

Teoria Crítica, Cultura e Psicologia

Nível:	Mestrado Acadêmico
Obrigatória:	Não
Carga horária:	120
Créditos:	08
Docente:	Silvia Rosa da Silva Zanolla

Ementa: Fundamentos que constituem a cultura e a Psicologia na perspectiva da Teoria crítica Frankfurtiana; dialética negativa e materialismo histórico dialético: subjetividade e trabalho; o sentido das identificações na consolidação da identidade coletiva e individual; o fetiche da práxis social; o papel da Psicanálise e da Psicologia na compreensão dos impeditivos à formação humana.

Referências

- Adorno, T. W. (1965). Prólogos I e II. In T. W. Adorno, *La personalidad autoritária*. Buenos Aires: Proyección.
- Adorno, T. W. (1975). De la relación entre sociología y psicología. In T. W. Adorno, *Actualidad de la filosofía*. Buenos Aires: Paidós.
- Adorno, T. W. (1995). *Palavras e sinais – modelos críticos*. Rio de Janeiro: Vozes.
- Adorno, T. (2003). Sobre a indústria da cultura. (Trad. M. Resende, M. Amarante, J. Justo, A. Graça e C. Coelho). Lisboa: Angelus Novus.
- Batista, S. (2001). O projeto interdisciplinar da teoria crítica: a história e a Psicologia. *Psicologia USP*, 12(1), 107-116.
- Carone, I. (2001). Teoria crítica e pesquisa empírica em psicologia. *Revista Psicologia & Sociedade*, 13(2), 69-98.
- Costa, J. F. (2003). Identidade e cultura. In J. F. Costa, *Psicanálise e violência*. Rio de Janeiro: Graal.
- Crochik, J. L. (2011). Apontamentos sobre o narcisismo na perspectiva da teoria crítica. *Teoria crítica da sociedade e Psicologia*. São Paulo: Junqueira e Marin.
- Freud, S. El mal estar en la cultura (1973). In S. Freud, *Obras Completas* (Trad. B. Torres, Vol. 3, pp. 3017-3067). Madri: Biblioteca Nova.
- Horkheimer, M. & Adorno, T. (2000). *Dialética do esclarecimento*. (G. Almeida, Trad.). Rio de Janeiro: Zahar.
- Ramos, C. (2008). Consumismo e gozo: uma compreensão de ideologia entre T.W.

- Adorno e J. Lacan. *Psicologia USP*, 19(2), 199-212.
- Zanolla, S. R. S. (2007a). Indústria cultural e infância: estudo sobre formação de valores em crianças no universo do jogo eletrônico. *Educação & Sociedade*, 28 (101), 1329-1350.
- Zanolla, S. R. S. (2007b). *Teoria crítica e epistemologia: o método como conhecimento preliminar*. Goiânia: PUC-Goiás.
- Zanolla, S. R. S. (2009a). Teoria crítica, Psicologia e educação. In I. M. Coêlho, (Org.). *Educação, cultura e formação*. Goiânia: PUC.
- Zanolla, S. R. S. (2009b). Poder, controle e relações de trabalho na universidade pública à luz da teoria crítica. *Revista Inter-Ação*. 32, 420-434.
- Zanolla, S. R. S. (2010). Educação e barbárie: aspectos culturais da violência na perspectiva da teoria crítica da sociedade. *Revista Sociedade e Cultura*. 13(1), 1415-1439.
- Zanolla, S.R. S. (2011). O fetichismo da infância e o mito da educação livremente mediada. In A. Mascarenhas e S. R. S. Zanolla (Orgs.), *Educação, cultura e infância*. Campinas: Alínea.