

SILVA, RENATO CÂNDIDO DA. O Estado da Arte das Publicações sobre as Olimpíadas de Ciências no Brasil. Dissertação. (Mestrado em Ensino de Ciências e Matemática). UFG, março de 2016.

Resumo

As Olimpíadas de Ciências surgiram nos países da Europa Oriental com o interesse de que elas pudessem compor um grupo de pessoas que através das suas capacidades intelectuais auxiliassem, no desenvolvimento dos países e contribuíssem com o seu crescimento econômico e profissional. No mundo, estas Olimpíadas Científicas iniciaram a partir do final do século XX e foram bem difundidas com esse propósito enunciado. Este trabalho tem como objetivo investigar e analisar a produção acadêmica expressa nos artigos, dissertações e teses, produzidas no Brasil, no período de 2000 a 2014, com relação as Olimpíadas de forma a estudar e compreender a configuração deste campo da Educação no Brasil. Metodologicamente, assume-se a investigação como sendo do tipo estado da arte dentro da abordagem qualitativa, buscando-se o material de pesquisa que está disponível no portal da CAPES, em bibliotecas digitais de programas brasileiros de pós-graduação e revistas. A realização de estudos desse gênero, além de buscar identificar e analisar os aspectos geralmente suscitados nos estudos do tipo estado da arte na área educacional pretende compreender o que se tem pesquisado sobre essa área como requisito básico para um melhor entendimento dos contextos educativos que gravitam em torno desse campo, haja vista que, dado o financiamento federal, as Olimpíadas tornaram-se presentes no cotidiano de nosso país. Busca também evidenciar de que forma contribuem ou não para a melhoria do sistema educacional brasileiro. Como resultados da busca, destacam-se um total de sete artigos, seis dissertações e uma tese, que se compõe em objetos de análise da pesquisa. Da análise destes trabalhos pode-se entender que as Olimpíadas podem contribuir: como parâmetros de avaliação; como elementos de inovação e motivação; para divulgação de questões usando a tecnologia em educação. Isto mostra que não existe na comunidade acadêmica da área de Educação em Ciências um pensamento único com relação às Olimpíadas Científicas. Os resultados observados apontam a necessidade de outros estudos que problematizem questões teóricas e os reflexos que estes podem ter a partir de suas relações com o ensino formal.

Palavras chave: Olimpíadas de Ciências; Ensino de ciências.

SILVA, RENATO CÂNDIDO DA. O Estado da Arte das Publicações sobre as Olimpíadas de Ciências no Brasil. Dissertação. (Mestrado em Ensino de Ciências e Matemática). UFG, march, 2016.

Abstract

Science Olympics emerged in the countries of Eastern Europe with the interest that they could compose a group of people through their intellectual capabilities, in developing countries and contribute to their economic and professional growth. Worldwide, these Scientific Olympics started from the end of the twentieth century and were well spread with this statement purpose. This study aims to investigate and analyze the academic production expressed in articles, dissertations and theses produced in Brazil from 2000 to 2014, regarding the Olympics in order to study and understand the configuration of this field of education in Brazil. Methodologically, it is assumed the investigation as the type state of the art within the qualitative approach, seeking the research material that is available on the CAPES portal, digital libraries of Brazilian programs of graduate and magazines. The realization of this gender studies, and seek to identify and analyze the issues usually raised in type studies state of the art in education aims to understand what has been researching this area as a basic requirement for a better understanding of educational settings gravitating around this field, given that, since federal, the Olympics funding became present in the daily life of our country. It also seeks to show that they contribute or not to improve the Brazilian educational system. As search results, include a total of seven articles, six dissertations and thesis, which consists in the research analysis objects. The analysis of these works can be understood that the Olympics can help: as evaluation parameters; as elements of innovation and motivation; for disclosure issues using technology in education. This shows that there is in the academic community of Science in Education area a thought regarding the Scientific Olympics. The observed results indicate the need for further studies that problematize theoretical questions and reflections that they can get from their relationship with the formal education. Keywords: Science Olympics; Science education.