

**X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG**

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

**Data e local: 27/11 (FEFD, Campus Samambaia,
Goiânia),
28/11 a 03/12 (CCUFG, Setor Universitário,
Goiânia).**

Inscrições a partir de 12/11 pelo site:

https://danca_sem_fronteiras.plataia.ufg.br/

COM CERTIFICADO!

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação

15 anos
CCUFG

APOIO:

PROEC
PRO-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA

UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS

**X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG**

**“Ser-sendo com o outro: danças sem
fronteiras”**

PROGRAMAÇÃO COMPLETA

27 de novembro (quinta-feira), FEFD:

- CREDENCIAMENTO - 8:00
- ABERTURA Do evento seguida da Mesa 1 - Auditório da FEFD - 8:30
- Roda de Jongo no pátio externo - 10:30
- Oficina de Ballroom com Miranda Macêdo (Sala de Dança 1) - 14:00
- Festa de Boas-Vindas "Backstage" na GODAN - 19:30

.....➔

28 de novembro (sexta-feira), CCUFG:

- CREDENCIAMENTO - 8:00
- Oficina de Hip-hop com o Prof. Dr. Vanilton Lakka (UFU), sala de dança CCUFG - 8:30
- Mostra de vídeo-dança, dos estudantes da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Hall CCUFG - 10:30
- Atêlie de Criação dos estudantes da UFU, Teatro CCUFG - 19:30

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação

15
anos
CCUFG

APOIO:

PROEC
PRO-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA

UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS

29 de novembro (sábado), CCUFG:

- **CREDENCIAMENTO - 8:00**
- **Mesa 2, Encruzilhadas Poéticas, sala de dança CCUFG - 9:00 às 11:30**
- **Oficina 3: Dança e Movimento Negro, Nai Mandacaru (artista-docente/MA), sala de dança CCUFG - 14:00**
- **MOSQUEIRO, apresentação do Laboratório de Criação dos estudantes da Universidade Federal de Goiás (UFG), Teatro CCUFG - 20:00**

.....➔

1 de dezembro (segunda-feira), CCUFG:

- **CREDENCIAMENTO - 8:00**
- **Partilhas Dançantes, Fragmentos performáticos: poéticas andarilhas. E Oficina 4 - Ballroom, Miranda Macêdo (artista/CE), sala de dança-CCUFG - 9:00 às 12:30**
- **Mesa 3, Cultura Ballroom: entrelaçamentos dos princípios da comunidade com a realidade social, política e cultural no Brasil, Teatro CCUFG - 14:00**

.....➔

2 de dezembro (terça-feira), CCUFG:

- **X SEMINÁRIO DE ESTÁGIO DO CURSO DE DANÇA DA UFG - 8:00 às 11:00**

.....➔

3 de dezembro (quarta-feira), CCUFG:

- **X SEMINÁRIO DE ESTÁGIO DO CURSO DE DANÇA DA UFG, e Mostra PIBID-DANÇA UFG - 8:00 às 10:30**
- **Espetáculo de formatura do curso de Teatro da UFG, "Eva: a Voz das que ficaram", Teatro CCUFG - 19:30**

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação



PROEC
PRO-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA



APOIO:

PROGRAMAÇÃO DO DIA 27 (QUINTA-FEIRA), FEFD:

- CREDENCIAMENTO - **8:00**
- ABERTURA DO EVENTO, Seguida da Mesa 1: Outras possibilidades de dança na dança, com os Profs Drs. Adriano Bittar (UEG) e Patrícia Chavarelli (UFU).
Mediação: Prof Dr. Valéria Figueiredo, no Auditório da FEFD - **8:30**
- Roda de Jongo no pátio externo - **10:30**
- Oficina de Ballroom com Legendary Icon Trailblazer Yagaga (Sala de Dança 1) - **14:00**
- Festa de Boas-Vindas "Backstage" na GODAN - **19:30**

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação



APOIO:

PROEC
PRO-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA



X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

Mesa 1: Outras possibilidades de dança na dança, com os Profs Drs. Adriano Bittar (UEG) e Patrícia Chavarelli (UFU). Mediação: Prof Dr. Valéria Figueiredo, no Auditório da FEFD - 8:30



Patrícia Chavarelli: a artista docente vinculada a Universidade Federal de Uberlândia - UFU, no curso de graduação em dança. Licenciada e bacharel em Dança pela Universidade Federal de Viçosa, com especialização em Gerontologia pela Faculdade INESP, Mestrado em Artes Visuais pela Universidad Internacional Tres Fronteras e Doutorado em Educação pelo PPGED da Universidade Federal de Uberlândia. Atuação e pesquisa nas seguintes áreas: dança, educação somática, improvisação, composição em tempo real, gerontologia.

