



# Marie-Monique Robin

*por Geovane Ázara*

 **Jornalismo**



- Marie-Monique Robin é uma jornalista investigativa, diretora, documentarista e ativista ambiental francesa. Nasceu em 1960 em uma pequena comunidade chamada Gougé, no sudoeste da França.
- Sua família era de agricultores e por isso, desde pequena teve contato com esse tema ligado a terra, a agricultura familiar e ao meio ambiente.
- Ela viveu um período na Alemanha onde estudou ciências políticas, na Universidade de Saarland e jornalismo pela Universidade de Estrasburgo e começou a trabalhar desenvolvendo documentários em vídeo e em livros.

"Estamos comendo pesticidas. Testar a segurança sanitária de um pesticida leva dois anos. Os OGMs que estão agora no campo foram avaliados por três meses. Intoxicação crônica não aparece nesse intervalo."





- Em 2008 lançou o seu documentário mais famoso: *Le monde selon Monsanto* (O mundo segundo a Monsanto). O documentário expõe como a gigante empresa de biotecnologia influencia a política mundial para seguir comercializando produtos comprovadamente maléficos à saúde humana e ao meio ambiente.
- O documentário mais recente, de 2022, relembra a importância da preservação da biodiversidade: *La fabrique des pandémies* (A fábrica de pandemias). Nesse trabalho ela fala sobre a ligação entre o descaso com o ecossistema natural e o quanto isso se volta contra o próprio ser humano, principalmente em questão de saúde.
- A jornalista já recebeu mais de 20 prêmios pelos seus trabalhos. A filmografia de Marie-Monique Robin é composta de mais de 40 documentários e ela ainda é autora de cerca de 15 livros. Atualmente suas produções são realizadas pela sua própria produtora de vídeo, a M2R Films. No site da produtora, ela mantém um blog onde comenta temas atuais.





# Lorenz Beckhardt

*por Samih Mikhail*

 **Jornalismo**





- Lorenz Beckhardt tem 61 anos e é natural da Alemanha.
- Mesmo sem se graduar em jornalismo, ocupou posições relevantes nas mídias estatais de seu país de origem, com foco primordial na área científica.
- Autor do livro "**O judeu com a suástica. Minha família alemã**", Lorenz relata na obra a história de seu avô, condecorado piloto de guerra do país e seu envolvimento com nazismo.

**Curiosidade:** conseguiu furo histórico em 1995, ao descobrir participação alemã na guerra dos curdos, ocorrida na Turquia.





# Marcelo Leite

*por Lucas Araújo*

↪ Publicidade e  
Propaganda



- Marcelo Leite é um jornalista científico brasileiro com Bacharelado em Ciências Humanas, Comunicação e Jornalismo pela USP e com Doutorado em Ciências Sociais pela UNICAMP.
- Marcelo Leite sempre se interessou por assuntos relacionados a biologia humana e a natureza, principalmente, aos assuntos de genética, abordando como os cientistas chegam a suas teorias através de suas pesquisas, valorizando o trabalho científico.
- Além disso, Marcelo Leite explorou assuntos que são colocados em tabu pela sociedade, como em uma de suas obras de mais sucesso: "Psiconautas: Viagens com a ciência psicodélica brasileira", em que ele aborda como as drogas psicodélicas podem ser utilizadas na área científica e aplicada para o tratamento de pessoas com dependências químicas e depressão.

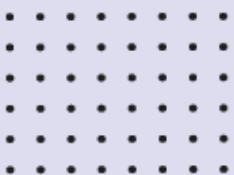




Imagem 1: fotografia de Ana Carolina Amaral | Fonte: Midiateca IEA USP

# Ana Carolina Amaral

*por Gabriella Paiva*

 **Jornalismo**



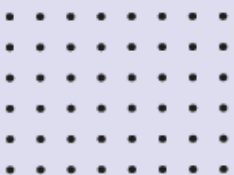
## Formação

- Tem 34 anos, é formada em **Jornalismo** pela UNESP e mestre em **Ciências Holísticas** pelo Schumacher College;

**Curiosidade:** na 5º série criou um grupo de estudo do meio ambiente com o tema de desenvolvimento sustentável. A partir daí, viu uma carreira para seguir.

