

Disciplinas Eletivas - 1º Semestre (Horário das 12h às 13h)

	Disciplina	Professor	Ementa	Dia da Semana	Turmas
01	O ser e o nada pensamento complexo I	Danilo Rabelo	Introdução ao pensamento complexo de Edgar Morin. O curso de caráter transversal tem por objetivo indagar sobre as incertezas e perplexidades que constituem o Homo sapiens sapiens demens. Não se trata de estudar a teoria da complexidade, mas aplicar seus pressupostos em eixos temáticos. Nesse curso haverá a integração e interação de diferentes áreas do conhecimento: Antropologia, Artes Visuais, Biologia, Filosofia, Geografia, História, Linguística, Literatura, Sociologia etc., bem como considerações sobre o senso comum. Não haverá hierarquias de saberes, mas meta pontos de vista buscando suas pertinências, convergências, divergências e inquietações. Eixos Temáticos: Identidade nacional e Morte.	Segunda Sexta	Todas
02	Tópicos de Ética	Evandson	A ética como construção coletiva da morada humana e espaço simbólico comum. A ética e o mundo da valores. A ética e interrogação sobre o mundo contemporâneo: diversidade e convivência; cultura juvenil e vida escolar; redes sociais. O desafio do pensamento ético frente à cultura da pós-verdade.	Segunda Quarta	
03	Desenho de Perspectiva Artística de Ambiente	Wanderley	O curso teórico-prático estimulará o desenvolvimento artístico-visual do educando, mediante o estudo de técnica básica de desenho artístico em perspectiva. Estimulará e ampliará capacidade aplicar a perspectiva artística em projetos de criativos de ambiente.	Terça Quarta	
04	A Química do solo sob o viés da Lei 10.639/03 e o estudo da Compostagem de frutas e verduras	Marilene	Solo: Definição, Formação (intemperismo e pedogênese), Composição – (principais-Fe, Al, Si, nutrientes primários -N, P, K, nutrientes secundários-Mg, Ca, Cu, Mn e Zn), Contaminação, Funções, Tipos de solo - (Argissolos e latossolos-solos de Goiás), Fertilidade, Nutrientes essenciais para as plantas e demandas nutricionais das hortaliças. Compostagem: Definição, Função, Decomposição orgânica (substâncias envolvidas e termodinâmica das reações), Tipos, Etapas, Efeitos da presença de gases, Principais Importância ambiental e outros.	Segunda Quarta	
05	Boto Fé no Diálogo - Cultura de Paz e Direitos Humanos	TAE Elson Santos Silva Externos Joézer Carvalho de Castro Ana Paula Tavares	Promover uma cultura de paz, diálogo e direitos humanos entre os estudantes, desenvolvendo competências socioemocionais, pensamento crítico e comunicação não violenta, utilizando a arte, a escuta ativa e a reflexão coletiva como caminhos para fortalecer a convivência escolar e a cidadania.	Quarta Sexta	
06	Educação Ambiental na escola: proposição e realização de ações educativas	Michel Mendes Francesca	Debate acerca da Educação Ambiental na escola. Criação da Comissão de Meio Ambiente e Qualidade de Vida (Com-Vida) no CEPAE. Identificação das demandas ambientais do CEPAE e da comunidade escolar. Realização da técnica da Oficina do Futuro. Proposição de ações educativas voltadas aos problemas ambientais mapeados. Desenvolvimento de evento na escola para socializar as práticas da comissão.	Segunda Terça	

Disciplinas Eletivas - 2º Semestre (Horário das 12h às 13h)

	Disciplina	Professor		Dia da Semana	Turmas
01	Matemática Financeira	Marcello e Marcão	Juros Simples (Progressão Aritmética); Descontos Simples; Juros Composto (Progressão Geométrica); Outras Noções: Operações Financeira, Fator de Atualização, Taxas de crescimento; Valores nominais e valores reais; Funções.	Segunda Quarta	1º Série
02	Física - Revisão para o ENEM	Leonardo	Resolução de exercícios envolvendo conceitos físicos abordados nos últimos Exames Nacionais de Curso do Ensino Médio (ENEM) de 2009 até 2025. Assuntos abordados: Cinemática, Dinâmica, Estática de corpos rígidos, Hidrostática, Gravitação, Termodinâmica, Óptica Geométrica, Ondulatória, Eletricidade, Magnetismo e Física Moderna.	Quarta Sexta	2º Série 3º Série
03	O incrível mundo atômico	Luclécia	Desenvolver nos alunos a capacidade de observação, análise crítica e participação ativa no contexto material e social em que estão inseridos. Para isso, torna-se necessário apresentar as características físicas, estruturais e comportamentais dos mundos microscópico e macroscópico, de modo a favorecer a inserção dos estudantes na cultura do conhecimento científico sistematizado, tanto para fins propedêuticos, enquanto acadêmicos, quanto para a formação humana, enquanto sujeitos sociais.	Segunda Terça	2º Série 3º Série
04	ENEM, MAS NEM TANTO: leitura, interpretação de texto e redação	Vivianne e Célia	Dar ênfase às competências e habilidades em produção textual e leitura requerida pelo Exame Nacional do Ensino Médio, mas busca ir além e tratar de temas importantes para a ampliação do repertório sociocultural do aluno, especialmente, no que diz respeito à experiência estética e a bens culturais, muitas vezes, distantes da realidade escolar. Visa-se, portanto, a leitura de diferentes produções textuais e artísticas, observando a natureza do gênero, a estrutura, as influências, a tipologia, os recursos estilísticos, os efeitos de sentido bem como processo de recepção do jovem leitor e o exercício de interpretação crítica.	Segunda Quarta	Todos
05	Metodologia do Trabalho Científico	TAE Ana Paula de Castro Neves	Compreender os fundamentos da pesquisa científica e desenvolver competências para elaborar o Trabalho Científico do Ensino Médio (TCEM) de forma ética, crítica e organizada.	Segunda Quarta	Todos
06	Inteligência artificial aplicada a pesquisa e redação científica	Wanderley e Kelly Ruas	Papel da Inteligência Artificial na produção científica. Desenvolvimento e aprimoramento das etapas iniciais do projeto de pesquisa com suporte de ferramentas de IA generativa e de levantamento bibliográfico. Discussão crítica do tema abordado quanto à relevância, consistência teórica e viabilidade metodológica.	Terça Sexta	Todos
07	“Pod ser? letramento jurídico e política para entender e agir!”	Carol	Introduzir estudantes do ensino médio ao universo do Direito, da política e dos direitos humanos, por meio de encontros dialogados, vídeos curtos, rodas de conversa com especialistas e oficinas práticas.	Segunda Quarta	Todos