

ISSN: 357-7630

VII INCREA+II RIEC

Fórum Internacional
de Inovação e Criatividade

Seminário da Rede Internacional
de Escolas Criativas

CGCom/UEG

Anais

ISSN: 357-7630

VII INCREA - Fórum Internacional
de Inovação e Criatividade

II RIEC - Seminário da Rede Internacional de Escolas
Criativas

ANAIS

Goiânia
2015

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO

Universidade Federal de Goiás - UFG

Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação – CEPAE

Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Ensino de Educação Básica – CEPAE/UFG

Universidade Estadual de Goiás – UEG

Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu Mestrado Interdisciplinar Educação, Linguagens e Tecnologias – MIELT/UEG

Pós-Graduação Lato Sensu Transdisciplinaridade e Interdisciplinaridade na Educação – UEG/Câmpus Inhumas

Universidade de Barcelona – UB

Grupo de Pesquisa e Assessoramento Didático - GIAD

Universidade Católica de Brasília – UCB

Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação (Doutorado e Mestrado) - UCB

Universidade Federal do Tocantins – UFT

Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu Mestrado em Educação/UFT

Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu Mestrado em Ensino de Língua e Literatura – MELL

Universidade Regional de Blumenau – FURB

Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Ensino de Ciências Naturais e Matemática - PPGECIM/FURB

Centro Universitário Barriga Verde – UNIBAVE

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Seção de Normalização CEGRAF/ UFG

F692a Fórum Internacional de Inovação e Criatividade (7. : 2015 : Goiânia, GO) e Seminário da Rede Internacional de Escolas Criativas (2. : 2015 : Goiânia, GO) Anais do VII Fórum Internacional de Inovação e Criatividade e II Seminário da Rede Internacional de Escolas Criativas, 03, 04 e 05 de setembro de 2015 / Marilza Vanessa Rosa Suanno (Org.). [et al.]. – Goiânia : Editora UFG, 2016.

1996 p.

ISSN 357-7630

1. Práticas educativas. 2. Projetos para instituições de ensino. 3. Escola contemporânea.

I. Título.

CDU 37.04:028.6

Apresentação

O II Seminário da Rede Internacional de Escolas Criativas - RIEC e o VII Fórum Internacional de Inovação e Criatividade - INCREA foram realizados nos dias 03, 04 e 05 de setembro de 2015, na Universidade Federal de Goiás - UFG, tendo sido um rico espaço de troca de experiências e diálogos criativos entre professores, pesquisadores, escolas e redes de pesquisa.

Os eventos simultâneos foram organizados pela Rede Internacional de Escolas Criativas - RIEC; Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação - CEPAE/UFG; Universidade Federal de Goiás - UFG; Universidade Estadual de Goiás - UEG/Câmpus Inhumas; com a colaboração da Universidade de Barcelona - UB; Universidade Católica de Brasília - UCB; a Universidade Federal do Tocantins - UFT; Universidade Regional de Blumenau - FURB e Centro Universitário Barriga Verde - UNIBAVE.

Tais eventos dialogam com os objetivos da Rede Internacional de Escolas Criativas - RIEC que visa investigar, reconhecer e difundir o potencial criativo e inovador de escolas e professores a fim de contribuir para a socialização e intercâmbio de projetos e processos institucionais criativos e transformadores, construídos coletivamente, frutos de uma nova consciência nutrida por uma cultura de mudança, uma cultura transformadora das práticas educativas e da sociedade. Almeja-se criar uma rede de escolas e instituições que possam intercambiar entre si, criando, de tal modo, uma consciência coletiva de mudança na educação a partir de centros pioneiros, inovadores e criativos. Dessa forma, pretende-se construir as bases para a reforma do pensamento (Edgar Morin), a partir do diálogo entre os saberes, as experiências docentes, as instituições educativas que sejam criativas, transformadoras. Pretende-se, também, que a divulgação de projetos criativos e de instituições escolares com trajetória inovadora, possa servir de referência para outras escolas e universidades atingirem as desejadas melhorias nos processos de ensino, nos projetos institucionais, nos valores e nas relações humanas. Saber mais sobre os processos de transformação das instituições, suas dificuldades e as formas de superá-las é um convite para

pensarmos juntos propostas plurais, que valorizem o potencial humano, a criatividade, a diversidade, o multiculturalismo, a transdisciplinaridade e a possibilidade de transformar o curso da História, dentre outros.