## Trabalho

- Cobriu conferências internacionais como a **Rio+20** e as **COPs do Clima da ONU**, desde a **Conferência de Paris**.
- Atualmente, é secretária-executiva da Rede Brasileira de Jornalismo Ambiental, repórter da Folha de São Paulo (desde 2018) e autora do blog **Ambiência**

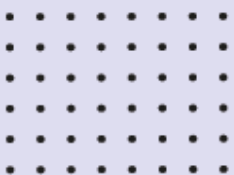




## **Ambiência**

- O blog **Ambiência** foi um convite da Folha, onde ela já atuava. O nome Ambiência brinca com questões de clima, como o clima no congresso, clima nas conferências ambientais, **como o clima na sala fica quando o assunto é o clima.**
- Trabalha o meio ambiente através do **ponto de vista político**, pois estão diretamente ligados;
- Seu trabalho busca conectar a base científica com os interesses econômicos e o jogo político, por um jornalismo mais holístico.

**Crença:** para Ana, a ciência deve ser a base da tomada de decisão política, **todo jornalismo deve buscar a ciência - como contexto, como fonte ou como base.**





Fonte: PPGDC - Fiocruz

# Luísa Massarani

*por Larissa Rocha*

 **Jornalismo**



Luísa Medeiros Massarani é uma **jornalista** e **pesquisadora** brasileira, que desde a conclusão da sua graduação em 1987 vem realizando atividades de **pesquisa** e práticas de **divulgação científica**, sendo uma das jornalistas científicas mais respeitadas no país.

- Massarani cursou jornalismo na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC - Rio).
- Fez mestrado em Ciência da Informação pelo Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia.
- Doutorado em Gestão, Educação e Difusão em Biociências pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), e duas pós-doutorado sanduíche , uma na University College London (UCL) e outra na Oregon State University, nos Estados Unidos.







- Ela atuou por mais de 10 anos na revista CIÊNCIA HOJE, coordenando e editando a revista Ciência Hoje das Crianças. Logo após deu início aos trabalhos na Casa de Oswaldo Cruz, com a organização de eventos, palestras e debates na área de divulgação científica.
- Atualmente, Luísa Massarani coordena o Instituto Nacional de Comunicação Pública da Ciência e Tecnologia (INCT-CPCT), da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) e é pesquisadora do Núcleo de Estudos da Divulgação Científica do Museu da Vida, que pertence à Fundação Oswaldo Cruz.
- Além disso, é autora de muitos trabalhos importantes e reconhecidos, dentre eles destacam-se os livros: Ciência & Criança: A divulgação científica para o público infanto-juvenil (2008) e Se Eu Fosse... Um bicho, uma planta ou até um objeto, minha vida seria muito diferente (2016), que inclusive foi premiado em 2º lugar, pelo Prêmio Jabuti em 2017, como o melhor livro da categoria infantil.





- Além desse prêmio, Luísa já foi campeã da 14ª edição do Troféu Mulher IMPRENSA na categoria Educação, em 2020.
- Foi premiada com o Prêmio José Reis de Divulgação Científica, em 2016.
- E fora do Brasil, recebeu o Prêmio Mercosul de Ciência e Tecnologia, na categoria Integração, em 2014.





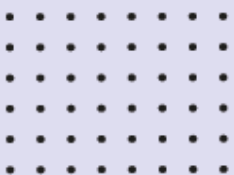
# Larry Krumenaker

*por Kamila Teixeira  
dosSantos*

 Letras: Português



- Larry Krumenaker ingressou no ensino superior em 1970, na Case Western Reserve University, onde cursou Astronomia. Especializou-se em Educação Planetária no Abrams Planetarium da Universidade do Estado de Michigan, e obteve seu doutorado em Educação Científica na Universidade da Geórgia.
- Atualmente, trabalha em sua empresa Hermograph Press, um periódico local sobre ciência e astronomia.
- Astrônomo, educador e escritor de ciência e astronomia, sua multiformação não garantiu um desempenho de sucesso em todas elas –durante seu doutorado na Universidade da Geórgia, fora duramente criticado pelos seus alunos, apontado como rude, egoísta e incompreensível.
- Larry Krumenaker obteve ótimo desempenho como escritor e jornalista, empenhando-se na publicação de boletins de ciência no periódico Hermograph Press.





- Possui grande influência no meio acadêmico, tendo presença incisiva e recorrente em grandes universidades ao redor do mundo. Redator profissional, escreveu para jornais, revistas científicas e revistas especializadas em informática e enciclopédias.
- Em 2014, a Hermograph publicou sua primeira obra voltada à história, a qual discorre sobre a guerra civil na Atlanta moderna.
- O Dr. Krumenaker foi o apresentador do podcast de notícias sobre astronomia The Galactic Times, agora encontrado no site do boletim informativo.
- Suas diversas publicações podem ser encontrados na internet e em seu próprio periódico online, Hermograph Press, o qual apresenta links para acesso a essas publicações.
- Suas últimas publicações são dois boletins de astronomia, The Galactic Times e The Classroom Astronomer.





