



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA – PPGP

PLANO DE ENSINO

Disciplina: Fundamentos da psicologia: temas em psicanálise, clínica e cultura

Linha de Pesquisa: Subjetivação, clínica e cultura

Docente: Prof. Dr. Altair José dos Santos

Carga horária: 8 créditos (128h)

Ano/Semestre: 2026/1

Dia e horário da semana: Sexta-feira 08:00 - 12:00 horas

Ementa

Fundamentos teóricos e epistemológicos da psicologia: a contribuição freudiana. Processo de identificação, subjetividade e cultura. Linguagem, indivíduo e subjetividade. O processo de identificação e a constituição do sujeito.

Objetivo Geral

Refletir acerca dos fundamentos teóricos e epistemológicos da psicologia a partir da especificidade da contribuição da teoria psicanalítica de Sigmund Freud e de Jacques Lacan.

Objetivos Específicos

Estudar os processos de identificação e sua participação na constituição do sujeito. Investigar as contribuições da teoria freudiana para o entendimento da subjetividade e da cultura. Refletir sobre as contribuições de Jacques Lacan para a construção do conceito de sujeito. Estudar as contribuições da psicanálise para se pensar o laço social e contemporâneo e suas implicações com a linguagem e a cultura.

Conteúdo Programático

- I. Apresentação e discussão do plano de ensino;
- II. O sujeito do cogito e a noção de sujeito no pensamento de Sigmund Freud;
- III. O inconsciente estruturado como uma linguagem (as formações do inconsciente e a linguagem). A tríade canônica;
- IV. O narcisismo e o processo de estruturação do Eu;
- V. A segunda teoria freudiana do aparelho psíquico e a constituição do sujeito;
- VI. O dualismo pulsional e a noção de sujeito para Freud;
- VII. Psicanálise e linguagem: Freud e Ferdinand de Saussure;
- VIII. O conceito de sujeito segundo a teoria de Jacques Lacan;

- IX. O sujeito e o desejo do Outro;
- X. A metáfora e a precipitação da subjetividade;
- XI. Objeto *a*: causa do desejo;
- XII. Não existe a relação sexual;
- XIII. Prefácio/introdução e Fala vazia e fala plena;
- XIV. Símbolo e linguagem;
- XV. As ressonâncias da interpretação;
- XVI. O sentido da letra;
- XVII. A letra no inconsciente. A letra, o ser e o outro.

Metodologia

Aulas expositivas e dialogadas. Debates e sala de aula.

Avaliação

Elaboração de um artigo científico abordando a temática da disciplina.

Bibliografia Básica

- Brandão, J. S. (1989). “O Mito de Narciso e Eco” in: *Mitologia Grega*, Rio de Janeiro: Ed. Vozes, Vol. 3.
- Fink, B. (1998). *O sujeito lacaniano: entre a linguagem e o gozo*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- Freud, S. (2007). O Eu e o Id (1923). In: *Escritos sobre a psicologia do inconsciente*, v. III. Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1976). A Dissecção da personalidade psíquica (1933 [1932]). In: *Obras completas*, v. XXII. Rio de Janeiro: Imago.
- Freud, S. (1976). Esboço de psicanálise (1940 [1938]). In: *Obras completas*, v. XXIII. Rio de Janeiro: Imago.
- Lacan, J. (1986). O Estádio do espelho como formador da função do eu (1949). In: *Escritos*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed.
- Lacan, J. (1986). Função e campo da fala e da linguagem em psicanálise (1953). In: *Escritos*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed..
- Lacan, J. (1986). A Instância da letra no inconsciente (1957). In: *Escritos*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed..
- Lacan, J. (1999). *O Seminário, livro 5: as formações do inconsciente (1957-1958)*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.
- Lacan, J. (2003). *A Identificação: seminário 1961-1962*. Recife: Centro de Estudos Freudianos do Recife.
- Lacan, J. (2008). *O Seminário, livro 11: os quatro conceitos fundamentais da psicanálise (1964)*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.
- Mendes, E. D. (2020). Impasses na Constituição do Sujeito causados pelas Tecnologias Digitais. *Revista Subjetividades*, 20 (Esp 2. O Contemporâneo à Luz da Psicanálise).

- Palma, R. J. A. de P.; Jorge, M. A. C. (2021). A constituição subjetiva no grafo do desejo de Lacan. *Estilos Da Clínica*, 26(1), 160-179.
- Rodrigues, A. P. G.; Silveira, L. R.; Correa, C. A. (2020). Internet, Narcisismo e Subjetividade: reflexões obre a constituição do sujeito na/pela rede social. *Psicanálise & Barroco em Revista*, 18, (1), 132–150. Disponível em: <http://www.seer.unirio.br/psicanalise-barroco/article/view/10337>. Acesso em: 16 jun. 2021.
- Rosendo, T. M. (2020). A voz no entroncamento teórico da psicanálise e da análise do discurso. *Revista de Estudos do Discurso, Imagem e Som - Policromias*, 5 (1), 269-289. Disponível em: <http://hdl.handle.net/20.500.11959/brapci/143883>. Acesso em: 16 jun. 2021.
- Santos, A. J. (2021). Adolescência e a constituição do sujeito: *angústia e violências*. Goiânia, Editora Cegraf.
- Santos, A. J.; Lemes, M. G. N. (2020). O espectro dos autismos e a psicose infantil: uma questão diagnóstica para a psicanálise. *Rev. latinoam. psicopatol. fundam.*, 23, (2), 175-197.
- Viana, B. A.; Pieri, L. C. (2020). Articulações entre Psicanálise e Música: a presença da voz na constituição do sujeito. *Psicanálise & Barroco em Revista*, 18 (1), 97–113. Disponível em: <http://www.seer.unirio.br/psicanalise-barroco/article/view/10335>. Acesso em: jun. 2021

Bibliografia Complementar

- Aulagnier, P. Angústia e identificação (2003). In: *Lacan, J. (1961-1962). A Identificação: seminário 1961-1962*. Recife: Centro de Estudos Freudianos do Recife.
- Aulagnier, P. (1968). Demande et Identification. In: *L'Inconscient: Revue de Psychanalyse*, 2o année – No 7 – Juillet-septembre, Paris.
- Florence, J. (2005). *L'identification dans la théorie freudienne* (1978). Bruxelles: Facultés Universitaires Saint-Louis.
- Florence, J. (1994). As Identificações. In: Mannoni, M. (e outros). *As Identificações na clínica e na teoria psicanalítica*. Rio de Janeiro: Ed. Relume-Dumará.