

Acontece

Banda Best Remember no Loop Studio

A banda Best Remember anima a noite de hoje no Loop Studio Pizzaria, às 23 horas. Formada por Moka (Nascimento (bateria), Euler Santos (guitarra e pianista) e Dema Moreira (vocal e baixista), a banda val embalar o público ao som de sucessos internacionais variados, dos anos 60, 70 e 80, como hits dos Beatles, Santana, Terry Winter, Gran Funk, Jimi Hendrix, Life Reflexion, Led Zeppelin, Bad Company, Deep Purple, Commodores, Lobo, Marvin Gaye, Pholhas, Pink Floyd, Bee Gees, Elvis Presley, entre outros. O trio tem mais de três décadas de experiência em bandas de baile e grupos de rock. Ingressos: R\$ 15. Mais informações: 32483152, Avenida José Rodrigues de Moraes Neto, nº 878, Parque Amazônia.

Bolshoi Pub

BEATLES AO RITMO DE BLUES



A banda mais famosa de Liverpool ganha novos arranjos e releituras sob as vozes e acordes dos músicos do Blues Beatles (foto), que se apresentam hoje, a partir das 22h30, no Bolshoi Pub. Criado pelo organista Flávio Naves e o cantor-guitarrista Marcos Viana, o grupo é formado também por Teles Marinho (vocal e baixo), Lancaster (guitarra) e André Machado (bateria), a ideia era interpretar as canções do Beatles com uma pegada de blues, com arranjos novos, mas preservando alguns elementos marcantes de canções como Sgt Pepper's Lonely Hearts Club Band, Taxman, Get Back, Don't Let Me Down e Lady Madonna, já que dois integrantes são beatlemaníacos e três são blueseros convictos. A junção rendeu uma banda irreverente que tem feito sucesso não só no interior de São Paulo, mas em todo o País. Mais informações: 3241-0731.

DESTAQUE

■ A dupla Max & Luan sobe ao palco do Rodeo Rock Bar, hoje, a partir das 17 horas, para embalar o público ao som de muito sertanejo e canções autorais, como Vila e Mastacard. Até o Céu, Big Brother Brasil e Prefiro Ficar em Goiânia. O evento conta ainda com a participação de Pedro & Digno e o pagode-samba do Grupo Sétânia, além de discotecagem do DJ Danilo Nogueira. Rua 146, nº 468, Setor Marista. Mais informações: 3954-0466.

■ A dupla Henrique e Hernane anima hoje a Santafé Hall, a partir das 22h30. Uma das duplas mais consagradas da Goiás, Henrique e Hernane já lançaram seis álbuns e um DVD e em comemoração aos 15 anos de carreira, os cantores preparam o lançamento do sétimo disco, com 14 canções autorais e inéditas, como Tô chegando aí e Cara é Cheia. Avenida 136, nº 222, Setor Marista. Informações: 3945-7980.



TEATRO

OSSÉSSAO – No Teatro Sesi, às 21 horas. Ingresso: R\$ 20 (inteira), R\$ 15 (meia). Rua 1.013, Setor Santa Genoveva, lado do Clube Ferreira Pacheco. Informações: 3269-0800 e 4002-6213.

ALL YOU NEED IS LOVE – No Teatro Rio Vermelho, às 21 horas. Ingresso: R\$ 20 (inteira), R\$ 15 (meia). Rua 460 (planta superior), Centro, nº 406 (planta térrea). Informações: 3219-3400 e 3219-3300.

AMOR, I LOVE YOU – Com Grupo Zabriske. No Zabriske Teatro, às 21 horas. Ingresso: R\$ 20 (inteira). Alameda Martins Borges, Qd. 89, Lt. 26, Setor Leste. Informações: 3095-5542.

CHRISTIANE PERINÉ – No projeto Sons de Mercado No Mercado Popular da 74, a partir das 19 horas. Rua 74, Centro.

MIGUEL BERNARDO – No Cave Bar, a partir das 18 horas. Rua 111, nº 166, Setor Sul. Informações: 3945-1792.

GRUPO SEDUÇÃO, DI DANILÓ NOGUEIRA

– No Rodeo Rock Bar, a partir das 17 horas. Rua 146, nº 488, Setor Marista.

HAPPY HOUR

ENCONTRO DE BAMBAS – No Trilost Bar, a partir das 13 horas. Rua 113, nº 97, Setor Marista. Telefone: 3095-3838.

MISTURA FINA – No Confraria Gamboa, a partir das 13h30. Rua 137, nº 218, Setor Marista. Telefone: 3922-7818.