## **Deborah Blum**

*por Ana Júlia Caixeta*

 **Jornalismo**



- Deborah Blum nasceu no ano de 1954, em Urbana, Illinois.
- Formou-se em jornalismo pela Universidade da Geórgia. Além de jornalista, ela também é escritora e diretora do programa The Knight Science Journalism.
- Um dos momentos mais marcantes de sua carreira foi o recebimento do Prêmio Pulitzer em 1992 por seu trabalho com a série de artigos "The Monkeys War". O famoso prêmio em questão é de grande prestígio, sendo concedido a pessoas que realizam trabalhos de excelência na área do jornalismo, literatura e música.
- "The Monkeys War" é uma coletânea de artigos sobre os conflitos profissionais, éticos e psicológicos entre cientistas que usam animais em suas pesquisas e ativistas dos direitos dos animais.





# **Reinaldo José Lopes**

*por Amanda Caetano*

 **Jornalismo**





- Reinaldo José Lopes nasceu em 1978, em São Carlos (SP).
- Formou em jornalismo pela USP, tem especialidade em cobertura das ciências que investigam o passado remoto.
- Autor de vários livros de divulgação científica. Hoje é repórter da folha de S. Paulo e colunista na coluna "Darwin e Deus" e ele tem um canal no Youtube que aborda assuntos como ciência, cotidiano e atualidade.





## **Giovana Girardi**

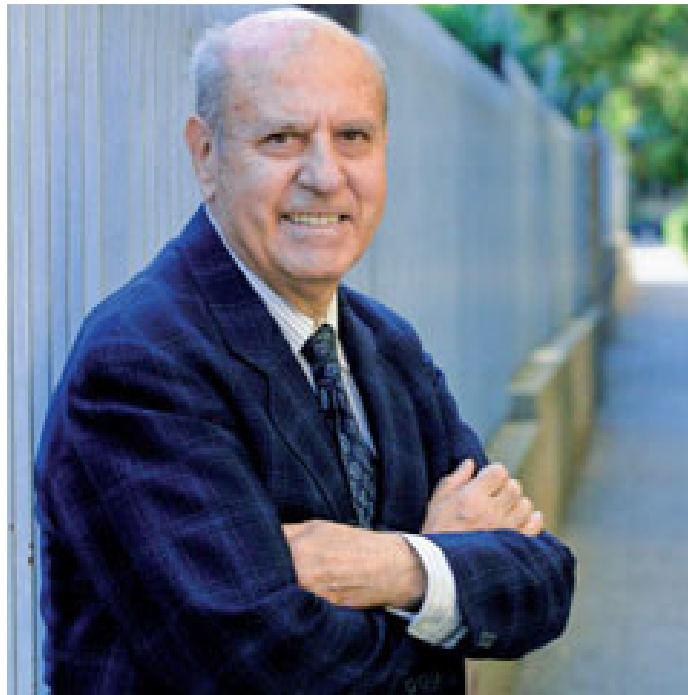
*por Maria Paula  
Moreira da Silva*

 **Jornalismo**



- Giovana Girardi é jornalista desde 2002. Formada pela Universidade Metodista de São Paulo/SP.
- Giovana venceu a 12ª edição do Prêmio de Reportagem sobre a Biodiversidade da Mata Atlântica em agosto de 2013 pela reportagem Cacao tenta renascer com lema de protetor da Mata Atlântica?, publicado no jornal O Estado de S. Paulo, em 15/07/2012.
- Atualmente Giovana é Jornalista de ciência e meio ambiente, repórter e apresentadora do podcast Tempo Quente da @radionovelo.





## **Manuel Calvo Hernando**

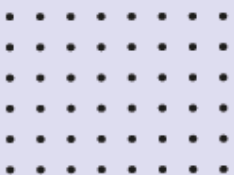
*por Mariane C. Paula*



**Design de moda**



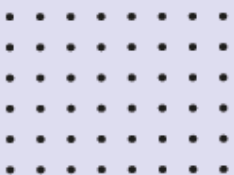
- O jornalista espanhol Manuel Calvo Hernando, conhecido pelo trabalho pioneiro com divulgação científica Nascido em Fresnedillas de la Oliva, nos arredores de Madri em 18 de novembro de 1923, faleceu em 16 de agosto de 2012. Estudou Direito na Universidade Complutense de Madrid. Fez e se especializou em jornalismo na mesma universidade.
- Trabalhou como redator, chefe de redação e subdiretor no jornal Ya, de Madrid. Foi diretor da Televisión Española, co-fundador da Associação Ibero-Americana de Jornalismo Científico e fundou a Associação Espanhola de Jornalismo Científico. Aos 75 anos, obteve seu doutorado na Universidade CEU San Pablo. Durante toda sua trajetória estudou, pesquisou e ensinou Jornalismo Científico, ministrando cursos, palestras e, sobretudo, publicando livros e artigos na área.





