

AVISO DE RETIFICAÇÃO DO EDITAL PROCESSO SELETIVO 07/2021

A Coordenadoria do Programa de Pós-Graduação em Comunicação, da Faculdade de Informação e Comunicação, da Universidade Federal de Goiás, no uso das suas atribuições regulamentares, torna público, para o conhecimento de quem tiver interesse, a primeira retificação do Edital 07/2021 para seleção de candidatos ao Processo Seletivo 2021, nos níveis Mestrado e Doutorado. No Anexo I – Linhas de Pesquisa do Edital:

a) Onde se lê:

3.3 Bibliografia sugerida:

AMERICAN ASSOCIATION of SCHOOL LIBRARIANS; ASSOCIATION for EDUCATIONAL COMMUNICATIONS AND TECHNOLOGY. Information Literacy Standards for Student Learning. Chicago: American Library Association, 1998. Disponível em: <http://www.ala.org/ala/aasl/aaslproftools/informationpower/InformationLiteracyStandards_final.pdf>. Acesso em: 07 junho 2021.

CORRÊA, Elizabeth Nicolau S (org.). Curadoria digital e o campo da comunicação. Escola de Comunicações e Artes. São Paulo, 2012. 79 p. Disponível em: <<http://www3.eca.usp.br/sites/default/files/form/biblioteca/acervo/producao-academica/002994584.pdf>>. Acesso em 16 de Junho de 2021.

D'ANCONA, Matthew. Pós-verdade. Barueri: Faro Editorial, 2018.

DEMO, Pedro. A força sem força do melhor argumento: ensaio sobre “novas epistemologias virtuais”. Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT), 2010. 161 p. Disponível em: <<https://livroaberto.ibict.br/bitstream/1/959/1/For%c3%a7a%20sem%20for%c3%a7a.pdf>>. Acesso em 16 Jun. 2021.

FERRARI, Pollyana (Org). Nós: Tecnoconsequências sobre o humano. Editora Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2020. 208 p. Disponível em: <https://3c290742-53df-4d6f-b12f-6b135a606bc7.filesusr.com/ugd/48d206_69c720c3f6244b0f83b12bcd04748532.pdf>. Acesso em 17 Jun. 2021.

ROGER, Chartier (org.). Práticas de Leitura. 5. ed. São Paulo: Estação Liberdade, 2011.

ZAFARANI, R.; ABBASI, M. A.; LIU, H. Social Media Mining. Cambridge: Cambridge University Press, 2014. (ISBN: 1107018854)

Leia-se:

3.3 Bibliografia sugerida:

AMERICAN ASSOCIATION of SCHOOL LIBRARIANS; ASSOCIATION for EDUCATIONAL COMMUNICATIONS AND TECHNOLOGY. Information Literacy Standards for Student Learning. Chicago: American Library Association, 1998. Disponível em: <http://www.ala.org/ala/aasl/aaslproftools/informationpower/InformationLiteracyStandards_final.pdf>. Acesso em: 07 junho 2021.

CORRÊA, Elizabeth Nicolau S (org.). Curadoria digital e o campo da comunicação. Escola de Comunicações e Artes. São Paulo, 2012. 79 p. Disponível em: <<http://www3.eca.usp.br/sites/default/files/form/biblioteca/acervo/producao-academica/002994584.pdf>>. Acesso em 16 de Junho de 2021.

D'ANCONA, Matthew. Pós-verdade. Barueri: Faro Editorial, 2018.

DEMO, Pedro. A força sem força do melhor argumento: ensaio sobre “novas epistemologias virtuais”. Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT), 2010. 161 p. Disponível em: <<https://livroaberto.ibict.br/bitstream/1/959/1/For%c3%a7a%20sem%20for%c3%a7a.pdf>>. Acesso em 16 Jun. 2021.

FERRARI, Pollyana (Org). Nós: Tecnoconsequências sobre o humano. Editora Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2020. 208 p. Disponível em: <https://3c290742-53df-4d6f-b12f-6b135a606bc7.filesusr.com/ugd/48d206_69c720c3f6244b0f83b12bcd04748532.pdf>. Acesso em 17 Jun. 2021.

NERY, V. C. A.; TEMER, A. C. R. P. **Para entender as teorias da comunicação**. EDUFU: Uberlândia, 2009. [disponível no Site do PPGCOM - <https://ppgcom.fic.ufg.br/p/35668-livros-e-e-books>].

ROGER, Chartier (org.). Práticas de Leitura. 5. ed. São Paulo: Estação Liberdade, 2011.

ZAFARANI, R.; ABBASI, M. A.; LIU, H. Social Media Mining. Cambridge: Cambridge University Press, 2014. (ISBN: 1107018854)

Goiânia, 27 de julho de 2021.

Prof. Dr. Douglas Farias Cordeiro
Vice-coordenador do PPGCOM/FIC/UFG