

Universidade Federal de Goiás
Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação
PLANO DE CURSO ARTES VISUAIS

Turma: 6ª Ano

Prof.: Wanderley Alves dos Santos

Objetivo: Estimular as capacidades artísticas, mediante produção visual criativa, análise de obras artísticas visuais e história da arte, compreender a produção artística como expressão humana, documento histórico e crítico.

I Escala:

- Desenho artístico: o que é linha, ponto e plano?
- O desenho na história da arte
- Produção artística com linha: quebrada, diagonal, mista, curva, paralela, circular
- Criação tridimensional com linha.

II Escala:

- Mundo das cores;
- Cores quentes
- Cores frias
- Policromia na composição artística – emoção e a cor.

III Escala:

- Arte pré-histórica: pintura rupestre
- Arte Antiga: china, Egito, Grécia
- Arte Africana
- Arte indígena - Brasil

IV Escala:

- O que é folclore?
- Folclore e sociedade Brasileira;
- Artesanato
- Cor, comida e cultura.

Avaliação: apresentação de portfólio, relatórios, pesquisas e trabalhos em grupo.

Referência:

BARBOSA, A. M. *A Imagem no Ensino da Arte*. São Paulo: Perspectiva, 1991.

PROENÇA, Graça. *História da Arte*. São Paulo: Editora Ática, 1994

PEREIRA, H. K. *Como usar Artes Visuais na sala de aula*. São Paulo: Ed. Contexto, 2007.

SOUZA, L. P. *Roteiro Didático da Arte na Produção do Conhecimento*. Campo Grande: Ed. UFMS, 2005.