



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**  
**ESCOLA DE DANÇA DE ANÁPOLIS**

**9º EDANÇA**  
**Dia Internacional da Dança**

A 9º edição do EDANÇA – Anápolis reúne profissionais, estudantes e amantes da dança, que permeiam espaços das universidades, escolas de dança, grupos profissionais e amadores.

Com essa reunião promoveremos o “pensar a dança como profissão” além de oportunizar apresentações, estudos e vivências nas várias linguagens artísticas e formação de plateia.

Foi da comemoração do Dia Internacional da Dança – 29 de Abril, que a Escola de Dança de Anápolis projetou o EDANÇA e por meio da Secretaria de Cultura, se consolida cada dia mais como vetor multiplicador de ações, angariando novos e importantes parceiros.

O 9º EDANÇA se organiza neste 2013 em seis ações para pulverizar o mundo dançante.

# 1) "1º Fórum Setorial de Dança de Anápolis"

## Local: EDA

Espaço reservado ao pensar a dança em toda a sua extensão, possibilidades e desafios.

### **26 de Abril - SEXTA**

Espaço EDA - Escola de Dança de Anápolis  
às 14h

**Abertura:** Performance: "No Princípio", de Soraia M<sup>a</sup> Silva.

1º Tema: **"FORMAÇÃO EM DANÇA NO CENTRO-OESTE, NOVAS PERSPECTIVAS"**

Composição da Mesa: Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Valéria Figueiredo - UFG  
Prof<sup>a</sup>.Dr<sup>a</sup> Luciana Ribeiro – IFG  
Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Soraia Maria da Silva UNB  
Prof<sup>a</sup> Gisela Vaz – CBDD

às 16h

2º Tema: **"POLITICAS PUBLICAS NA AREA DANÇA, QUE VISEM A PROFISSIONALIZAÇÃO"**

Composição da Mesa:

Augusto César de Almeida – Secretário de Cultura  
Carlos Cipriano – Presidente do Conselho Estadual de Cultura  
Sandro di Lima - Diretor do IFG – Campus Anápolis

## 2) WORKSHOP: "SENTIDOS PROVOCADOS"

### Local – EDA

Oportunizar a troca de conhecimento e formação, abrindo espaço para aqueles que gostariam de experimentar a dança com seus vários estilos.

27 de Abril – SABADO

Local: Escola de Dança de Anápolis - EDA

10h às 12h – “Ballet para rapazes – técnicas e dicas” - Prof<sup>o</sup>. Tadeu Ribeiro - SC

10h às 12h – “Ballet intermediário” – Prof<sup>o</sup>. Daniel Matias

14h às 16h – “Dança de Salão, passos básicos do Forró” – Prof<sup>o</sup>. Wendel Rocha

14h às 16h – “Dança do Ventre - Técnicas básicas e desenvoltura” – Prof<sup>a</sup> Itana Rashid

28 de Abril - DOMINGO

Local: Escola de Dança de Anápolis - EDA

14h às 16h – “Dança Popular Contemporânea” – Prof<sup>a</sup>. Ms Ludmilla Machado - IFG

14h às 16h – “Fundamentos da Dança de Rua” – B.boys: Samuel, Dalbert, Mr. Kater, Luquinha.

14h às 16h – “Movimentos básicos da Dança do Ventre” – Corina Xavier.

### 3) "DANÇA DE TELÃO" Filmes

Espaço para exibição de filmes de dança seguido de debates e vídeodança, fomentando conhecimento.

#### **26 de Abril - SEXTA**

SESC do Bairro Jundiaí - 19h30

Filme: "PINA" (Cineasta alemão Win Wenders faz um tributo à coreógrafa *Pina Bausch*) seguido de debate.

