

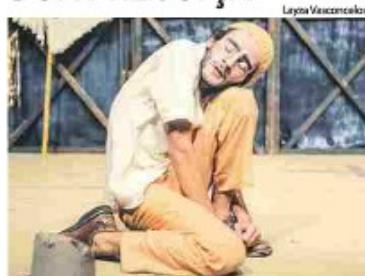
Acontece

Diego Falk canta no Cerrado Bar

O cantor Diego Falk é atração de hoje no Cerrado Bar e Restaurante, a partir das 21 horas. Conhecido pelo clima de paixão e mordomia suas referências musicais de MPB, reggae e folk, Diego Falk também tem como marca registrada se apresentar com seu inseparável violão, uma espécie de guitarra havaiana. No repertório, canções de Bob Marley, Jack Johnson, Jason Mraz, além de composições autorais, como a música Felicidade. Diego Falk também leva no currículo o título de vencedor do concurso Garganta do Fausto, do Domingão do Faustão, da Rede Globo, em 2011.

Teatro

FARSA DA BOA PREGUIÇA



Leyla Vazconcelos

O Grupo de Teatro Guarda da PUC Goiás apresenta hoje o espetáculo a Farra da Boa Preguiça (fotó), a partir das 18h30, na 2ª edição do projeto Pequeno Saco de Galhofas, organizado pela Oficina Cultural Geppetto, na Igreja da Galhofas, no Setor Pedro Ludoviko. Com direção de Samuel (Salôni), a obra do dramaturgo Arlindo Joaquim Simão, pobre e preguiçoso, que só pensa em dormir e se nega a abandonar o "côco artístico" e a poesia. Casado com Kevinha, mulher religiosa e dedicada à família, o casal segue as tradições do matrimônio. Enquanto isso, o casal mais rico da cidade, os vizinhos Adervaldo Catatá e Clarabela, tem um relacionamento aberto e divulgado. Mastudo se transforma quando Adervaldo se interessa por Kevinha e Clarabela quer conquistar Joaquim Simão. Durante o drama, três demônios fazem de tudo para que o casal se renda à tentação para levá-los para o inferno, enquanto dois santos tentam intervir. Nesse intervalo, Adervaldo perde toda sua fortuna para Joaquim depois de uma aposta, mas o poeta não saberá administrar tamanha riqueza. Alameda Henrique Silva, Setor Pedro Ludoviko. A entrada é franca.

DESTAQUE

■ Em comemoração à Semana Nacional do Livro e da Biblioteca, o Sesc Centro está com programação especial até hoje, na Biblioteca da Unidade. O evento inclui feira de troca de livros, oficina, sarau, palestra, contação de histórias, bate-papo, entre outras atividades que têm como objetivo incentivar a leitura e estimular a construção do conhecimento. Hoje, a partir das 19 horas, será feita uma abertura oficial para o sarau de declamação de poesia e trechos de obras. Interessados também podem participar no momento de microfone aberto. A programação completa pode ser acessada no site: <http://www.sescgo.com.br/pt-br/site.php?secao=cultura&pub=4194&ano=cultura>. Mais informações: 3933-1731/1732.

■ A Cl. de Dança Camila Valentino faz apresentação de dança árabe no Café Nice, a partir das 20 horas, Avenida T-11 esq. com T-36, Setor Bueno. Informações: 3541-4690.



TEATRO

FARSA DA BOA PREGUIÇA – Com Grupo de Teatro Guarda da PUC GO, na Igreja da Galhofas, a partir das 18h30. Alameda Henrique Silva, Setor Pedro Ludoviko. Entrada franca.

IDÉNTICO DÉS NA PISTA – Com Clá. de Dança (RD), no Teatro Set, às 20h30. Ingresso: 2 kg de alimento não perecível. Av. João Goulart, nº 013, Setor Santa Genoveva (ao lado do Clube Antônio Ribeiro). Pachecó. Informações: 3219-1907.

NOITE

DIEGO FALK – No Cerrado, a partir das 21 horas. Avenida T-3 N. 4615, Setor Bueno. Fone: 3274-4915.