O INCREA existe há seis anos, e estabeleceu-se como um espaço de socialização de pesquisas e incremento às práticas docentes inovadoras e criativas. O Fórum teve suas quatro primeiras edições realizadas na Universidade de Barcelona. O primeiro INCREA teve por temática a Transdisciplinaridade e Ecoformação na prática: Buscando a criatividade e a inovação docente, realizado em 2009; o II INCREA tratou da Formação universitária transdisciplinar e intercultural, realizado em 2010; o IIIº dialogou sobre A Adversidade como Oportunidade, realizado em 2011; e o IVº Fórum intitulou-se Adversidade e Escolas Criativas, realizado em 2012. O Vº Fórum Internacional teve por tema Inovação Docente e Instituições Criativas tendo ocorrido no Brasil, em 2013, e sido sediado por três cidades, em três ciclos de diálogo complementares e consecutivos, ou seja, em Palmas, no Tocantins, e em Salvador e Valença, na Bahia. O VI INCREA, com o tema “Escolas e Aulas Criativas”, em 2014, ocorreu em Barcelona. E em 2015, tivemos o prazer de receber em Goiânia/Goiás o VII Fórum Internacional de Inovação e Criatividade - INCREA, um fórum que já se tornou uma tradição na discussão, divulgação e promoção de práticas educacionais criativas.

O Seminário da Rede Internacional de Escolas Criativas está em sua segunda edição esse ano. Em 2014, tivemos a participação de quase 600 inscritos, entre professores, pesquisadores, escolas, universidades e interessados, o que resultou, dentre outros frutos, na publicação do Anais do Evento com 937 páginas e muitos relatos de experiência de ensino e na publicação do livro Veredas Escolares: partilhando experiências criativas de ensino e aprendizagem do CEPAE/UFG, com 36 artigos. Acho que não é exagero falar, neste caso, de grande sucesso. Principalmente, quem participou da primeira edição teve oportunidade de divulgar seu trabalho e renovar conhecimento pelo contato com outros profissionais da educação. Com efeito, o Seminário RIEC promoveu intercâmbio entre instituições de ensino, professores, projetos e práticas pedagógicas criativas e inovadoras, desen-

volvidas na educação infantil, ensino fundamental, ensino médio, ensino superior e pós-graduação. E constituiu-se em um espaço para apresentação de relatos de projetos e práticas pedagógicas do CEPAE, de escolas criativas identificadas pela RIEC e outras comunicações orais inscritas.

O VII Fórum INCREA e o II Seminário RIEC neste ano ocorrem de modo articulado visando socializar relatos de projetos de ensino, práticas educativas, curriculares e formativas criativas e inovadoras e apresentar resultados de pesquisas. O intuito é promover a difusão do conhecimento, possibilitar o intercâmbio entre escolas, reconhecer boas práticas educativas, fortalecer parcerias nacionais e internacionais, ampliar as relações e diálogos entre universidades, escolas, professores, pesquisadores e sociedade impulsionando a articulação: Investigação-Formação-Inovação.

A intenção ao juntar estes dois eventos de grande relevância para a educação básica, fundamental, média e superior no Brasil e no mundo é a de unir as forças em torno de um objetivo comum que é o de pensar e desenvolver uma escola humanizada e de qualidade, que esteja em harmonia com o mundo contemporâneo e em com o meio ambiente, ou seja uma escola criativa do século XXI. Com esse intuito, o VII Fórum INCREA e o II Seminário RIEC se justificam dada a necessidade atual de socializar práticas educativas criativas e inovadoras.

De fato, os princípios que inspiram a RIEC são ecologia dos saberes, complexidade, ruptura com a lógica da fragmentação disciplinar do conhecimento, transdisciplinaridades, sustentabilidade e tem por base teórica o Decálogo sobre Transdisciplinaridade e Ecoformação (2008).

Em resumo os objetivos são muitos: criar um espaço de diálogo e intercâmbio entre escolas e professores; compartilhar projetos de ensino e experiências criativas e inovadoras; promover intercâmbio entre escolas, universidades, professores e pesquisadores a fim de socializar práticas educativas; estimular a produção de relatos de experiências de projetos e práticas didático-pedagógicas criativas e inovadoras, para publicação nos anais do evento; impulsionar projetos de formação de professores com indícios complexos, interdisciplinares, transdisciplinares e ecoformadores;

compartilhar projetos significativos, criativos e inovadores desenvolvidos por: Laboratórios Interdisciplinares de Formação de Educadores - LIFE/CAPES; promover e divulgar o Estágio Curricular, o PIBID, o PIICT/Ensino Médio, o PROLICEN, o PRODOCENCIA, o PET, Projetos financiados pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Goiás - FAPEG, dentre outros; e ainda identificar, investigar, analisar e difundir o potencial criativo e inovador de escolas brasileiras e internacionais; produzir material para ser utilizado em futuros projetos de pesquisa, extensão e ensino; possibilitar a publicação de anais do evento e livros da RIEC com publicações de professores da educação básica, dentre outros.

O II Seminário da Rede Internacional de Escolas Criativas e VII INCREA Fórum Internacional de Inovação e criatividade – Os sentidos da escola contemporânea: qual é o papel da escola e de seus sujeitos que contou com a apresentação de 140 trabalhos de professores e instituições educativas de vários Estados do Brasil, além de trabalhos Espanha, Bolívia, Cuba e outros países e contamos com a participação de quase 700 inscritos.

Goiânia, 03 de setembro de 2015

MARILZA VANESSA ROSA SUANNO

VIVIANNE FLEURY DE FARIA

JOÃO HENRIQUE SUANNO