#### **27 de Abril - SABADO**

Lado externo do Teatro Municipal - 19h

VIDEODANÇA – Curadoria: Sacha Witkowski

#### **29 de Abril - SEGUNDA**

Lado externo do Teatro Municipal - 19h

VIDEODANÇA – Curadoria: Sacha Witkowski

## 4) "PALCO: VEM E DANÇA" nas PRAÇAS e TERMINAL URBANO

O "Palco Vem e Dança" é um espaço de convívio de várias linguagens da dança, onde serão apresentados trabalhos de artistas profissionais e amadores, com trajetórias distintas, onde o palco estará encravado num ambiente urbano: praças públicas.

### **26 de Abril - SEXTA**

Terminal Urbano

17h30 –

1- Flash Mob - alunos da EDA

Coreografia: Prof<sup>o</sup> Régis Araújo

### **27 de Abril - SABADO**

Praça Dom Emanuel

17h às 19h

1- Grupo Maktub de Dança do Ventre - Corina Xavier

2- Grupo "Resistencia Ativa" (Hip Hop) – Adriano MCA

3- Grupo Juvenil da Escola da Dança – "Forrozando"

4- Grupo "Break Não Para"- Coordenador Samuel

5- Dança de Salão da Escola de Dança de Anápolis

Prof<sup>o</sup>. e Coreógrafo:Wendel Rocha

6- Grupo SAHARA – Coreógrafa e Diretora: Itana Rashid Nunes

7- Grupo de Catira de Joanópolis- Direção: Arnaldo.

### **28 de Abril - DOMINGO**

Parque Ipiranga

16h30 às 18h:

1- Flash Mob - alunos da EDA - Coreografia: Prof<sup>o</sup> Régis Araújo

- 2- Dança Brasileira – Aquarela do Brasil - Coreógrafo: Tadeu Ribeiro
- 3- Grupo “Break Não Para”- Coordenador Samuel
- 4- Dança Afro-brasileira- Coreógrafo: Tadeu Ribeiro
- 5- Grupo “Resistência Ativa” – Diretor/Coreógrafo: Adriano MCA
- 6- Dança de Salão da Escola de Dança de Anápolis – Profº. e Coreógrafo: Wendel Rocha
- 7- Dança Alemã – SPIENZER DANCE - Coreógrafo: Tadeu Ribeiro
- 8- Ballet Zulma Emerich – Coreógrafa Zulma Emerich
- 9- Dança das Horas - Coreógrafo: Tadeu Ribeiro
- 10-Núcleo de Dança Elza Cavalcante – Coreógrafa Elza Cavalcante
- 11-Estúdio de Dança Corina Xavier - Grupo Maktub Dança do Ventre - Coreógrafa: Corina Xavier
- 12-Trabalho de Dança Contemporânea– Coreografia e Bailarina: Ludmila Machado
- 13-Grupo Juvenil da Escola de Dança de Anápolis- Coreografia: “Forrozando” – Coreógrafo: Lucas Grazziane

19h às 21h:

- 1- Corpo de Baile do Teatro Municipal Anapolis - Ans
- 2- GIRO 8 Cia de Dança - Gyn
- 3- Spazzio Cia de Dança - Ans
- 4- Quasar Jovem - Gyn
- 5- Balé Zulma Emerich - Ans
- 6- Das Los Grupo de Dança- Gyn

## 5) "AULA PÚBLICA" na PRAÇA

Essa ação levará para a praça pública algumas turmas da Escola de Dança de Anápolis, onde farão suas aulas, para que os transeuntes tenham a oportunidade de ver o universo diário que essa linguagem desenvolve dentro de quatro paredes.

**29 de Abril – SEGUNDA** - Praça Bom Jesus

Alunos da Escola de Dança de Anápolis – Turmas de Ballet Clássico e Jazz e Corpo de Baile da cidade de Anápolis.

09h às 11h e das 15h às 18h

## 6) "PALCO DA DANÇA" – TEATRO

Espaço direcionado à apresentações de espetáculos danças de diferentes linguagens, com grupos profissional e amadores, porém todos com o mesmo compromisso: trabalho, suor e amor pela dança.

