



Dança em redes

Goiânia será sede do Dança em Redes Goiás

A programação inclui showcases, ensaio aberto, debates, rodada de negócios e conversação com representantes da dança de outros estados e países

Com o propósito de mesclar as várias nuances dos sons e dança, ultrapassando barreiras territoriais e possibilitando a interação entre diferentes culturas, entra em cena o *Dança em Redes Goiás*. O evento, que permite o acesso a dança goiana e outros trabalhos de dança desenvolvidos no Brasil e no mundo, é gratuito e acontecerá entre os dias 15 e 17 de junho, no Teatro Sesi Ferreira Pacheco e na Vila Cultural Cora Coralina, em Goiânia.

O Dança em Redes Goiás terá apresentações de grupos locais em formato de showcases, que são demonstrativos de trechos de espetáculos e obras menores, possibilitando que os visitantes tenham acesso a vários trabalhos. Para incentivar os iniciantes da dança, há também a modalidade *Ensaio Aberto*, espaço livre para que os novos grupos exponham sua arte no festival.

A programação contará ainda com debates interativos sobre "Preparação para uma rodada de negócios em dança", que visa orientar os grupos, artistas e companhias a selecionar os seus materiais de apresentação para curadoria em dança; "Políticas Públicas e Oportunidades para a dança", voltados para identificar o cenário atual da dança e da sociedade para traçarem caminhos e ações continuadas; e "Dança em redes: Cadeia produtiva e sustentabilidade em dança", que tem como objetivo compartilhar e discutir formas sustentáveis, cooperativas e colaborativas para a manutenção e desenvolvimento da dança.

Com o olhar direcionado para o mercado atual, também será realizada a *Rodada de Negócios*, composta por grupos, companhias, artistas goianos e visitantes em geral. O intuito é abrir um espaço para que os trabalhos já qualificados no contexto do cenário de mostras, festivais e outros eventos possam circular e inspirar novos projetos, a partir da orientação de curadores.

Buscando novas fontes de informação para esse segmento artístico, a mostra contará com representantes dos Estados Unidos, França, México, São Paulo (SP), Bahia (BA), Amazonas (AM), Distrito Federal (DF) e Mato Grosso do Sul (MS). Algumas das figuras locais que estarão presentes são pesquisadores, jornalistas, gestores e empreendedores culturais. Além de assistir aos showcases e acompanhar o evento como um todo, os convidados também vão contar sobre suas atuações e representações na dança, possibilitando um diálogo amplo sobre a temática.

Dança em Redes Goiás

O Dança em Redes Goiás é um projeto independente, conduzido pelo Coordenador Geral e Produtor Executivo do Nômades Grupo de Dança, Gestor Cultural e Empreendedor Criativo (Economia Criativa e Cidades Criativas), William Bernardes, com o patrocínio da Lei Goyazes e com o apoio de intuições públicas e privadas.

De acordo com William, esse projeto visa criar oportunidades para a dança goiana ao permitir o acesso a representantes e curadores de grandes redes de dança e festivais do Brasil e do mundo. "Nesse trabalho coletivo, o público também terá voz e se relacionará com a proposta de trabalho colaborativo, pensando, construindo e fortalecendo as redes, a cadeia produtiva e a sustentabilidade em dança, em prol do desenvolvimento da sociedade local e global", acrescenta.

Data: 01 de junho de 2016. Situação: LIBERADO PARA PUBLICAÇÃO



Dança em redes

Programação

do evento

Dia

15 Jun

Local:

Teatro Sesi
Ferreira Pacheco

Entrada gratuita

Apoio Institucional:

Apoio Cultural:

Realização:















