



REFERÊNCIAS

ARCE, A.; DUARTE, N. (org.). Brincadeira de papéis sociais na Educação Infantil. As contribuições de Vigotski, Leontiev e Elkonin. São Paulo: Xamã, 2006.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Brasília: MEC/SEB, 2009.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais de qualidade para a educação infantil: Meio Ambiente, Saúde. VOL. 09. Brasília: 128 p.

CERISARA, Ana Beatriz. O Brincar e suas Teorias. São Paulo: Pioneira, 2009.

VIGOTSKI, L.S. Imaginação e Criatividade na Infância. Ensaio de psicologia. Portugal: Dinalivro, 2012.

VIGOTSKI, L. S. Os Princípios Psicológicos da Brincadeira Pré-escolar. In: VIGOTSKII, L. S.; LURIA, A. R.; LEONTIEV, A. N. Linguagem, Desenvolvimento e aprendizagem. São Paulo, Ícone: 2017.

VIGOTSKI, L. S. Psicologia pedagógica. Trad. Paulo Bezerra. São Paulo- SP: Martins Fontes, 2010.

WALLON, Henri. Psicologia e Educação da Infância. Lisboa, Portugal: Estampa: 1980.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
CENTRO DE ENSINO E PESQUISA
APLICADA À EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO INFANTIL



Plano de Ação do Grupo JACARÉ matutino 2026/1:

"Jacaré quer conhecer muitas histórias..."



Prof.^a Milna Martins Arantes e
Prof.^a Fernanda Caroline Nascimento

6. Meu corpo em liberdade

- Explorando a Pista, o ginásio de lutas e a piscina da FEED;
- Práticas corporais que dialogam com a natureza
- Explorando os espaços, Parkour no campus.

7. Brinquedos, jogos e Brincadeiras

- Partilhando os meus brinquedos.

8. Jacaré, adivinha que bicho é?

- As crianças foram convidadas a compartilhar fotos dos animais de estimação ou daqueles que conheceram durante os passeios e aventuras.

AVALIAÇÃO

O processo avaliativo a ser desenvolvido no Grupo Jacaré está fundamentado nas concepções de ser humano e sociedade, criança e infância, aprendizagem e desenvolvimento pertencentes à Teoria Histórico-Cultural. Utilizaremos os registros escritos utilizados pelo corpo docente do DEI/CEPAE, sendo: Registro Mensal e Conselhos Avaliativos, bem como outras formas de registros, como, por exemplo, o uso de imagem, vídeo e som. Também serão consideradas as produções e autoavaliações realizadas pelas próprias crianças.

JUSTIFICATIVA

A organização pedagógica do Departamento de Educação Infantil/UFG tem como objetivo garantir às crianças o acesso aos processos de apropriação, renovação e articulação de conhecimentos e aprendizagens de diferentes linguagens, direito à proteção, à saúde, à liberdade, à confiança, ao respeito, à dignidade, à brincadeira, à convivência e à interação com outras crianças.

Nessa perspectiva, o plano de ação do grupo Jacaré se constituirá a partir de três grandes áreas de conhecimento: Arte, Literatura e Cultura Corporal, em articulação com a construção de conceitos interligados às áreas de conhecimento privilegiadas no departamento na constituição do currículo: artes, cultura corporal, linguagem e ciências da natureza.

Para a elaboração do plano de ação, consideramos os interesses, necessidades, saberes e curiosidades das crianças, bem como os elementos constitutivos da teoria histórico-cultural e as normativas legais que norteiam o trabalho educativo na educação infantil.

O grupo Jacaré é composto por 14 crianças de 4 a 5 anos de idade, sendo 7 meninos e 6 meninas, em sua maioria com 4 anos de idade. Frequentam o turno integral 6 crianças. Seus interesses são atravessados pelos elementos da natureza, em especial as árvores e animais, pelas brincadeiras espontâneas com os colegas, contação de histórias, apreciação de curtas e séries infantis, passeios no ginásio de lutas, pista e piscina da FEED, jogos de faz de conta, desenhos e pinturas.

O plano de ação do grupo busca promover a aprendizagem e o desenvolvimento integral das crianças, através de atividades lúdicas e interativas. Assegurando às crianças o acesso a conhecimentos e aprendizagens de diferentes linguagens, promovendo o desenvolvimento integral nos aspectos físico, psicológico, social, cognitivo e afetivo.

OBJETIVO GERAL

Proporcionar experiências ligadas às áreas de conhecimento trabalhadas no DEI que perpassem as brincadeiras e interações, que permitam o desenvolvimento integral da criança, a sua expressão, a criação, a autonomia, o conhecimento e o reconhecimento de si e do outro.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desenvolver a criatividade e a expressão artística por meio de atividades de artes visuais e literatura;
- Promover a descoberta e a aprendizagem sobre a natureza, os animais e a cultura local;
- Fomentar a leitura e a imaginação através de giras literárias e contação de histórias;
- Desenvolver habilidades culinárias e de cooperação mediante atividades de cozinhar afetos e conhecimentos;
- Promover a expressão corporal e a liberdade por meio de práticas corporais e exploração de espaços;
- Desenvolver habilidades sociais e de interação mediante jogos e brincadeiras coletivas;
- Promover a autoavaliação e a reflexão sobre o próprio processo de aprendizagem.

METODOLOGIA

O trabalho educativo aqui proposto consistirá em ações intencionais organizadas por meio de redes temáticas que privilegiem diversas experiências culturais, artísticas, corporais, afetivas, sociais e cognitivas. Para tanto, serão organizadas vivências educativas que abarcarão as seguintes **Redes Temáticas**:

1. Curta-metragens, séries e filmes de animação:
 - Explorar a linguagem audiovisual e promover a criatividade e a curiosidade;
2. Passeando pelo Câmpus: aventuras e descobertas
 - Explorar a natureza, as bibliotecas do Campus Samambaia e a FEED, promovendo descobertas e aprendizagens
 - Conhecendo museus, a casa das artes: Museus Antropológico UFG e o Instituto Antônio Poteiro
 - Árvores e animais do campus
 - Fotografia e pesquisa com crianças;
3. Encontro com a literatura
 - Giras literárias para promover a leitura e a imaginação;
4. Artes visuais
 - Autorretrato em parceria com o grupo Lobo-Guará, promovendo a expressão artística.
 - Explorando, formas, cores e traços!
 - Exposição e salas interativas.
5. Entre aromas e sabores: Cozinhar afetos e conhecimentos
 - pensar os alimentos, cultivar e a culinária
 - cozinhando no Dei, descobrindo sabores;