ALMOÇO

CRISTIANE PERINÉ – No projeto Sons de Mercado No Mercado Popular da 74, a partir das 19 horas. Rua 74, Centro.

MIGUEL BERNARDO – No Cave Bar, a partir das 18 horas. Rua 111, nº 166, Setor Sul. Informações: 3945-1792.

GRUPO SEDUÇÃO, DI DANILÓ NOGUEIRA

– No Rodeo Rock Bar, a partir das 17 horas. Rua 146, nº 488, Setor Marista.

DANÇA

NÓSOS SAPATOS – Com Núcleo de Pesquisa Mercearia da Nós, na mostra Paralelo 16. No Teatro Goiânia, às 20 horas. Entrada: R\$ 10 (inteira), R\$ 5 (meia). C.R. 23 e Av. Anhanguera, Centro. Informações: 3201-4684.

FEIRA – Com mais de 10 mil livros, sendo 2 mil títulos infantis. Na Praça de Eventos do Goiânia Shopping, de segunda-feira à sábado, das 10 às 22 horas, e aos domingos, das 14 às 20 horas. Entrada franca. Av. T-10, nº 1.300, Setor Bueno. Até dia 18.

CIRCO – Com apresentação de Círculo Sustentável – Na área externa do Flaminho shopping Center, de terça a sexta-feira, às 20h20; sábados, às 18 horas e 20h30; e domingos, às 15h30, 18 horas e 20h30. Ingresso: R\$ 40 (inteira), individual, R\$ 200 (cartão para quatro pessoas). Crianças de 12 anos pagam meia-entrada. Av. Dep. Jamel Cecilio, Jardim Goiás. Informações: www.circostorofical.com. Até dia 31.

FESTAS E DANÇAS – Trabalhos da artista

NOITE

EDUARDO MELO – No Carlota Música e Dança, a partir das 22 horas. Rua C-15, esquina com Rua C-17, Setor Sudoeste. Telefone: 3941-7343.

BAR'S COCKTAIL – No Bar's Coocktail Nico, a partir das 21 horas. Av. T-11, est. C-13, Setor Bueno. Telefone: 3541-4690.

WESELY E THIAGO, DIOGO MONTEIRO, PEDRO EDIGO – No Território Country, a partir das 22 horas. Av. T-2, nº 2571, Setor Bueno. Telefone: 9987-3556.

BANDA BOMTRACK SUR GENERIS, MARLÉADA E CACHORRO – No Diabo Pub, a partir das 22 horas. Rua 91, nº 632, Setor Sul.

EXPOSIÇÃO – Exposição permanente do Hidasi Instituto – Museu de Ornitologia. De segunda a sexta, só com agendamento prévio por telefone. Ingresso: R\$ 5 reais. Av. Pará, nº 395, Campinas. Informações: 3233-5773.

LAVRAS E LOUVORES – Exposição de longa duração no Museu Antropológico da UFG. De terça a sexta-feira, das 9 às 17 horas. Praça Universitária, nº 1166, Setor Universitário. Informações: 3209-6010 e 3209-6011.

MEMORIAL DO CERRADO – Mostra de longa duração de patrimônio cultural do cerrado. De terça a sexta-feira, das 9 às 17 horas. Praça do Cemitério, 2º Piso. Goiás, através do Museu da Hora Natural, Vila Cenográfica e Quiolografo. Visitação de segunda a sábado das 9h30 a 17h30; domingos feriados, das 9h30 às 12 horas e das 14 às 18 horas. Ingresso: R\$ 8 (inteira) e R\$ 20 (meia). Assinante da O Povo/PÁTRIA paga R\$ 20. Rua 136, est. C/ 1137, Setor Marista. Informações: 3609-7636 ou www.moralmal.com.br. Até 14 de setembro.

FESTAS E DANÇAS – Trabalhos da artista

EXPOSIÇÃO



SAMBA COM SOPA DE PEDRA

A banda Sopa de Pedra (foto) abre hoje a primeira edição do projeto Vem a Roda, do Quiosque Chopp Brahma, a partir das 13 horas, com a melhor combinação de samba e feijoada.

O grupo é formado pelo vocalista e violonista Fred Noleto, a pandeirista Hayana Naghara, o baterista André Prado e o contrabaixista Clelio Murbach, que prometem uma tarde animada com direito a gafeira no meio do salão. No repertório, os

músicos vão interpretar grandes clássicos do samba de raiz. Para deixar o evento ainda mais animado, a banda vai abrilar espaço para quem quiser soltar a voz no karaoke. Os melhores colocados ganharão prêmios. O DJ Fábio Ferrá completa a festa com discotecagem de samba rock. Rua T-3 esquina com T-10, Setor Bueno, em frente ao Parque Vaca Brava. Couvert: R\$ 12. Mais informações: 3087-1960 ou facebook.com/vempraroda.

SHOW COM EDUARDO MELO

Ex-vocalista da banda Nashville, o cantor Eduardo Melo se apresenta hoje na Caróta Live Music, a partir das 22 horas. Natural de Morrinhos, Eduardo Melo se consagrou à frente do grupo Nashville, sendo sucesso com as canções Você Vai Ficar em Mim, Onde está Você, Só Eu Sentido e Mexe Comigo. Após 13 anos na banda que mesclava country com romântico e pop, o cantor se

lançou em carreira solo em 2012 e gravou o primeiro DVD no Jaú Music Hall, com participações de Leonardo, Guilherme e Santiago, Cristiano Araújo e Di Paullo e Paulino. A música Bandida, um arracha dançante já tornou-se um sucesso na carreira solo de Eduardo Melo. Ingresso: R\$ 35,00. Avenida C-17, nº 17, Setor Sudoeste. Mais informações: 3941-7343.

MAMMA DONNA

PRATOS PARA FAMÍLIA

3998-1500
www.mammadonna.com.br
Rua 61, nº 191 - JARDIM GOIÁS
(PROXIMO AO PARQUE FLAMBOYANT)

Literatura

ANÁLISE HISTÓRICA SOBRE HQ TEM MÉRITO DE NÃO SE RESTRINGIR A MERCADO DOS EUA

Paulo Ramos
SAO PAULO/FOLHAPRESS

Há ao menos três acertos que diferenciam *Quadrinhos - História Moderna de uma Arte Global* de outras obras sobre o tema. O primeiro é a abertura do livro, que chega ao Brasil poucos meses depois de ter sido lançado nos Estados Unidos.

Embora tenha como proposta fazer um relato histórico dos quadrinhos adultos, o que leva a um incontornável olhar pelo retrovisor editorial, a publicação não deixa de registrar também os trabalhos mais recentes, como é o caso de *Você É Minha Mãe?*, da norte-americana Alison Bechdel, lançado em 2012 – no Brasil, no ano passado, pelo selo Quadrinhos na Cia.

O segundo diferencial é o ponto de partida da exposição. Em vez de enveredar pela polêmica discussão de quanto e onde os quadrinhos surgiram, os dois autores, Dan Mazur e Alexander Danner, optaram por iniciar a cronologia em 1968.

Por que esse ano? Porque é quando começaram a ficar mais conhecidas as produções de Robert Crumb.

Exponente do chamado movimento underground, o desenhista norte-americano ajudou a construir uma nova abordagem narrativa.

Com temáticas envolvendo sexo e drogas, ele colocou as revistas nas mãos de leitores adultos, algo até então inovador.

A análise histórica feita

por Mazur e Danner não se restringe ao mercado estadunidense. Esse é o terceiro e talvez o principal acerto. A dupla detalha movimentos semelhantes na Europa e no Japão, que parametram metade dos 19 capítulos da obra.

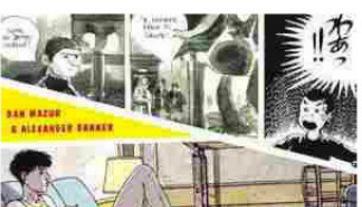
Como resultado, o livro cumpre o que promete no subtítulo: um relato contemporâneo de uma arte que não se limita aos Estados Unidos, como fazem os publicados naquele país. Um conjunto de cerca de 300 imagens ajuda a compor o relato cronológico.

Apesar de uma das obras-chave de *Quadrinhos - História Moderna de uma Arte Global* registrar que o Brasil é citado na obra, trata-se de menções bastante acanhadas, muitas delas registradas

dias nas notas da tradução ou da revisão técnica. Isso limita um pouco a universalidade apregoadas pelo livro.

Sobre o cenário daqui, cabe mesmo aos pesquisadores nacionais a tarefa de esmiuçá-lo. A editoras como a WMF Martins Fontes a farem de abrigo espaço para publicações que abordem também as histórias em quadrinhos do país, ainda tão parentes de uma obra de fôlego, como a Mazure e Danner.

Livro: *Quadrinhos - História Moderna de uma Arte Global*. Autores: Alexander Danner e Dan Mazur. Tradutor: Márlia Moreira. Editora: WMF Martins Fontes. Preço: R\$ 320. Páginas: 320



QUADRINHOS

HISTÓRIA MODERNA DE UMA ARTE GLOBAL



Obra faz relato histórico dos quadrinhos adultos