

Licenciatura em Dança - Horário 2026.1

1º período

2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
<p>Fundamentos Filosóficos e Sócio-históricos da Educação (64h)</p> <p>Docente (FE) 8h – 11h40</p> <p>Sala de Aula 1</p>	<p>Música para Dança (64h)</p> <p>EMAC – Professora Vanessa 8h – 11h40</p> <p>Sala de Dança 1</p>	<p>Processos de Criação: Improvisação (64h)</p> <p>Profa. Elisa (FEFD) 8h – 11h40</p> <p>Sala de Dança 1</p>	<p>Técnicas e Práticas em Dança: percepção e sensibilização (64h)</p> <p>Profa. Renata (FEFD) 8h – 11h40</p> <p>Sala de Dança 1</p>	<p>Anatomia I (64h)</p> <p>Docente (ICB) 8h-11:40</p> <p>Local: ICB</p>
<p>Antropologia do Corpo (64h)</p> <p>Docente (FCS) 14h às 17h40</p> <p>Sala de Aula 1</p>				

3º período

2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
<p>Psicologia da Educação I (64h)</p> <p>Docente (FE) 8h – 11h40</p> <p>Sala de Aula 2</p>	<p>Processos de Criação: Poéticas Populares (64h)</p> <p>Profa. Renata (FEFD) 8h – 11h40</p> <p>Sala de Dança 2</p>	<p>Metodologia de Ensino e Pesquisa em Dança: Ação Docente (64h)</p> <p>Profa. Marlini (FEFD) 8h – 11h40</p> <p>Sala de Dança 2</p>	<p>Técnicas e Práticas em Dança: Espaço e Esforço (64h)</p> <p>Profa. Elisa (FEFD) 8h – 11h40</p> <p>Sala de Dança 2</p>	<p>Historiografias da dança: perspectivas hegemônicas e decoloniais (64h)</p> <p>Prof. Substituto 2 (FEFD) 8h – 11h40</p> <p>Sala de Aula 2</p>
<p>Fisiologia Humana (80h)</p> <p>Docente (ICB) 13:10 as 15:40hs</p> <p>Local: ICB</p>		<p>Fisiologia Humana (80h)</p> <p>Docente (ICB) 13:10 as 14:50hs</p> <p>Local: ICB</p>		

5º período

2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
Metodologia de Ensino e Pesquisa em Dança: Improvisação e jogo Teatral (64h) Profa. Maria Ângela (EMAC) 8h – 11h40 Sala de Dança 1	Escritas da Dança (64h) Professor (a) Substituto 2 8h – 11h40 Sala de Dança 4	Processos de Criação: Corpo, cidade e Tecnologias (64h) Profa. Ana Reis (FEFD) 8h – 11h40 Sala de Dança 4	Estágio Curricular Supervisionado I (112h) Turma A: Marlini (FEFD) Turma B: Prof Substituto 1 (FEFD) 7h10 - 12h30 Sala de Aula 3	Técnicas e Práticas em Dança: Eixo e Equilíbrio (64h) Professor Profa. Ana Alonso (FEFD) 8h – 11h40 Sala de Dança 1

7º período

2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
Arte, Estética e Dança (64h) Prof. Substituto 2 (FEFD) 8h – 11h40 Sala de Aula 4	Estágio Curricular Supervisionado III (96h) Turma A: Profa. Fernanda Turma B: Prof Substituto 1 (FEFD) 07:10 - 12:30hs Sala de Aula 4	Núcleo Temático de Pesquisa I Prof. Prof. Substituto 2 (FEFD) 8h – 11h40 Sala de Aula 4	Laboratório de Criação I Profa. Ana Reis (FEFD) Das 7h10 às 12h30 Sala de Dança 4	-

8º período

2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
			Núcleo Temático de Pesquisa II (48h) Prof. Alexandre Ferreira (FEFD) 8h50 - 11h40 Sala de aula 4	-