**SOLICITAÇÃO DE USO DO LABORATÓRIO DE PRÁTICAS ARTÍSTICAS**

**CENTRO CULTURAL UFG**

| **PERÍODO SOLICITADO**  Data(s):  Horário(s): | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **DADOS DO SOLICITANTE** | | | |
| Nome: | | | |
| Naturalidade: | | CPF: | |
| RG: | Órgão Expedidor: | | Data de emissão: |
| Profissão: | | Estado civil: | |
| Telefone fixo: ( ) | | Telefone celular: ( ) | |
| Endereço: | | | |
| Bairro: | | CEP: | |
| Cidade: | | UF: | |
| Email: | | | |
| **NATUREZA DO EVENTO** | | | |
| Artístico  ( ) Ensaio  ( ) Lançamento de Livro  ( ) Recital  ( ) Pocket Show  ( ) Outro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Não artístico  ( ) Palestra  ( ) Curso, Oficina e Worlshop  ( ) Reunião  ( ) Outro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Tempo de duração do evento/espetáculo (cada sessão/em horas): | | | |
| Faixa etária a que se destina:  ( ) ER – O conteúdo do programa valorize a formação de crianças e adolescentes;  ( ) L – Livre para todas as idades;  ( ) 10 anos – Cenas com conteúdo violento e linguagem imprópria de nível leve;  ( ) 12 anos – Cenas de agressão física, insinuação de consume de drogas e insinuação leve de sexo;  ( ) 14 anos – Cenas com agressão física media, consumo de drogas explicito e insinuação de sexo moderada;  ( ) 16 anos – Cenas com consumo de drogas explicito, agressão física acentuada, e insinuação de sexo acentuada;  ( ) 18 anos – Cenas com consumo e indução ao consumo de drogas, violência extrema, suicídio, cenas de sexo explícitas e distúrbios psicossomáticos. | | | |
| Expectativa de público: | | | |
| Há cobrança de ingressos?  ( ) Sim, valor: R$ , (inteira) e R$ , (meia-entrada).  ( ) Não, trata-se de evento com entrada franca. | | | |

**Sinopse da atividade:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Observações:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Normas de uso**

1. A solicitação do espaço do Laboratório de Práticas Artísticas deverá ser realizada com no mínimo 20 (vinte dias) úteis de antecedência.
2. Período de disponibilidade de uso da sala: de segunda à sexta das 09h às 12h e 14 às 17h.
3. O CCUFG recebe 15% dos valores cobrados dos(as) participantes e usuários da sala, isento em casos de atividades gratuitas e sem fim lucrativo.
4. O Laboratório não poderá ser cedido nos finais de semanas e feriados, salvo exceções previamente acordadas.
5. A cessão do espaço da sala do Laboratório de Práticas Artísticas se restringe ao uso do Estacionamento, Pátio externo, Laboratório de Práticas Artísticas, Hall e Banheiros masculino e feminino.
6. A aprovada reserva não libera acesso às outras dependências do CCUFG, tais como Teatro, Secretaria, Copa/Cozinha, Reserva Técnica, etc.

**Responsabilidades do Usuário:**

1. Assim que aprovada a solicitação, o requerente poderá fazer uma visita técnica **(com agendamento prévio)** para conhecimento do espaço para possíveis adequações sobre a utilização do mesmo.
2. O responsável pela utilização do Laboratório de Práticas Artísticas deverá solicitar ao funcionário do Centro Cultural UFG a verificação da sala, antes e depois do uso.
3. A Direção do Centro Cultural UFG poderá utilizar a sala por motivo de força maior, mediante aviso prévio.
4. A presente permissão será rescindida caso haja destinação, público e/ou horários diferentes da solicitação proposta.
5. Entregar a sala nas mesmas condições de limpeza e organização que encontrou. Não é permitido fumar e nem consumir alimentos e bebidas na sala.
6. Reparar eventuais danos causados no uso do Laboratório de Práticas Artísticas do CCUFG.

**Como contrapartida, o solicitante se responsabiliza pelos seguintes aspectos:**

1. Colocar o logotipo da UFG, da PROEC e do CCUFG em todos os programas, cartazes e panfletos do evento como APOIO. Ressaltar esta parceria com a UFG em jornais, blogs, rádios e canais de televisão.

**OBS1.:** Fica o(a) Solicitante ciente de que se trata tão somente de uma solicitação, passível ou não de deferimento pelo Centro Cultural UFG (CCUFG).

**OBS2.:** No caso do solicitante ser pessoa jurídica, a cessão do espaço adotará regras próprias.

Goiânia, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura por extenso do (a) Solicitante

**Envie este formulário preenchido para teatro.ccufg@ufg.br para finalizar o processo de solicitação e aguarde nosso contato via e-mail.**



**Centro Cultural UFG – Av. Universitária, 1533. Setor Universitário, Goiânia-GO. 74001-970.**

**(62) 3209 6251 E-mail:** [**centroculturalufg@gmail.com**](mailto:centroculturalufg@gmail.com)