

MAIO
9-11
UFG/BR

A cultura residual do lo-fi hip-hop: uma análise de conteúdo sobre as práticas dos fãs do gênero no YouTube

Lucas Alves de Brito¹

Resumo

Através de uma Análise de Conteúdo (AC) dos comentários de vídeos de mixes de *lo-fi hip-hop* no YouTube, busca-se compreender as práticas residuais do gênero que, por meio do sampleamento, atribui novos valores às formas do passado, criando um composição que convida o ouvinte à introspecção, ao relaxamento e à solidão. Analisando sob uma ótica do “*Remix Studies*” de Eduardo Navas (2012), os estudos sobre o *fandom* de Henry Jenkins (2014) e a cultura residual de Raymond Williams (1977), compreende-se os vídeos analisados como espaços de socialização e exposição de experiências dos fãs com problemas como solidão, depressão e nostalgia, tomando a música e o espaço virtual como instrumentos que abrandam os problemas do dia a dia e trazem uma sensação de comunidade.

Palavras-chave

Sampleamento, *lo-fi*, nostalgia, cultura do remix, cultura residual.

The residual culture of lo-fi hip-hop: a content analysis on the practices of fans of the genre on YouTube

Through a Content Analysis (CA) of the comments of videos of *lo-fi hip-hop* mixes on YouTube, it seeks to understand the residual practices of the genre that, through sampling, inserts new values to forms of the past, creating a composition that invites the listener to introspection, relaxation and solitude. Analysing from a point of view of “*Remix Studies*” of Eduardo Navas (2012), the fandom studies of Henry Jenkins (2014) and the residual culture of Raymond Williams (1977), the analysed videos were understood as socializations fields for sharing experiences of fans about problems like solitude, depression and nostalgia, taking the music and the virtual space as instruments that soften the daily problems and bring a sense of community

Keywords

Sampling, *lo-fi*, nostalgia, remix culture, residual culture.

¹ Mestrando em Comunicação pela PPGCOM-FIC da UFG.

E-mail: alvesdebrito.lucas@gmail.com