

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
CENTRO DE ENSINO E PESQUISA APLICADA À EDUCAÇÃO
SUBÁREA DE HISTÓRIA

PLANO DE CURSO
2012

Disciplina: História – 7^o ano
Profa. Giovanna Aparecida Schittini dos Santos
Carga horária anual: 120 aulas

1. EMENTA

A disciplina aborda as transformações ocorridas entre o século V e o século XVI, tendo como eixo principal o cotidiano dos povos europeus, árabes, africanos e americanos, enfocando o confronto entre os diferentes grupos que compõem essas sociedades e analisando o contato entre estes povos com o objetivo de problematizar as relações de dominação, resistência e de trocas culturais. Neste contexto analisa-se a formação do mundo medieval e o processo de consolidação do feudalismo, o desenvolvimento do comércio e das cidades bem como a presença do cristianismo e do islamismo a partir da perspectiva da pluralidade cultural e das relações entre política e religião. Além disso, serão abordados os diversos tipos de organização política, social, econômica e cultural na África e suas relações com os diversos povos. Analisa-se também a formação do período convencionalmente chamado de Idade Moderna, enfatizando o processo de expansão marítima e a colonização da América espanhola e portuguesa.

2. OBJETIVOS

- Problematizar e historicizar a vida cotidiana no presente e no passado, relacionando a maneira de as pessoas trabalharem, morarem, vestirem-se, alimentarem-se, pensarem e conviverem com a caracterização dos diferentes grupos sociais.
- Compreender as relações de trabalho, sociedade, poder, cultura e religião do feudalismo.
- Trabalhar o conceito de permanência, tomando como exemplo a presença do catolicismo na sociedade brasileira.
- Compreender a importância da Igreja no mundo medieval, sua importância para a religiosidade do período bem como seu caráter normatizador.
- Analisar as relações de gênero na sociedade medieval a partir das características sociais e religiosas do período, tendo como local privilegiado as relações familiares e a religião.
- Identificar as mudanças ocorridas na Europa a partir do século XIII com a consolidação do comércio vinculado ao meio urbano.
- Apresentar o crescimento do comércio, das cidades e a formação da burguesia como processos interligados.
- Compreender as transformações sociais, econômicas, políticas e culturais advindas do contato entre árabes e africanos, africanos e europeus, europeus e americanos, africanos e americanos.
- Analisar os intercâmbios culturais e as relações de dominação e resistência no contato entre os povos árabes, africanos, europeus e americanos.
- Identificar a pluralidade cultural dos povos europeus, árabes, africanos e americanos.
- Compreender a crise do feudalismo e os desdobramentos desta crise para a formação de um poder centralizado, caracterizando assim a formação da chamada Idade Moderna.
- Contextualizar a Reforma Protestante, a partir das noções de semelhança e diferença, tendo como base as religiões protestantes e o catolicismo.

- Compreender o processo de expansão marítima e de conquista e colonização da América espanhola e portuguesa.
- Apontar os perigos reais e imaginários que os europeus tiveram que enfrentar para navegar à longa distância.
- Refletir sobre o impacto das Grandes Navegações para os povos envolvidos no processo de dominação a partir da construção das noções de dominação e resistência.
- Valorizar a cultura africana no processo de formação da identidade brasileira.
- Identificar as relações de escravidão em diferentes tempos e espaços.
- Comparar as relações de trabalho em diferentes sociedades e numa mesma sociedade ao longo do tempo.
- Conhecer, identificar e utilizar diversos documentos históricos, discutindo contextos, argumentos e autorias.
- Valorizar o debate e o respeito a opiniões diferentes.
- Valorizar atitudes éticas e a responsabilidade dos alunos.

3. CONTEÚDO

UNIDADE I – O FEUDALISMO

Eixo Temático: Terra e Poder

- Feudalismo: o Império Carolíngio.
- Sociedade, trabalho e relações sociais.
- Religião e religiosidade: a Igreja medieval.
- A mulher e a família medieval

UNIDADE II – DIVERSIDADE CULTURAL: A RELAÇÃO ENTRE OS ISLÂMICOS, AFRICANOS E O MUNDO EUROPEU

Eixo Temático: Diversidade, Comunicação e Trocas Culturais

- O mundo islâmico.
- O mundo africano.
- O mundo chinês.

