



**Projeto Político Pedagógico
Matriz Curricular – Ementa de Curso**

Coordenação:	Ensino Fundamental I
Série/Ano:	3ºs Anos A e B
Disciplina:	História
Carga horária Anual:	(120) horas aula / ano
Carga horária Semanal:	(03) aulas / semana
Departamento Responsável:	Departamento de Pedagogia

EMENTA DO CURSO

E-mail: karlakellem@ufg.br

Professora: Ma. Karla Kellem de Lima

I. EMENTA

O conteúdo da disciplina nesta série será focado a partir do eixo temático história local e do cotidiano, elegendo-se como tema: A criança em seu convívio familiar, na escola e no bairro. Enfatizar-se-á o conteúdo bairro a partir da problematização da história local do aluno no presente.

II. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar a existência de diferentes tipos de família problematizando a historicidade de algumas práticas familiares no presente e no passado partindo da experiência familiar do aluno.
- Discutir a questão do trabalho na família, problematizando as questões relacionadas ao trabalho infantil.
- Enfatizar a ideia de alteridade, ou seja, compreender que há diferenças entre as pessoas que não podem ser traduzidas em desigualdades.
- Identificar a existência de diferentes tipos de escola problematizando a historicidade de algumas práticas escolares no presente e no passado partindo da experiência escolar do aluno.
- Discutir sobre o trabalho desenvolvido pelas pessoas na escola.

- Desenvolver estudos do meio em que a criança possa vivenciar experiências variadas: visita a museus, exposições de arte, parques recreativos e outros relacionados ao tema em estudo.

III. CONTEÚDOS:

HISTÓRIA LOCAL E DO COTIDIANO

1. Relações familiares

A criança e seu convívio na família
Diversidade das experiências familiares
História das famílias no Brasil

2. Vivências na escola

A criança e seu convívio na escola
Diversidade das experiências escolares
História de escolas no Brasil

3. Vivências no bairro

A criança e seu convívio no bairro
Diversidade das experiências de moradores no bairro
Histórias de bairros.

IV. METODOLOGIA

Nas séries iniciais, o conceito de Tempo é trabalhado por meio de noções temporais, como as de sucessão, ordenação, duração e simultaneidade. Destaca-se que o trabalho com documentos nessa Fase de ensino deve possibilitar ao aluno reconhecer uma grande variedade de fontes – escritas, iconográficas, orais, objetos materiais etc; possibilitando ao aluno adquirir experiência na leitura das diferentes fontes; desenvolver a capacidade de analisar e avaliar diferentes fontes históricas de forma crítica; Compreendo o espaço de sala de aula como um espaço de produção do saber sistematizado, valoriza-se a atitude do aluno em reconhecer o professor como um mediador entre o conhecimento científico e o saber que os alunos dominam. Nesse sentido, valoriza-se a participação oral do aluno, o respeito às formas de expressão dos colegas, a busca incessante por informações que poderão se converter em diferentes formas de conhecimento.

V. AVALIAÇÃO

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem nessa Fase de ensino é contínua e longitudinal, ou seja, ocorre diariamente. A participação em sala de aula por meio da elaboração de perguntas pelo professor, aos colegas; a realização de pesquisas indicadas para serem realizadas extraclasse, bem como o cumprimento da tarefa de casa, regularmente, ajudam a compor os conceitos da escala. Em História visa-se à elaboração de alguns conhecimentos históricos por parte do aluno. O conhecimento é avaliado em diferentes dimensões: aquisição de habilidades cognitivas (senso de investigação, observação, comparação, análise, compreensão dos conceitos trabalhos em um texto, tentando evitar que se discuta “tudo” e não o “todo” relacionado a um conteúdo específico); a realização de procedimentos relacionados à leitura e produção de diferentes textos dentro outros. Para os alunos com dificuldades de aprendizagem, é oferecido um atendimento mais individualizado no próprio grupo de trabalho e, um atendimento específico da disciplina História a um grupo, de no máximo oito alunos, uma vez por semana.

VI. REFERÊNCIAS

BRASILIA, SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. **Parâmetros curriculares nacionais**: terceiro e quarto ciclos. História. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRAUDEL, Fernand. **Escritos sobre a história**. São Paulo: Perspectiva, 1978.

DUBY, Georges e LARDREAU, Guy (s.d.). **Diálogos sobre a Nova História**. Lisboa, Publicações Dom Quixote, (s.d.).

RODRIGUES, Maria da Rocha. **Aprender e criar**: História 3. Coleção aprender e criar – História. Ensino Fundamental. Anos iniciais. São Paulo, 2014.

SCHMIDT, Dora. A formação do professor de História e o cotidiano da sala de aula. *In*: BITTENCOURT, Circe (org.). **O saber histórico na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2002.

SCHMIDT, Dora. **A formação do professor de História e o cotidiano da sala de aula**. *In*: VEYNE, Paul (1983). **Como se escreve a história**. Lisboa, Edições 70.

- **Projeto de Ensino:**

Projeto de Ensino de História do Departamento de História e de Pedagogia do CEPAE-UFG, 2018.