TEATRO SESI

18h **Painel de Discussão**
Preparação para uma rodada de negócios em dança

19h30 **¿por qué? Grupo de Dança**
Aparecidas

20h **Nômares Grupo de Dança**
Beladona

20h30 **Cia de Dança Noah PUC GO**
Sonhador Moderno

21h **Núcleo Coletivo 22**
Entre raízes, corpos e fé

21h30 **Grupo Solo de Dança**
Concreto

SERVIÇO DO EVENTO

PROGRAMAÇÃO DO EVENTO - DIA 15/06/2016

18:00h

PAINEL DE DISCUSSÃO: Preparação para uma Rodada de Negócios.
Sérgio Bacelar

- O Painel: trata-se de um formato de uma oficina discursiva, que será ministrada por **Sérgio Bacelar (BSB-DF)**, com o objetivo de orientar os grupos, artistas e cias de dança a saberem como preparar os seus materiais de apresentação dos seus trabalhos para uma negociação em dança. Ela é voltada para os grupos inscritos no evento, porem o publico tem acesso, por ordem de chegada. **"Você já participou de uma Rodada de Negócios? Como se preparar para participar? Primeiro você deve conhecer o perfil dos eventos representados. Quantas edições, os espetáculos que participaram dos anos anteriores etc. Em segundo traçar paralelos com os seus trabalhos. A intenção é compreender o perfil dos eventos e ter um discurso objetivo e convincente".**

Antes do evento o ministrante já faz algumas sugestões importantes para os participantes:

No encontro, fale, de uma forma sucinta, sobre o histórico do grupo ou companhia, coreografias, turnês, prêmios etc. O material a ser deixado com os programadores deve ser bem leve e objetivo. Lembre-se que umas das coisas mais importantes são as imagens corridas de suas coreografias. O

DVD para este contato talvez seja a melhor opção. A sinopse, mini currículo do diretor, trajetória do espetáculo, ficha técnica, duração, são coisas importantes. E para completar o que é preciso para realizá-lo: transportar cenário; uma iluminação simples ou com muitos elementos; algum equipamento específico; qual o local ideal para a apresentação; são quantos da equipe em viagem. O ideal é que você consiga resumir todas as informações em uma folha A4.

Local: Teatro Sesi - Sala 6

Endereço: Av. João Leite, nº 1.013, Setor Santa Genoveva, Goiânia, 74000-000, Brasil

Data: 15 de junho de 2016 - Quarta

Horário: 18h

Duração: 60 minutos

Capacidade: 40 lugares

Classificação: livre

Entrada: Franca, por ordem de chegada.

Telefone do teatro para informações: (62) 3269-0800

19:30h

Sinopse:

Nesse primeiro dia, as apresentações em forma de show cases - com duração de até 20 min por participante, começam as 19:30 horas, com os grupos e seus respectivos trechos de espetáculos. O show case, é um forma de apresentação reduzida da obra, para principalmente os curadores e programadores culturais terem acesso ao trabalho de um maior número de grupos, em um evento dessa ordem, que visa mostrar a dança goiana com o objetivo de difusão e circulação do seu trabalho, pelo Brasil e mundo. Com isso a plateia também será privilegiada ao poder apreciar essa diversidade da produção crescente da dança em nosso estado.

Nota importante *** : os artistas, grupos e cias locais se apresentarão na sequência, com pequeno intervalo de no máximo 10 min para o outro. Para os ajustes de palco. Assim embora o e-flyer divulgue uma grade fixa de horário, que terá início as 19:30h, pois esse horário inicial será respeitado, e o andamento das apresentações podem sofrer alterações. Indica-se ao público a estar presente no horário inicial do evento, para acompanhar as apresentações na íntegra.

Atrações da noite e seus espetáculos

Categoria: Mostra de dança em forma de show cases, com duração de até 20 min para cada grupo.

¿por qué? grupo de dança - Aparecidas

No Hall do teatro

NômaDES Grupo de Dança - Beladona

Cia de Dança Noah PUC-GO - Sonhador Moderno

Núcleo coletivo 22 - Entre raízes, corpo e fé

Grupo Solo de Dança - Concreto

Local: Teatro Sesi - Hall e Palco do teatro.

Endereço: Av. João Leite, nº 1.013, Setor Santa Genoveva, Goiânia, 74000-000, Brasil

Data: 15 de junho de 2016 - Quarta

Horário: 19:30h

Duração: 2h e 20 minutos

Capacidade: 606 lugares

Classificação: livre

Entrada: Franca.

Telefone do teatro para informações: (62) 3269-0800

Telefone da produção do evento para informações: (62) 98454-0843, (62) 98289-5691, (62) 98535-8546, (62) 98448-8487



Dança em redes

Programação

do evento

Dia

16 Jun

Local:
Teatro Sesi
Ferreira Pacheco
e **Vila Cultural**
Cora Coralina
Entrada gratuita

10h Reunião Dança em Redes - GO*

16h Ensaios Abertos
Participantes convidados

17h Painel de Discussões
Políticas Públicas e
Oportunidades para Dança

19h30 Anna Behatriz e Aline Brasil
Ao caírem as Abas

20h Giro8 Companhia de Dança
((entre)) eu e o mundo

20h30 Das Los Grupo de Dança
Sobre a pele

21h Basileu França Cia de Dança
Por um toque

Apoio Institucional:



SEDUCE

GOVERNO DE GOIÁS

Apoio Cultural:









TEATRO SESI

Realização:



PROGRAMAÇÃO DO EVENTO - DIA 16/06/2016

10:00h

Reunião Dança em Redes-GO

Categoria: reunião propositiva.

Trata-se de uma reunião somente para os convidados do eventos (curadores, representantes de redes e festivais, AM, BA, SP, DF, MS, GO, EUA, MEX, FRA), dirigida pela organização do evento. Objetivo é dialogar, trocar experiências, e principalmente estabelecer pontos de cooperação e colaboração entre eles por meio das suas representações, junto as redes e festivais de dança, em benefício do desenvolvimento da área e o fortalecimento local.

Local: Vila Cultural - Sala Multimídia João Bênio

Endereço: Avenida Tocantins, 25, Central, Goiânia-GO, 74043-020, Brasil

Data: 17 de junho de 2016 - Quarta

Horário: 10h

Duração: 2h

Capacidade: 50 lugares

Classificação: livre

Entrada: Restrita, aos curadores, representantes de redes e festivais, já listados.
Telefone da Vila Cultural para informações: (62) 3201-9863

Entrada: restrita aos curadores, representantes de redes e festivais, já listados.
Telefone do teatro para informações: (62) 3269-0800
Telefone da produção do evento para informações: (62) 98454-0843, (62) 98289-5691, (62) 98535-8546, (62) 98448-8487

16:00h

Ensaio Aberto

Essa modalidade ensaio aberto foi criada a modalidade, para incentivar outros grupos que não estavam inscritos no evento, que tem seus trabalhos e estão trilando uma carreira na dança. Alguns estão começando outros, já mais desenvolvidos. Então através de convites e sugestões, foram listados esses participantes, pensando em ampliar as oportunidades. É uma parte de responsabilidade social e artística do evento. A qual foi sugerida por Sérgio Bacelar (BSB-DF - participante do evento), como um modelo importante para gerar oportunidades aos novos talentos, e democratizar o acesso à dança.

- as apresentações são de 5 minutos, em forma de ensaio aberto, sem a necessidade de figurino ou cenário específico.

NOTA *:** "Vale informar que a inscrição foi feita em 2014, por meio de carta de anuência, com os artistas, grupos e cias, que conseguimos contatos em Goiás. A idéia era agregar todos da dança contemporânea. No meio do processo, foram acrescentados mais grupos, inclusive de outros estilos".

Local: Teatro Sesi - Palco do teatro.
Endereço: Av. João Leite, nº 1.013, Setor Santa Genoveva, Goiânia, 74000-000, Brasil
Data: 16 de junho de 2016 - Quinta
Horário: 18:00h
Duração: 50 minutos
Capacidade: 606 lugares
Classificação: livre
Entrada: Franca.
Telefone do teatro para informações: (62) 3269-0800
Telefone da produção do evento para informações: (62) 98454-0843, (62) 98289-5691, (62) 98535-8546, (62) 98448-8487

- 17:00h

Painel de Discussões: políticas públicas e oportunidades para a dança. **Categoria: roda de conversa. Mediador - William Bernardes**

Um painel em forma de debate que visa ser um observatório da dança, com isso discutir políticas públicas, identificar as oportunidades no cenário da dança e da sociedade para juntos, representantes da sociedade civil e governo, amarrarem caminhos e ações continuadas para as suas propostas constituídas nesse painel. Assim os convidados são representantes da sociedade civil e dos governos locais, e a plateia de forma propositiva trarão visões, apontaram caminhos e formas de cultivar o que for acordado, e da própria relação de abertura a novas demandas para a dança .

19:30h

Anna Behatriz e Aline Brasil - Ao caírem as Abas

Giro8 Companhia de Dança - Desencontro

Das Los Grupo de Dança - Sobre a pele

Basileu França Cia de Dança - Por um toque

Local: Teatro Sesi - Hall e Palco do teatro.

Endereço: Av. João Leite, nº 1.013, Setor Santa Genoveva, Goiânia, 74000-000, Brasil

Data: 16 de junho de 2016 - Quinta

Horário: 19:30h

Duração: 1h e 50 minutos

Capacidade: 606 lugares

Classificação: livre

Entrada: Franca.

Telefone do teatro para informações: (62) 3269-0800

Telefone da produção do evento para informações: (62) 98454-0843, (62) 98289-5691, (62) 98535-8546, (62) 98448-8487



Dança em redes

Programação

do evento

Dia

17 Jun

Local:

Vila Cultural
Cora Coralina

Entrada gratuita

9h

*Painel de Discussão
Economia Criativa:
Empreendendo na
Dança*

10h30

*Rodada de Negócios
Convidados / Artistas,
Produtores e Gestores Locais.*

14h

*Painel de Discussão
Dança em Redes - Cadeia
Produtiva e Sustentabilidade
em Dança*

16h

Chá e Finalização do Evento

Apoio Institucional:

Apoio Cultural:

Realização:



PROGRAMAÇÃO DO EVENTO - DIA 17/06/2016

Painel de Discussão: Economia Criativa: empreendendo na dança.

- **Categoria:** painel em forma de palestra e debate a ser ministrada por Décio Coutinho (Goiânia-GO).

Cenários e visões sobre novos mercados e ambientes. Empreendedorismo e Dança. Economia Criativa uma abordagem para a sustentabilidade e inovação. Estratégias de valorização da Diversidade e Criatividade. Transbordamentos e Spinoffs na dança.

Local: Vila Cultural - Sala Multimídia João Bênio

Endereço: Avenida Tocantins, 25, Central, Goiânia-GO, 74043-020, Brasil

Data: 17 de junho de 2016 - Quarta

Horário: 9h

Duração: 1h e 30 minutos

Capacidade: 50 lugares

Classificação: livre

Entrada: Franca, por ordem de chegada.

Telefone da Vila Cultural para informações: (62) 3201-9863

10:30h

Rodada de Negócios

Categoria: negociação em dança - Mediadora - Cristina Castro

-**Curadores:** Elizabeth Doude (EUA), Armando Peken (FRA), José Renés (MEX), Mestre Jelon Vieira (EUA), Marcelo Zamora (São José do Rio Preto - SP), Cristina Castro (Salvador-BA), João Fernandes (Manaus- AM), Sérgio Bacelar (Brasília -DF), Marcos Mattos (Campo Grande - MS)

Esse é um momento específico, uma verdadeira rodada de negócios, para os grupos, cias e artistas goianos (participantes do festival, e outros que se inscreverão), que tem trabalhos que possam circular, ou seja trabalhos já qualificados no contexto do cenário de mostras, festivais e outros eventos nessa ordem da dança. Eles terão um tempo de fala com os curadores, aproximadamente de 5 a 10 min, para exporem seus trabalhos e projetos artísticos em dança. De acordo com o número de participantes confirmados, eles falarão de uma vez só para todos os curadores, ou faremos um rodízio, para ele se apresentar aos curadores que mais tiverem afinidade com o seus trabalhos. A ideia é geral mercado e relações na dança.

Local: Vila Cultural - Sala Multimídia João Bênio

Endereço: Avenida Tocantins, 25, Central, Goiânia-GO, 74043-020, Brasil

Data: 17 de junho de 2016 - sexta

Horário: 10:30h

Duração: 1h e 30 minutos

Capacidade: 50 lugares

Classificação: livre

Entrada: Franca, por ordem de chegada.

Telefone da Vila Cultural para informações: (62) 3201-9863

14:00h

Painel Dança em Redes: Cadeia Produtiva e Sustentabilidade em Dança.

Categoria: apresentação e debate - Mediador - Marcelo Zamora

- **debatedores:** Elizabeth Doude (EUA), Armando Peken (FRA), José Renés (MEX), Mestre Jelon Vieira (EUA), Marcelo Zamora (São José do Rio Preto - SP), Cristina Castro (Salvador-BA), João Fernandes (Manaus- AM), Sérgio Bacelar (Brasília -DF), Décio Coutinho (Goiânia-GO), Sacha Witkowski (Goiânia-GO), Marcos Mattos (Campo Grande - MS).

É um momento de oportunidade de conhecer o fazer e a representatividade de cada debatedor e interagir na ideia de pensar a cadeia produtiva e a sustentabilidade em dança. O objetivo é compartilhar e discutir formas sustentáveis, cooperativas e colaborativas para a manutenção e desenvolvimento da dança.

Local: Vila Cultural - Sala Multimídia João Bênio

Endereço: Avenida Tocantins, 25, Central, Goiânia-GO, 74043-020, Brasil

Data: 17 de junho de 2016 - sexta

Horário: 10:30h

Duração: 2h

Capacidade: 50 lugares

Classificação: livre

Entrada: Franca, por ordem de chegada.

Telefone da Vila Cultural para informações: (62) 3201-9863

16h

O evento finaliza com um chá (comes e bebes), no dia 17, para os participantes e convidados presentes no último painel, com expectativa de 60 pessoas.

FICHA TÉCNICA

Dança em Redes-GO

Convidados: Elizabeth Doude (EUA), Armando Peken (FRA), José Renés (MEX), Mestre Jelon Vieira (EUA), Marcelo Zamora (São José do Rio Preto - SP), Cristina Castro (Salvador-BA), João Fernandes (Manaus- AM), Sérgio Bacelar (Brasília -DF), Décio Coutinho (Goiânia-GO), Sacha Witkowski (Goiânia-GO), Marcos Mattos (Campo Grande - MS)

Artistas, Grupos e Cias convidados: *¿por qué? grupo de dança, Nôma des Grupo de Dança, Cia de Dança Noah PUC-GO - Sonhador Moderno, Núcleo coletivo 22 ,Grupo Solo de Dança, Anna Behatriz e Aline Brasil, Giro8 Companhia de Dança, Das Los Grupo de Dança, Basileu França Cia de Dança.*

Ensaio Aberto: artistas, grupos e cias locais.

Realização e Direção: William Bernardes

Coordenação Geral: Cristiane Santos

Produção: Ilka Portela e Jayme Marques

Assessoria de Mídias Digitais: Extrema Produções

Assessoria de Comunicação: Interativa Comunicações e Eventos

Registro Audiovisual: Raphael Fillipe & Ricardo Torres

Identidade Visual: Igor Avelar

Criação do programa do evento: Ana Paula Mota

Coordenador Técnico e Locução: Marcelo Ortega

Apoio e realização: Nôma des Grupo de Dança

Apoio Institucional: Lei Estadual de Incentivo à Cultura - Lei Goyazes - SEDUCE-GO

Apoio Cultural: Sama - minerações associadas - Minaçu, Goiarte - Soluções inovadoras em pré-fabricados - Goiânia - Góias, MITO **Projetos Sócio-Culturais, Teatro SESI, Vila Cultural Cora**

Coralina, Castro's Park Hotel, Goiânia Convention Bureau

Telefone da produção do evento para informações: (62) 98454-0843, (62) 98289-5691, (62) 98535-8546, (62) 98448-8487



Dança em redes