UNIDADE III – TRANSFORMAÇÕES NA EUROPA E A FORMAÇÃO DO MUNDO MODERNO

Eixo Temático: Vida cotidiana no final da Idade Média

- Europa século XIII: êxito urbano, comercial e universitário.
- As transformações na Europa dos séculos XIV e XV: comércio e urbanização

Eixo Temático: Mudanças e rupturas

- O renascimento e as mudanças na mentalidade europeia.
- A Reforma Protestante e a Reforma Católica

UNIDADE IV – CONQUISTA E COLONIZAÇÃO DA AMÉRICA

Eixo Temático: Encontro e desencontro entre culturas

- A expansão marítima
- A diversidade cultural dos povos ameríndios.
- As civilizações asteca, inca e maia.
- A América espanhola.
- A América portuguesa (sociedade açucareira e bandeirantismo)

4. CONCEITOS-CHAVES

História, cultura, poder, relações sociais e de trabalho, estado, escravidão, sociedade escravista, feudalismo, suserania e vassalagem, cristianismo, islamismo, etnocentrismo, burguesia, dominação, resistência, intercâmbio cultural, servidão, absolutismo, renascimento, reforma, mercantilismo, conquista, colonização.

5. METODOLOGIA

Na proposta metodológica do ensino de história as atividades são consideradas fundamentais no processo de construção do conhecimento histórico. As atividades propostas aos/as alunos/as objetivam incentivar a leitura e a interpretação de diferentes tipos de textos e também estimular a expressão em diferentes tipos de linguagem: escrita, oral e visual. Assim, dentre os vários tipos de habilidades e atitudes no ensino de história destacam-se:

- Ler, interpretar e discutir documentos escritos, materiais e iconográficos;
- Distinguir e discutir versões diferentes de um acontecimento histórico;
- Ler mapas e localizar os espaços estudados;
- Expressar-se em diferentes linguagens: escrita, oral e visual;
- Comparar épocas diferentes e estabelecer relações entre elas;
- Comparar experiências históricas de diferentes sociedades num mesmo período histórico;
- Estabelecer relações entre acontecimentos e contextos históricos;
- Identificar os sujeitos históricos e caracterizar as relações sociais, culturais, políticas e econômicas nos diferentes períodos da história.
- Perceber diferentes projetos e conflitos sociais e posicionar-se diante deles;
- Valorizar o debate e saber respeitar as opiniões surgidas;
- Ter uma postura colaborativa na relação com o outro;
- Assumir atitudes éticas e compromissos;
- Respeitar e valorizar a diversidade cultural.

6. AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada de forma contínua, através da leitura e produção de textos, trabalho com diferentes documentos históricos e participação em sala de aula. As atividades avaliativas serão relacionadas ao conteúdo trabalhado em sala de aula e solicitarão do aluno a escrita de textos, resenhas, análises, interpretação de documentos históricos e em alguns momentos, a pesquisa em outros materiais didáticos além do livro utilizado pela escola.

As atividades deverão ser entregues em data definida pela professora e serão avaliadas com conceitos e a recuperação consistirá em fazer novos trabalhos e submetê-los a nova avaliação. Os/as alunos/as que não entregarem a atividade no dia determinado pela professora terão conceito “E” e só terão direito a refazer os trabalhos quem obtiver o conceito “D”. A orientação para realização da atividade ocorrerá durante o atendimento de história em período vespertino, às terças-feiras, das 14h30min às 16h00min.

Os/as alunos/as serão avaliados também através de uma atividade escrita realizada em cada escala e sem o recurso à consulta, constituída de um conjunto de questões a serem resolvidas. Essa avaliação não poderá ser refeita.

A avaliação final será uma média dos principais conceitos recebidos nas atividades realizadas ao longo da escala.

Livro didático adotado:

DREGUER, Ricardo e TOLEDO, Eliete. Novo História: Conceitos e procedimentos. 7ºAno. São Paulo: Atual, 2009.