ETNOMATEMÁTICA E DOCUMENTÁRIOS: UMA PERSPECTIVA PARA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE MATEMÁTICA

Autor: Roberto Barcelos Souza

Banca Examinadora: Prof. Dr. José Pedro Machado Ribeiro
Profa. Dra. Maria do Carmo Domite
Prof. Dr. Rogério Ferreira
Ano de defesa: 2010

Resumo

Este trabalho é resultado de um aprofundamento crítico-reflexivo em meio às inquietações que estão representadas pela questão: *De que modo os documentários têm o papel de motivar e desafiar os educandos num curso sobre Etnomatemática na formação inicial de professores de matemática?* Desta forma, a pesquisa teve o intuito de observar, descrever, e compreender os aspectos funcionais do uso de documentários em um curso sobre Etnomatemática para formação inicial de professores de matemática. Neste sentido, buscamos apresentar um aprofundamento dos incômodos e angústias que foram se delineando durante o fluxo das experiências dos pesquisadores. Para tanto, objetivou-se focar as dimensões do Programa Etnomatemática e, da exibição e produção de documentários na formação inicial do professor de Matemática, elucidando contribuições à prática pedagógica do futuro professor. Neste contexto, adotou-se na pesquisa uma abordagem qualitativa na vertente do estudo de caso para uma análise crítico-reflexiva junto aos licenciandos do curso de Matemática do Instituto de Matemática e Estatística da Universidade Federal de Goiás. Perspectiva essa, que levou-nos constatar, nesse processo de exibição e produção dos documentários, três categorias funcionais: o diálogo; novo olhar perante a realidade, em especial ao contexto abordado e discutido; e os valores que esta experiência passou a ter.

Palavras-chave: Programa Etnomatemática; Documentários; Formação de Professores; Diálogo; Valores; Olhar.