Adriano Bittar: é Fisioterapeuta, Dançarino e Professor Adjunto do Curso de Fisioterapia da Universidade Estadual de Goiás. Ele é PhD em Arte, Mestre em Artes Cênicas, e Especialista em Dança e Terapia Craniossacral. Ele trabalha com Dança na Saúde, Saúde na Dança e Reabilitação Ortopédica. Ele criou a linguagem de movimento CriaCorpo e a Rede Brasil-Reino Unido em Medicina & Ciência da Dança e representa o Fletcher Pilates no Brasil.

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação



PROEC
PRO-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA



APOIO:

X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

Oficina de Ballroom com
Legendary Icon
Trailblazer Yagaga, sala
de Dança 1 - 14:00



Legendary Icon Trailblazer Yagaga, que também é a Mãe Brasileira do capítulo da House of Marc Jacobs, produtora cultural, difusora e fundadora da Ballroom em Fortaleza, é nacionalmente reconhecida como Pioneira da comunidade Ballroom no Ceará, professora de passarela, performer, atuante no conselho de Produção Ballroom na América Latina, The Vogue Way.

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação

15
anos
CCUFG

APOIO:

PROEC
PRO-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA

UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS

X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

PROGRAMAÇÃO DO DIA 28 (SEXTA-FEIRA), CCUFG:

- **CREDENCIAMENTO - 8:00**
- **Oficina de Hip-hop com o Prof. Dr. Vanilton Lakka (UFU), sala de dança CCUFG - 8:30**
- **Mostra de vídeo-dança, dos estudantes da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Hall CCUFG - 10:30**
- **Apresentações dos processos de Atêlie de Criação dos estudantes da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), Teatro CCUFG - 19:30**

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação



APOIO:

PROEC
PRO-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA



X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

**Oficina de Hip-hop com o Prof.
Dr. Vanilton Lakka (UFU), sala
de dança CCUFG - 8:30**



Lakka tem sua formação marcada pela vivência no universo da Dança de Rua e da Dança Contemporânea. Suas criações coreográficas exploram a fusão de diferentes técnicas corporais e refletem interesse por temas como Corpo-Cidade, além da relação entre Dança e Cultura Digital. Graduado em Ciências Sociais, mestre em Artes e doutor em Artes Cênicas pela UFBA, atualmente é professor do curso de Dança da UFU.
www.lakka.com.br

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação



APOIO:

PROEC
PRO-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA



**X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG**

**“Ser-sendo com o outro: danças sem
fronteiras”**

PROGRAMAÇÃO DO DIA 29 (SÁBADO), CCUFG:

- **CREDENCIAMENTO - 8:00**
- **Mesa 2, Encruzilhadas Poéticas, Profs. Drs. Renata Kabilaewatala (UFG), Jarbas Siqueira (UFU) e Nai Mandacaru (artista-docente/MA). Mediação: Prof. Dr. Marlini Dorneles, sala de dança CCUFG - 9:00 às 11:30**
- **Oficina 3: Dança e Movimento Negro, Nai Mandacaru (artista-docente/MA), sala de dança CCUFG - 14:00**
- **MOSQUEIRO, apresentação do Laboratório de Criação dos estudantes da Universidade Federal de Goiás (UFG), Teatro CCUFG - 20:00**

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação



PROEC
PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA



APOIO:

X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

Mesa 2, Encruzilhadas Poéticas, Profs. Drs. Renata Kabilaewatala (UFG), Jarbas Siqueira (UFU) e Nai Mandacaru (artista-docente/MA). Mediação: Prof. Dr. Marlini Dorneles, sala de dança CCUFG - 9:00 às 11:30

Renata Kabilaewatala: Docente da UFG, doutorado e mestre em Artes pela Unicamp. Pesquisadora das poéticas afro-ameríndias e das performances negras.

Nai Costa: Liderança da Casa de Mandacaru (MA) e representante da Cena Ballroom no Estado, atua como comunicador comunitário em Alcântara. Pesquisador Afro-indígena Turiwara. Tem formação técnica em Cenografia e Gastronomia. Na dança, integra as manifestações populares de São Luís como: Bumba-meu-boi Oriente. Dofono de Ogum e também integrante do Bloco Afro Netos de Nanã, é ativo no Movimento Negro, conectando arte, ancestralidade e ativismo em sua trajetória.

