



**Projeto Político Pedagógico
Matriz Curricular – Ementa de Curso**

Coordenação:	Ensino Fundamental I
Série/Ano:	5º Ano - 2018
Disciplina:	História
Carga horária Anual:	96 horas aula / ano
Carga horária Semanal:	3 aulas / semana
Departamento Responsável:	Departamento de Pedagogia

EMENTA DO CURSO

Professor: Ataíde Felício dos Santos
E-mail: ataide.cepae@gmail.com

I. Ementa

O conteúdo da disciplina História nesta série será focado a partir do eixo temático “história das organizações populacionais”, elegendo-se como tema **A construção da sociedade brasileira numa perspectiva multiculturalista**; Enfatizar-se-á o conteúdo Estado a partir da problematização das semelhanças e diferenças entre o processo de ocupação do Brasil pelos portugueses no século XV e o processo de formação dos arraiais goianos no século XVIII, por meio das seguintes temáticas: **1. História familiar no presente e no passado. 2. História da gente brasileira. 3. Fundação e povoamento do Estado de Goiás.**

II. Objetivos

Geral: Contribuir para que os alunos percebam a disciplina de História como uma possibilidade de construção e compreensão da história local, regional e nacional, estabelecendo diferenças e semelhanças com o contexto histórico passado e contemporâneo.

Específicos

- Compreender a diversidade cultural dos diferentes grupos étnicos que contribuíram para a formação da sociedade brasileira: indígenas, europeus, africanos e outros grupos étnicos.

- Enfatizar a compreensão da idéia de dominação e resistência; diferença e desigualdade; permanência e mudança; simultaneidade no processo de formação da sociedade brasileira.

- Analisar as motivações que levaram os europeus a investirem nas “grandes navegações” no século XV e o processo que desencadeou a formação dos arraiais goianos no século XVIII.

- Identificar diferentes versões para o processo de expansionismo europeu e, posteriormente, para o movimento migratório do bandeirantismo.

- Identificar elementos presentes na identidade cultural goiana.

III. Metodologia

O conteúdo da disciplina História no 5º ano é bastante extenso e requer um tratamento, de forma articulada e, não necessariamente, na sequência apresentada nas coleções didáticas.

Metodologicamente pretendemos apresentar, ministrar o conteúdo acima em aulas expositivas dialogadas, leitura e discussão de textos didáticos-científicos, jornalísticos e literários; vídeos, filmes, músicas, visitas pedagógicas, entre outras possibilidades. Buscaremos apresentar os temas de estudo aos alunos, por exemplo: a questão indígena, trabalho escravo, a mineração em Goiás, cultura goiana, entre outros, em constante atenção às necessidades e sugestões temáticas apresentadas por eles e pelo conjunto de professores que atuam no 5º ano. Buscaremos também a colaboração permanente dos pais, enquanto cidadãos participantes na dinâmica da vida da cidade, do estado e do país, no diálogo dos temas propostos.

IV. Avaliação

A avaliação ocorrerá de forma processual, avaliando-se a frequência, a participação oral e realização das atividades durante as aulas e de casa, avaliação da leitura individual e da escrita dos alunos nas atividades em folhas, cadernos; auto avaliação dos alunos e do professor durante a escala e ao longo do ano letivo.

V. Referências bibliográficas

BITTENCOURT, Circe (org.). **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2002.

BRASILIA, SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. **Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos**. História. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRAUDEL, Fernand. **Escritos sobre a história**. São Paulo: Perspectiva, 1978.

DUBY, Georges e LARDREAU, Guy (s.d.). **Diálogos sobre a Nova História**. Lisboa, **Publicações Dom Quixote**, (s.d.).

FIGUEIREDO, Lucas. **Boa ventura! A corrida do ouro no Brasil (1697-1810): a cobiça que forjou um país, sustentou Portugal e inflamou o mundo**. Rio de Janeiro. Record. 2011.

MARTINS, Bruno Viveiros. Som imaginário – **A reivenção da cidade nas canções do Clube da Esquina**. Belo Horizonte. Ed. UFMG, 2007.

PRIORE, Mary Del. **Histórias e conversa de mulher**. São Paulo. Ed. Planeta.2013.

_____ **Histórias da gente brasileira: vol. 1:colônia**. São Paulo. Ed. LeYa. 2016.

SANTOS, Ataíde Felício dos Santos. **O processo de formação de conceitos históricos por escolares da 5ª série do Ensino Fundamental no Cepae/UFG**. Goânia. 2001. Dissertação de mestrado. FE/UFG. 244 pag.

SCHMIDT, Dora. **A formação do professor de História e o cotidiano da sala de aula**. In: VEYNE, Paul (1983). **Como se escreve a história**. Lisboa, Edições 70.

SCHWARCZ, Lilia Moritz, com Paulo Cesar de Azevedo e Angela Marques da Costa. **A longa viagem da biblioteca dos Reis. Do terremoto de Lisboa à Independência do Brasil**. São Paulo. Companhia das letras, 2002.

- **Coleções didáticas:**

ARRAIS, Cristiano Alencar; OLIVEIRA, Eliézer Cardoso de. **História de Goiás. 4º ou 5º anos**. - São Paulo: Scipione, 2011.

GARCIA, Ledonias Franco; MENEZES, Sônia Maria dos Santos. **História de Goiás** – 4º ou 5º anos. São Paulo: Scipione, 2008.

RODRIGUES, Maria Rocha. **Aprender e criar História, 4º ano** – São Paulo: Escala Educacional, 2014. PNLD 2016-2018.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora; URBAN, Ana Cláudia. **Eu conto História: História: 4º ano.** – São Paulo: Scipione, 2011.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora. **Trocando ideias: Historiar: Ensino Fundamental, 3ª série/4º ano** – São Paulo: Scipione, 2007.

_____. **Trocando ideias: Historiar: Ensino Fundamental, 4ª série/5º ano** – São Paulo: Scipione, 2007.

ZIRAVELLO, Mara. E outros colaboradores. **Coleção Brasil 500 anos.** – São Paulo: Nova Cultural. Vol. I e II. 2000.

- **Projeto de Ensino:**

Projeto de Ensino de História do Departamento de História e de Pedagogia do CEPAE-UFG, 2018.

- **Outros publicações/elaborações:**

Revistas científicas-pedagógicas e jornais de circulação nacional e local. Em Goiânia: O Popular, Diário da Manhã, Jornal da UFG, entre outros. Textos didáticos elaborados/reelaborados pelo professor da disciplina, a partir de textos informativos-científicos publicados em livros, revistas, jornais, entre outros.