

## SUBÁREA DE INGLÊS

### PLANO DE CURSO: 8º ano do Ensino Fundamental

**Ementa:** Desenvolvimento de habilidades em língua inglesa por meio de atividades integradas: compreensão e produção oral e escrita. Leitura, interpretação e produção de textos (literários e não literários). Tradução e associação de tradução de textos e músicas. Discussão de temas transversais.

**Objetivos:** Desenvolver a capacidade de reconhecer e produzir em língua inglesa em atividades de compreensão e produção oral e escrita. Ler e compreender textos literários e não-literários, tais como: poemas, charges, contos, fábulas, filmes, peças de teatro, músicas entre outros. Traduzir e associar termos em inglês e português. Discutir temas transversais como arte e cultura, ética e cidadania, sociedade, higiene e meio ambiente de modo transdisciplinar ao longo das aulas (por meio de filmes, músicas, figuras e tópicos de debate, ora em língua estrangeira ora em língua materna).

**Metodologia:** São ministradas duas aulas semanais na turma. O formato das aulas varia de modo a proporcionar diversidade de recursos facilitadores da aprendizagem e geradores de motivação. Dentre os procedimentos utilizados em sala de aula, destacam-se:

- aulas expositivas dialogadas;
- desenvolvimento de pequenos projetos em grupo;
- observação e análise de figuras, charges e reproduções de obras de arte;
- manuseio de materiais/objetos facilitadores da aprendizagem de vocábulos/ conceitos específicos;
- debates e discussões direcionadas;
- jogos (comunicativos) e atividades lúdicas;
- músicas e filmes;
- apresentação de pequenos seminários;
- confecção de cartazes;
- produção de pequenos textos.

**Avaliação:** Os alunos são avaliados a cada aula de acordo com sua **produtividade** e **envolvimento** nas atividades desenvolvidas ao longo das aulas, para tal a assiduidade e pontualidade se fazem primordiais. Avaliações escritas (textos, testes, cartazes, entre outros) e orais (entrevistas, apresentações, diálogos, entre outros) serão agendadas com a turma para a composição das notas da escala.

**Conteúdo específico:** O livro LINKS é adotado nesta série a fim de organizar e mediar o ensino de gramática e vocabulário, além de funções comunicativas facilitando o estudo por parte dos alunos. As dez unidades do livro serão trabalhadas ao longo do ano letivo, assim divididas: 1ª escala: Unidades 1 e 2; 2ª escala: Unidades 3, 4 e 5; 3ª escala: Unidades 6, 7 e 8; 4ª escala: Unidades 9 e 10. Entretanto, o livro é uma referência e não o gerenciador dos conteúdos, na medida em que textos literários e não literários serão acrescidos ao programa ao longo do ano de 2012.

	<b>Unidades</b>	<b>Conteúdo</b>
<b>1ª escala</b>	<i>1 – Time for celebration</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjetivos opostos; datas comemorativas</li> <li>• Tema transversal: Cidadania - festividades</li> <li>• Filme sugerido: A princesa e o sapo – Mardi Gras.</li> </ul>
	<i>2 – Going on a field trip</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente contínuo; planos futuros</li> <li>• Tema transversal: Ética e Cidadania – museus como entretenimento</li> <li>• Filme sugerido: Uma noite no museu – Planning a trip to a museum.</li> </ul>
<b>2ª escala</b>	<i>3 – What’s on TV?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomes possessivos adjetivos; verbos frasais</li> <li>• Tema transversal: Ética – discussão sobre a TV e sua influência em nossas vidas.</li> <li>• Seminário apresentado pelos alunos – crítica de um programa de TV.</li> </ul>
	<i>4 – Art is everywhere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomes; adjetivos; expressão de opiniões</li> <li>• Tema transversal: Ética e Cidadania – Vandalismo</li> <li>• Produção de cartazes: campanha pró preservação da escola e ambientes comunitários.</li> </ul>
	<i>5 – What’s cooking?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativos; futuro com Going to</li> <li>• Tema transversal: Saúde – valores nutricionais dos alimentos</li> <li>• Atividade extra: organização de livro de receitas/ aula experimental – receitas.</li> </ul>
<b>3ª escala</b>	<i>6 – What’s in a name?</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passado simples com verbo to be</li> <li>• Tema transversal: Cidadania – valorizando o passado e construindo o futuro</li> <li>• Música: a escolha da turma. Buscar enfatizar tempos verbais.</li> </ul>
	<i>7 – Your kind of town</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• There to be; descrição de cidades; constituição do espaço urbano</li> <li>• Tema transversal: Cidadania: conhecendo melhor nossa cidade</li> <li>• Produção de maquetes: nossa cidade/ escola: ontem e hoje – comparações.</li> </ul>
	<i>8 – Special people</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passado simples (verbos regulares)</li> <li>• Biografias: pessoas notórias em nossa história</li> <li>• Filme sugerido: <i>Up!</i> Altas aventuras. Recontar o filme utilizando o passado simples. Explorar as atividades dos escoteiros e o valor da amizade e respeito.</li> </ul>
<b>4ª escala</b>	<i>9 – Rock, samba and all that jazz!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passado simples (verbos irregulares); estilos musicais; expressão de opiniões</li> <li>• Tema transversal: Ética: Respeito e tolerância</li> <li>• Seminário: nossa música favorita (grupos selecionam e justificam a escolha).</li> </ul>
	<i>10 – Troubled teens</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Advérbios de modo; expressão de sentimentos</li> <li>• Tema transversal: Ética: lidando com problemas pessoais; <i>bullying</i></li> <li>• Cartas: alunos redigem cartas contando problemas (reais ou imaginários) e sugerindo soluções</li> <li>• Documentário sobre <i>Bullying</i>/ Filme Três porquinhos e um bebê.</li> </ul>