**27 de Abril – SABADO** - 20h

Teatro Municipal de Anápolis

Produção: Tiberíades Produtora

**Realização:** Centro de Danças Porto União da Vitória - SC

**Espetáculo:** Suíte do ballet Coppelia.

Coreografia original: Arthur Saint-Léon  
Musica: Léo Delibes  
Remontagem: Tadeu Ribeiro  
Apresentação especial do músico: Paco Gaitista

## **29 de Abril - SEGUNDA**

Teatro Municipal de Anápolis  
20h

### **Cia. Independente de Dança de SP**

Espetáculo: **“Triunfal”**

Coreógrafo e Diretor: **Edson Santos**

Musicas: Astor Piazzolla

Luz: José Luis Goia

Figurinos: Edson Santos e Josi Modas

Elenco: **Fernanda Rúbio, Gisleine Rocha, Raquel Martinho, Vanessa Zulueta, Ednei Reis, Lucas Roque, Ricardo Braune, Roberto Pereira.**

**Release:** Espetáculo que reúne dança e concerto musical. A música tocada em violoncelos embala ao vivo as coreografias dos bailarinos e do coreógrafo, pois a Cia. trabalha com o sistema de criação compartilhada. Triunfal é embasado na obra de Astor Piazzolla, compositor de tango mais importante da segunda metade do século XX. Além de inovar o tango com influências do jazz e da música erudita, Piazzolla estabeleceu uma nova linguagem contemporânea na música argentina. “Piazzollando” é um trabalho coreográfico que explora o swing dos corpos e o felling nas interpretações, em detrimento da força, da simetria e da eficiência. É a alma (corpo vivente), certo da transitoriedade de sua existência,

investindo seu esforço para compreender ainda mais a linguagem das sutilezas em harmonia com a música. (Apresentação apenas com os bailarinos com gravação da trilha sonora).

## FICHA TECNICA – 9º EDANÇA

**Prefeito Municipal de Anápolis – Antônio Roberto Gomide**

### **SEMUC:**

**Secretário de Cultura – Augusto César de Almeida**

**Diretor das Unidades Culturais: Alberto Marques Faleiros**

**Diretora de Eventos: Gabrielle Corrêa**

### **ESCOLA DE DANÇA DE ANÁPOLIS:**

**Diretora: Cláudia Feitosa**

### **9º EDANÇA**

**Direção Geral: Cláudia Feitosa**

**Coordenação e Curadoria: Cida Lino**

**Coordenação Logística: Régis Araújo, Elaine Diogo, Juliana Brito, Suéli Santos.**

**Administrativo: Kerley Suzy**

**Equipe Setorial: Daniel Matias, Lucas Graziane, Marluce Gomes, Wanessa Souto, Regis Araújo, Wendel Rocha, Isadora Lino, Rávilla Queiróz, Raphaela Oliveira, Ana Carolina.**

**Comunicação Visual: Criação:Léo Ribeiro / Textos:Cida Lino / Diagramação: Léo Ribeiro**

## **REALIZAÇÃO:**

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS  
SECRETARIA DE CULTURA  
ESCOLA DE DANÇA DE ANÁPOLIS  
CEMO – Conselho Escolar Maria Olenewa

## **APOIO:**

- UFG
- UNB
- SESC
- CBDD
- IFG
- IFG - Polo Anápolis
- CINECLUBE XICARA DA SILVA
- Corpo de Baile do TMA
- Núcleo de Dança Elza Cavalcanti
- Quasar Jovem
- Das Los Grupo de Dança
- GIRO 8 Cia de Dança
- Estúdio de Dança Corina Xavier
- Grupo de Dança do Ventre SAHARA
- Balé Zulma Emerich
- Grupo “Break Não Para”
- Grupo “Resistência Ativa”
- Grupo de Catira de Joanópolis