- Escreveu cerca de 40 livros de divulgação científica, muitos de caráter didático, que são utilizados regularmente nas universidades de países de língua espanhola e portuguesa. Dentre os muitos prêmios que recebeu, podemos citar o prêmio ABRADIC (Associação Brasileira de Divulgação Científica) pelo conjunto de sua obra com ampla difusão em todo o mundo. No Brasil, seu curso pioneiro na ECA (Escola de Comunicação e Artes da USP) resultou na fundação, em 1978, da Associação Brasileira de Jornalismo Científico. Calvo Hernando ainda colaborou com o 4º. Congresso Ibero-Americano e 1º. Brasileiro de Jornalismo Científico, em 1982.

'Se queremos uma sociedade democrática, é preciso que todos entendam a ciência. Caso contrário, não alcançaremos a democracia cultural.'





# **Annette Leßmöllmann**

*por Luisa Chacon*

 **Jornalismo**



- Nascida em 1966, em Groß-Gerau/Alemanha.
- Estudou linguística geral, linguística alemã, história e filosofia na Universidade de Viena e na Universidade Humboldt em Berlim e possui doutorado em semântica de adjetivos na Universidade de Hamburgo.
- Atualmente mora em Mannheim/Karlsruhe, Germany onde é professora de Ciências da Comunicação e Linguística no Instituto para Tecnologia Karlsruher ( KIT em alemão), co-editora Portal de Comunicações Científicas Wisskomm e vice-Reitora da Faculdade KIT de Ciências Humanas e Sociais Reitor de Estudos Ciência - Mídia - Comunicação.
- Em 2012 publicou o livro "Por que a bola é redonda: uma análise linguística dos adjetivos de forma".







## **Carolina Lisboa**

*por Kelly Lorraine*



Relações

Internacionais

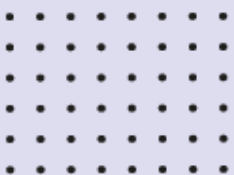


## **Formação**

- Possui graduação em ciências biológicas e em jornalismo pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). Concluiu mestrado em Ciências Biológicas e doutorado em Ecologia na UFRN, com período sanduíche na University of California Santa Cruz - UCSC (EUA).

## **Trabalho**

- Trabalha desde 2008 com planejamento ambiental na Secretaria de Meio Ambiente e Urbanismo de Natal/RN
- Desde 2017 vem atuando na cobertura de pautas ambientais e na divulgação científica, na área da biodiversidade e comportamento animal.





## Reportagens científicas:

1. Projeto de lei 6.969/2013 que institui a Política Nacional para Conservação e o Uso Sustentável do Bioma Marinho Brasileiro. Ainda não tem votação à vista (30 de novembro de 2021)
2. Mudanças climáticas levarão populações a níveis perigosos de estresse por calor (4 de outubro de 2021)
3. Como a privatização da Eletrobrás irá afetar o meio ambiente? (29 de junho de 2021)





# **FICHA TÉCNICA**

## **JORNALISMO CIENTÍFICO**

### **2022.2**

#### **EXPOSITORES DOS PERFIS:**

AMANDA CAETANO DA SILVA  
ANA JULIA CAIXETA AZERÊDO  
GABRIELLA CAMILLY DE PAIVA  
GEOVANE APARECIDO ROSA DE AZARA  
KAMILA TEIXEIRA DOS SANTOS  
KELLY LORRAINE SOARES DA SILVA  
LARISSA ROCHA NASCIMENTO  
LUCAS PEREIRA ARAÚJO FLORES  
LUÍSA OLIVEIRA CHACON PINTO  
MARIA PAULA MOREIRA DA SILVA  
MARIANE CUSTÓDIO DE PAULA  
SAMIH MIKHAIL HANNA ZAKZAK

**CURADORIA E ORIENTAÇÃO:**  
PROFA. LISBETH OLIVEIRA

