Projeto Político Pedagógico
Plano de Ensino – 2020

Coordenação:	Ensino Fundamental
Série/Ano:	1º Ano
Disciplina:	Língua Portuguesa
Carga horária Anual:	192 horas aula / ano
Carga horária Semanal:	6 aulas / semana
Departamento Responsável:	Departamento de Pedagogia
Docente Responsavéis:	Claúdia Barreto Mariana de Cássia Assumpção

I – Ementa

Oralidade: adivinha, quadrinha, cantiga de roda e exposição oral. **Leitura:** narrativa (tradicional e contemporâneo), poema, história em quadrinhos, bilhete, diário pessoal, lista, texto prescritivo, rótulo e livro de imagem. **Escrita:** narrativa, resumo, bilhete, diário pessoal e texto de opinião. **Aspectos linguísticos: aspectos morfossintáticos e semânticos:** funcionalidade e produção de sentidos: convenções ortográficas,substantivo e adjetivo; concordância verbal (tempos verbais: presente, passado e futuro); Padrões de textualidade: coesão e coerência. Variação lingüística; Pontuação.

II. Objetivos

Pretende-se que o aluno seja capaz de usar a Língua Portuguesa em diferentes situações enunciativas, seja na forma oral ou escrita, seja para a leitura de enunciados formais e informais, verbais e em composição com não-verbais. Aperfeiçoar o uso da língua materna, tanto na expressão oral quanto na escrita; Ler e interpretar textos dos diferentes gêneros discursivos dando ênfase em narrativas tradicionais e modernas; Recontar narrativas diversas; Expressar-se, oralmente ou por escrito, seu dia-a-dia por meio do diário de pessoal. Produzir textos individuais e coletivos; Escrever com coesão e coerência.

III. Recursos Metodológicos

As atividades serão realizadas por meio: de apresentação de trabalhos, visitas orientadas à biblioteca, museus, cinema, produção textual (individual e coletiva), revisão de textos (oral e escrito) e outros. O diálogo e a interação entre professor e aluno, alunos e seus pares no processo escolar é de suma importância, para consolidar o trabalho pedagógico em sala de aula. As atividades de leitura e escrita serão organizadas de modo a contemplar os títulos de livros indicados a cada ano na lista de material, bem como os títulos de livre escolha da Biblioteca do Cepae. É importante salientar que a abordagem dada à linguagem, bem como a alguns dos conteúdos, é a mesma nos respectivos cursos de todos os níveis da educação básica, posto que são retomados com ênfase em um ou outro período, de maneira que o aluno os reconheça mais completamente.

IV. Avaliação

O processo de avaliação se dará de forma contínua, progressiva e diagnóstica, ou seja, observará os critérios estabelecidos pelo Projeto Político Pedagógico do CEPAE. Serão contempladas as seguintes categorias: produtividade, participação, assiduidade, pontualidade, criatividade, domínio dos conteúdos trabalhados da Língua Portuguesa. Todas as atividades de leitura, produção da escrita, apresentação de exposições orais, entrevistas e demais trabalhos serão avaliados. Também será considerada a auto-avaliação do aluno. Nesse sentido, através do acompanhamento dos avanços e dificuldades individuais faremos possíveis intervenções, respeitando os diferentes movimentos de aprendizagem dos educandos. Aos que apresentarem dificuldades de aprendizagem será realizado um atendimento específico paralelamente ao atendimento em sala de aula, que faz parte do projeto de ensino Ponto de Apoio.

V. Referências Básicas

BUARQUE, C. **Chapeuzinho Amarelo**. Rio de Janeiro: JoséOlimpio,2011.
PENTEADO. M. H. **Lúcia-Já-Vou-Indo**. São Paulo: Àtica, 1994.
PERRAULT, Charles. **Chapeuzinho Vermelho**. Tradução: Francisco Balthar Peixoto. São Paulo: Paulos, 1997.
SILVESTRE, Alice Ribeiro. **Vem voar, Língua Portuguesa, 1º ano: ensino fundamental, anos iniciais.** 1 Ed. São Paulo: Scipione, 2017.
UFG. Cepae. **Proposta de Ensino de Língua Portuguesa: lendo, escrevendo, vivendo e escutando o mundo**. Goiânia: Cepae, 2012.

VI. Referências Complementares

COELHO, R. S. **Nascer Sabendo**. São Paulo: FTD,1992
PAES, J. P**. Lé com cré**. São Paulo: Àtica,1993.
PORTO, C. **O diário da Serafina**. São Paulo: Àtica, 1991.
WOOD, A. **Rápido como gafanhoto**. São Paulo: Brinque books,1992.