Jarbas Siqueira: Doutor em Artes Cênicas (UNIRIO); Mestre em Artes Cênicas (UFBA); Mestre em Desenvolvimento Social (Unimontes); Graduado em Artes/Teatro (Unimontes). Atualmente é professor adjunto da Universidade Federal de Uberlândia - UFU, atuando no Curso de Bacharelado em Dança e no Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas - PPGAC. É Diretor do Instituto de Artes da UFU (gestão 2020-2028). É coordenador do projeto O Corpo Negro em Cena: Corpo-Encruzilhada, Ancestralidade e Descolonialidade (FAPEMIG/UFU). É coordenador do Núcleo de Estudos em Improvisação em Dança - NEID e do Grupo de Pesquisa BANZO - Questões Afroameríndias nas Artes (UFU/CNPq).



REALIZAÇÃO:

APOIO:

FEFD
FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação

15
anos
CCUFG

PROEC
PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA

UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS

X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

**Oficina 3: Dança e
Movimento Negro, Nai
Costa (artista-
docente/MA), sala de
dança CCUFG - 14:00**



**Liderança da Casa de Mandacaru (MA) e representante da
Cena Ballroom no Estado, atua como comunicador
comunitário em Alcântara. Pesquisador Afro-indígena
Turiwara. Tem formação técnica em Cenografia e
Gastronomia. Na dança, integra as manifestações
populares de São Luis como: Bumba-meu-boi Oriente.
Dofono de Ogum e também integrante do Bloco Afro
Netos de Nanã, é ativo no Movimento Negro, conectando
arte, ancestralidade e ativismo em sua trajetória.**

REALIZAÇÃO:

APOIO:

FEFD
FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação

50 anos
CCUFG

PROEC
PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA

UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS

UMA CRIAÇÃO DO CURSO DE DANÇA



29/11 - 20H
NO CCUFG, SETOR UNIVERSITÁRIO

MOSQUERO



AD)))
AUDIODESCRIÇÃO

FEFD
FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA



UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS

centro
cultural
UFG

FICHA TÉCNICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA:
ELISA ABRAO

ORIENTAÇÃO DE DIREÇÃO DE ARTE:
RAVANA LOBO; MARIA VILLAR

INTÉRPRETES/CRIADORES:
AMANDA BOZETI; ARCANJO MOURA;
CECILIA SANTIAGO; GABRIEL MODOLO;
JOLINE ANDRADE; JUJU SALOMÉ; MARIA
VITÓRIA; MARIANA SIQUEIRA; NATALIA
ANDRADE; RAYNE ROCHA; SAMANTA
ECHELY; THAYLINE MUNIZ

MONITORIA:
GUSTAVO BRAYAN LOPES CORREA

TRILHA SONORA / DJ:
DANIEL DE MELO GONÇALVES

ILUMINAÇÃO:
MARCUS PANTALEÃO

DESIGNERS:
MARLIN MARINHO; JOLINE ANDRADE

**CONSULTORIA EM ACESSIBILIDADE
CULTURAL E ESTÉTICA:**
DISCIPLINA DANÇA, INCLUSIVA E
DIFERENÇA. PROFESSORAS: MARLINI D. DE
LIMA E ELISA ABRAO.

ESTÁGIO-DOCÊNCIA: RENATA GHIZZI.

**COLABORAÇÃO DOS ESTUDANTES
(ATIVIDADES DE ACEX):** HEMANOELA
SANTOS DE PAULA; MARIA LUIZA
CARNEIRO ARAGÃO DOS SANTOS; MARINNA
DA SILVA MATOS; LUCAS DA SILVA LOPES



AUDIODESCRIÇÃO E NARRAÇÃO:
RENATA GHIZZI.

CONSULTORIA DE AUDIODESCRIÇÃO:
WEVERTON FERREIRA

INTERPRETAÇÃO EM LIBRAS:
RUTE SANTANA RAMOS DA SILVA

COLABORADORES:
FELIPE FERRO; DIEGO AMARAL; RENATA
CURADO (CENAS DESDOBRADAS A PARTIR
DA DISCIPLINA LABORATORIO DE CRIAÇÃO
I)

