

Palavras chave: Criatividade. Arte. Pintura. “Infinito Bordado”.

Resumo expandido

A Narrativa visual proposta consiste na apresentação do vídeo “Exposição Infinito Bordado” com a duração de 2 minutos e 54 segundos, e na apresentação de 4 telas pintadas com a técnica de pintura Infinito Bordado.

O Infinito Bordado é uma técnica de pintura autoral, que se caracteriza por apresentar uma pintura em relevo com efeito tridimensional.

Há uma junção de diferentes tipos de tintas, em cada tela há uma diferente combinação, no processo de construção da pintura, todas as tintas utilizadas são intercaladas, e sobrepostas, são utilizadas as tintas acrílicas, metálicas, PVA, tinta de tecido, tinta guache, pátina, tinta óleo, pastel, aquarela, entre outras, causando uma reação química com a combinação entre as tintas, essa mistura das tintas é feita com o “bordado” e movimento do “oito”, símbolo do infinito, dando efeito de movimento à pintura e criando relevo, cores, brilhos e texturas únicas, que só aparecem após a secagem da tela, processo que dura em média 40 dias. A pintura é abstrata e há ainda variação de diversos tipos de aplicações nessas pinturas, tais como rendas, espelhos, flores artesanais, pérolas, miçangas entre outros elementos.

A técnica foi criada durante aulas de pintura, do curso de artes plásticas. Na aula de pintura sinestésica, o professor convidava os alunos a pintarem ouvindo uma música que havia marcado sua história de vida, e que estivesse presente em suas memórias de maneira significativa, tentando registrar e expressar na pintura o som dessa música, juntamente com o afeto vivenciado. Assim nasceu o Infinito Bordado, com liberdade para misturar tintas, dar relevo com o excesso de tinta na tela e acrescentar outros materiais à pintura.

Minicurrículo

Danielle cursa no Programa de Pós-Graduação em Arte, da Universidade de Brasília - UNB, a disciplina do Mestrado “Metodologia de Pesquisa em Educação das Artes Visuais”, seleção aluno especial. Cursa Especialização em Arteterapia e Expressões Criativas, pela FACIS/ IJEP – SP. Possui Licenciatura plena em Educação Artística com Habilitação em Artes Plásticas pela Faculdade de Artes Dulcina de Moraes -DF.