CIA. DE DANÇA CAMILA VALENTINO – Na Caf. Nice, a partir das 19 horas. Avenida T-11 esq. com T-36, Setor Bueno. Fone: 3541-4690.

SOPA DE FEIRA – No Mercado Popular, das 18h30 às 20 horas. Entrada franca. Rua 74, Centro.

ESSENCIA E CORAL HIPERSONANTE – Na 4ª Semana da Música, do CEM em Artes Basileu França, no Teatro Basileu França, às 19h30. Ingressos: R\$ 3 (aluno) e R\$ 5 (comunitário). Av. Universitária, 1750, St. Universitário.

DONENICO LANCELOTTO – No Centro Cultural UFG, às 21 horas. Ingresso: R\$ 20 (mês) e R\$ 10 (mês). Av. Universitária, St. Universitário.

EXPOSIÇÃO

CAMPUS BRANCO – Na Galeria da Faculdade de Artes Visuais da UFG, com trabalhos de Isaura Penna, Pedro Motta, Francisco Magalhães, Júnia Penna, Ricardo Homen e Rodrigo Borges. Abertura hoje, a partir das 10 horas. Visitação: das 8 às 17 horas. Campus 2, Conjunto Habitacional. Até 28 de novembro.

MEU POVO, MINHA GENTE – Com trabalhos de Solo Abreus em pinturas de homens, mulheres e crianças afro-descendentes. No foyer do Teatro São José, em horário comercial em dias de semana e em dias de apresentação aos fins de semana. Entrada franca. Av. João Leão, nº 0103, Setor Santa Genoveva, ao lado da Chácara Pacheco. Informações: 3269-0800. Até novembro.

GOIÁKU – PÓTICAS DO OLHAR – Com trabalhos dos repórteres fotográficos Cida-

ne (Braga) e Wesley Costa/O Globo, Crédito: Mônica (Dário da Motta) e Ângela Motta (mídia Zéki). No shopping das Águas, distribuidor das 10h às 22 horas. Entrada franca. Av. Portinari, 1000, esq. com Av. Goiás. Reclame: Humaitá. Informações: 4008-7840. Até 15 de novembro.

6 X SIMULTÂNEA – Mostra com trabalhos dos jovens artistas Anna Benedita, Azevedo, Dalton Paula, Helo Sancay, Paul Sobral, Rayna e Silvânia Selon. No Museu de Arte Contemporânea (MAC) de Goiânia, de sexta-feira a domingo, das 10 às 16 horas, e aos sábados e domingos, das 11 às 17 horas. Entrada franca. Centro Cultural Oscar Niemeyer, GO-020, km 0, saída para Bela Vista de Goiânia. Informações: 3201-4918. Até 30 de novembro.

ROS CANHIMOS AFRO – Com 17 fotografias de Pierre Verger. No Centro Cultural Oscar Niemeyer, de sexta-feira a domingo, das 10 às 16 horas. Entrada franca. Centro Cultural Oscar Niemeyer, GO-020, km 0, saída para Bela Vista de Goiânia. Informações e visitas guidadas: 3201-4918 e 3201-4933. Até 30 de novembro.

SHOW NO BASILEU FRANÇA

O grupo Essência e o coral Hipersonante são atrações da 4ª Semana da Música do Centro de Educação Profissional em Artes Basileu França, a partir das 19h30, no Teatro Basileu França. Formado por Alberto Cabral (voz e violão), Reny Cruvinel (voz e violão) e Romero Fonseca (voz, violão, flauta e guitarra), a Essência vai apresentar ao público canções de música popular brasileira de seus três álbuns, como Abraco e Beijo, Ginga e Alma Brasileira, e

músicas do show Tributo a Grupos Vocais. Outra atração da noite, o Coral Hipersonante marca seu retorno após uma parada em 2009. No palco, o coral vai interpretar canções de Tom Jobim, Djavan, Villa-Lobos e uma canção de Jara Carvalho (do grupo Último Típo) e Laécio Correntina. Ingressos: R\$ 3 (aluno) e R\$ 5 (comunitário). Av. Universitária, nº 1750, St. Universitário.

SAMBA NO MERCADO DA 74

Formado por Fred Noletto (violão e vocais), Emanuel Mastrella (contrabaixo e vocais), Hayana Naghara (pandeiro e vocais), André Prado (bateria e vocais) e o DJ Fabio Ferrá (samplers e vocais), o grupo Sopa de Pedra anima a noite de hoje no projeto Sons de Mercado, a partir das 20 horas, no

Mercado Popular da 74. Com repertório marcado principalmente pelo samba de raiz, o grupo tem várias referências que passam pelo lundu, tambores de terreiro, e se renova com a introdução de black music do samba-rock, das gaiferas e da música eletrônica. A entrada é franca. Rua 74, Centro.

Artes plásticas

EXPOSIÇÃO CAMPO BRANCO, COM OBRAS DE SEIS ARTISTAS MINEIROS, ABRE HOJE NA GALERIA DA FAV-UFG

Bruno Félix

Obras de seis artistas plásticos do cenário da arte mineira contemporânea serão apresentadas hoje a partir das 10 horas, na exposição *Campos Brancos*, na Galeria da Faculdade de Artes Visuais da UFG (FAV). Em exibição, grandes painéis e séries de desenhos, pinturas e fotografias, conectados em peculiaridades como paisagens, referências geográficas, espacialidade, noção de vazio e sentido construtivo. A mostra fica aberta para visitação até 28 de novembro. A entrada é franca.

O grupo é formado pelos mineiros Pedro Motta, Francisco Magalhães, Isaura Penna, Júnia Penna, Ricardo Homen e Rodrigo Borges. Nas obras, fruto de estudos, eles fazem uma ponte geográfica entre o Ceará e Minas Gerais, que partilham de uma vegetação comum, a Caatinga, espalhada entre os Estados do Nordeste e também no norte mineiro. A conexão das obras é o diálogo por meio da observação do lugar, dos fatos sociais, dos mo-



Quadro Na Relva, trabalho de Francisco Magalhães

vimentos sociais, entre outros aspectos.

Na mostra, a Caatinga faz-se presente nas obras mais em sentido metafórico que literal. É um ponto de partida para reflexões sobre o espaço de atuação do artista. O aparente "vazio" do bioma da seca se torna oportunidade de criação. A estreia oficial da exposição ocorreu em Fortaleza (CE), em 2012. No entanto, o projeto deriva de outro trabalho, *Geometria Impura*, de 2006, produzido também em coletivo com sete artistas mineiros, sendo que seis estão novamente juntos.



Obra Lagoa da artista Isaura Penna integra exposição na FAV

dade a partir de uma relação com a arquitetura, proporcionando um efeito gráfico multicolorido, que é característica de suas obras. Já Francisco Magalhães e Júnia Penna atuam no limite da espessura alargada, quase como um planalto, que não estabelece critérios sobre que aparência deve ter. Para eles, os limites entre os diversos campos de trabalho e o espaço revelam-se esgueirados.

Exposição: Campo Branco, com os artistas Isaura Penna, Francisco Magalhães, Pedro Motta, Júnia Penna, Ricardo Homen e Rodrigo Borges. **Abertura:** Hoje, às 10 horas. **Visitação:** Até 28 de novembro, das 8h30 às 12h30, das 13h30 às 17 horas. **Local:** Galeria da FAV – Faculdade de Artes Visuais da UFG / Câmpus 2 – próximo ao Conjunto Itatiáia. **Entrada franca.**

Mais informações: 3521-1445

ARTISTAS

Os artistas Ricardo Homen e Isaura Penna trabalham a potencialidade da matéria como assunto da superfície com pinturas geométricas em tela, fazendo referências a paisagens e horizontes, ora por meio de estruturas e cor, ora por um limite opaco de planos chapados e transparentes. Já o premiado fotógrafo Pedro Motta volta seu olhar clínico para a amplitude do lugar e explora poeticamente a relação homem-natureza, instaurando outras construções estéticas possíveis. As esculturas de Rodrigo Borges evidenciam uma discussão sobre o nojão de espaciali-