ASSESSORIA DE IMPRENSA:
MARIANA SIQUEIRA

FOTOGRAFIA:
GUSTAVO BRAYAN; MARINA DUARTE

FILMAGEM:
LUCAS TRABACHINI; HENRIQUE BORELA

AGRADECIMENTOS:
RENATA CURADO; IZABELLA BENTO
BARBOSA

APOIO:
ANA PAULA LOBO; MARIA EDUARDA
MARQUES

APOIO / LOCAÇÃO:
BAR MARIA GARRAFINHAS — ESPAÇO
CEDIDO PARA FOTOS DE DIVULGAÇÃO



X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

PROGRAMAÇÃO DO DIA 1 (SEGUNDA-FEIRA), CCUFG:

- **CREDENCIAMENTO - 8:00**
- **Partilhas Dançantes, Fragmentos performáticos: poéticas andarilhas. E Oficina 4 - Ballroom, Miranda Macêdo (artista/CE), sala de dança-CCUFG - 9:00 às 12:30**
- **Mesa 3, Cultura Ballroom: entrelaçamentos dos princípios da comunidade com a realidade social, política e cultural no Brasil. Artistas Nai Mandacaru (MA) e Legendary Icon Trailblazer Yagaga (CE). Mediação: Andreza Santos Teatro CCUFG - 14:00**

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação



APOIO:

PROEC
PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA



X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

**Oficina 4 - Ballroom, com
Legendary Icon Trailblazer
Yagaga (artista/CE), sala de
dança-CCUFG - 9:00 às 12:30**



Legendary Icon Trailblazer Yagaga, que também é a Mãe Brasileira do capítulo da House of Marc Jacobs, produtora cultural, difusora e fundadora da Ballroom em Fortaleza, é nacionalmente reconhecida como Pioneira da comunidade Ballroom no Ceará, professora de passarela, performer, atuante no conselho de Produção Ballroom na América Latina, The Vogue Way.

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação



APOIO:

PROEC
PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA



X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

Mesa 3, Cultura Ballroom: entrelaçamentos dos princípios da comunidade com a realidade social, política e cultural no Brasil, Artistas Nai Mandacaru (MA) e Legendary Icon Trailblazer Yagaga (CE). Mediação: Andreza Santos Teatro CCUFG - 14:00 Teatro CCUFG - 14:00



Legendary Icon Trailblazer Yagaga: que também é a Mãe Brasileira do capítulo da House of Marc Jacobs, produtora cultural, difusora e fundadora da Ballroom em Fortaleza, é nacionalmente reconhecida como Pioneira da comunidade Ballroom no Ceará, professora de passarela, performer, atuante no conselho de Produção Ballroom na América Latina, The Vogue Way.

Nai Mandacaru: liderança da Casa de Mandacaru (MA) e representante da Cena Ballroom no Estado, atua como comunicador comunitário em Alcântara. Pesquisador Afro-indígena Turiwara. Tem formação técnica em Cenografia e Gastronomia. Na dança, integra as manifestações populares de São Luis como: Bumba-meu-boi Oriente. Dofono de Ogum e também integrante do Bloco Afro Netos de Nanã, é ativo no Movimento Negro, conectando arte, ancestralidade e ativismo em sua trajetória.

REALIZAÇÃO:

FEFD

FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação



APOIO:

PROEC
PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA



X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

PROGRAMAÇÃO DO DIA 2 (TERÇA-FEIRA), CCUFG:

- X SEMINÁRIO DE ESTÁGIO DO CURSO DE DANÇA DA
UFG - 8:00 às 11:00



REALIZAÇÃO:

FEFD
FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação



APOIO:

PROEC
PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA



X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

PROGRAMAÇÃO DO DIA 3 (QUARTA-FEIRA), CCUFG:

- X SEMINÁRIO DE ESTÁGIO DO CURSO DE DANÇA DA UFG, e Mostra PIBID-DANÇA UFG - 8:00 às 10:30
- Espetáculo de formatura do curso de Teatro da UFG, “Eva: a Voz das que ficaram”, Teatro CCUFG - 19:30

REALIZAÇÃO:

FEED
FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA
FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação

15
anos
CCUFG

PROEC
PRO-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA

APOIO:

UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS

X SEMINÁRIO DE ENSINO, PESQUISA E
EXTENSÃO EM DANÇA DA UFG

“Ser-sendo com o outro: danças sem fronteiras”

Espetáculo de formatura do curso de Teatro da UFG,
“Eva: a Voz das que ficaram”, Teatro CCUFG - 19:30

Direção: Prof Dr. Alexandre Nunes



REALIZAÇÃO:

FEED
FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA
FACULDADE DE
EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA

PROGRAD
Pró-Reitoria de Graduação

15
anos
CCUFG

PROEC
PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA

APOIO:

UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS