



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE JATAÍ
UNIDADE ACADÊMICA DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
CURSO DE LETRAS INGLÊS**

EDITAL N. 006/2021 DE EXTRAORDINÁRIO DOMÍNIO DE CONTEÚDO

O Presidente da Banca Examinadora de Extraordinário Domínio de Conteúdo, designada pela Portaria SEI n. 49, de 16 de novembro de 2021, no uso de suas atribuições legais, torna público o presente Edital, para aplicação da Avaliação de Extraordinário Domínio de Conteúdo à aluna **Luana Santos Lima (matrícula: 202109976)**, junto ao processo **23070.058517/2021-01**, com base na Resolução CEPEC n. 728/2005 e no Regulamento Geral dos Cursos de Graduação (RGCG).

1. DA BANCA EXAMINADORA

1.1 A Banca Examinadora será composta pelos/as docentes:

- a) Prof. Rodrigo Mesquita (Presidente)
- b) Prof. Emerson Carvalho de Souza (Membro)
- c) Prof. Paulo Roberto Souza da Silva (Membro)
- d) Prof. Humberto Borges (Suplente)

2. DAS DISCIPLINAS

2.1 As disciplinas ofertadas pela Unidade Acadêmica de Ciências Humanas e Letras (UACHL), da Universidade Federal de Jataí (UFJ), objetos deste presente processo de avaliação, são:

- 1. Análise do Discurso
- 2. Leitura e Produção Textual
- 3. Morfologia
- 4. Sintaxe

3. DA PROVA

3.1 O processo avaliativo será realizado por meio de **Prova Escrita**.

3.2 As avaliações serão realizadas por meio da plataforma Google Formulários, cujos links para acesso serão enviados para o e-mail da discente imediatamente antes do início de cada uma das provas das referidas disciplinas em 2.1. A discente terá o prazo de 01 (uma) hora para resolução de cada uma das provas, totalizando 04 (quatro) horas de prazo total. Finalizado o prazo de cada uma das provas, a aluna deverá enviar o respectivo formulário e confirmar o recebimento

com o aplicador, sendo este qualquer dos membros da banca examinadora descrita em 1.1.

3.2.1 As provas escritas serão realizadas no dia 08 de fevereiro de 2022, das 13h às 17h.

3.4 A aluna será avaliada pelo **conteúdo integral** das disciplinas listadas no programa em anexo, cujo conteúdo é extraído do Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de Letras, disponível em https://files.cercomp.ufg.br/weby/up/413/o/Projeto_Pedagogico_2007.pdf ;

3.5 A nota final da prova escrita será a média das notas atribuídas à aluna por cada membro da banca examinadora, que terá variação de 0 a 10;

3.6 **As provas serão realizadas por meio remoto**, na modalidade prova/teste online, em sala virtual do Google Meet exclusiva, acessada através do seguinte link: <https://meet.google.com/sxf-qwzu-fqk>. A aluna deverá observar, portanto, as seguintes orientações:

3.6.1 Para acesso à sala virtual, a aluna deverá acessar através de computador ou dispositivo com webcam e microfone, que deverão permanecer ligados durante todo o período da prova;

3.6.2 A aluna, durante a realização da prova, deverá permanecer em frente ao computador, não devendo se ausentar ou desligar a câmera e o áudio, sob pena de ter a sua prova desconsiderada para avaliação;

3.6.3 Após o registro de frequência na sala virtual, a aluna receberá a chave de acesso para a prova escrita;

3.6.4 O formulário para registro das respostas ficará disponível somente durante o período determinado, conforme o item 3.2.1. Após esse período, o sistema ficará desabilitado e as respostas não enviadas não poderão ser recebidas;

3.6.5 As provas são individuais. A aluna não poderá receber ajuda de outros indivíduos durante a realização dos testes e não poderá, portanto, estar acompanhada em hipótese alguma. Para uma participação adequada na prova, a aluna deverá, preferencialmente, estar em local silencioso e sem circulação de outras pessoas;

3.6.6 Não será permitida consulta para a realização da prova, de forma que não será permitido que a aluna, durante a prova, acesse outros dispositivos, outras janelas ou outras abas do navegador.

4. DA APROVAÇÃO, DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO E ROVIDÊNCIAS

4.1 Na forma do art. 6º, III da Resolução CEPEC n. 728/2005, a nota mínima final para aprovação é 8,0 (oito).

4.2 A Banca examinadora se reserva no direito de divulgar o resultado em até 03 (três) dias úteis contados após a realização da prova, conforme art. 6º, IV da Resolução CEPEC n. 728/2005.

4.3 A Banca Examinadora encaminhará para a Coordenação do Curso de Letras Inglês o resultado (nota final) da avaliação.

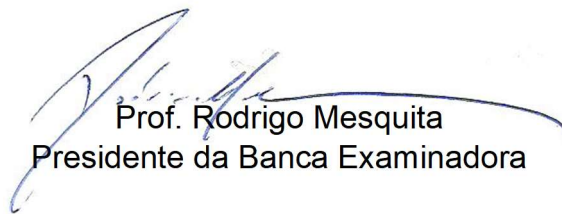
4.4 Após recebido o resultado da avaliação, a Coordenação do Curso o encaminhará para homologação junto ao Conselho Diretor da Unidade Acadêmica de Ciências Humanas e Letras (UACHL).

4.5 Em seguida à homologação, será informado o resultado à aluna.

4.6 Em caso de aprovação, será registrada no SIGAA da UFJ a nota final obtida pela discente e as cargas horárias totais das disciplinas.

4.7 Toda a documentação será juntada ao Processo SEI n. **3070.058517/2021-01**.

Jataí, 17 de dezembro de 2021.



Prof. Rodrigo Mesquita
Presidente da Banca Examinadora

ANEXO – PROGRAMA

ANÁLISE DO DISCURSO

A constituição da análise do discurso. A noção de discurso: condições de produção, ideologia, efeito de sentido e sujeito. Formação discursiva, interdiscursividade, memória discursiva e história. Polifonia e heterogeneidade discursiva. Os gêneros discursivos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BAKHTIN, M. *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
BRANDÃO, H. N. *Introdução à análise do discurso*. Campinas: Editora da Unicamp, 1996.
FERNANDES, C. A. *Análise do Discurso: reflexões introdutórias*. Goiânia: Trilhas Urbanas, 2005.
MAINGENEAU, D. *Gênese dos discursos*. Curitiba: Criar, 2005.
MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. *Introdução à Lingüística*. v. 2. São Paulo: Cortez, 2001.
ORLANDI, E. P. *Análise de discurso: princípios e procedimentos*. Campinas: Pontes, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BRAIT, B. *Bakhtin: conceitos-chave*. São Paulo: Contexto, 2005.
_____. *Bakhtin: outros conceitos-chave*. São Paulo: Contexto, 2006.
FERNANDES, C. A.; SANTOS, J. B. C. (Org.). *Análise do discurso: unidade e dispersão*. Uberlândia: Entremeios, 2004.
FOUCAULT, M. *A ordem do discurso*. São Paulo: Loyola, 1996.
GREGOLIN, M. R. *Discurso e mídia: a cultura do espetáculo*. São Carlos: Claraluz, 2003.
NAVARRO, P. (Org.). *Estudos do texto e do discurso: mapeando conceitos e métodos*. São Carlos: Claraluz, 2006.
PÊCHEUX, M. *Semântica e Discurso – uma crítica à afirmação do óbvio*. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1997.

LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

Prática de leitura e produção de textos com ênfase nos aspectos de sua organização.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CUNHA, C.; CINTRA, L. *Nova gramática do português contemporâneo*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.
FÁVERO, L. L. *Coesão e coerência textuais*. São Paulo: Ática, 1998.
FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. *Lições de texto: leitura e redação*. São Paulo: Ática, 1999.
FREIRE, P. *A importância do ato de ler* (em três artigos que se completam). São Paulo: Cortez, 1983.
GERALDI, J. W. (Org.). *O texto na sala de aula: leitura e produção*. São Paulo: Ática, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BAGNO, M. *Preconceito lingüístico: o que é, como se faz*. São Paulo: Loyola, 1999.
BECHARA, E. *Ensino de gramática. Opressão? Liberdade?* São Paulo: Ática, 1987.
GARCIA, O. M. *Comunicação em prosa moderna – aprenda a escrever, aprendendo a pensar*. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 1977.
KOCH, I. V.; TRAVAGLIA, L. C. *A coerência textual*. São Paulo: Contexto, 1995.
_____. *A coesão textual*. São Paulo: Contexto, 1993.
LUFT, C. P. *Língua e liberdade – o gigolô das palavras*. Porto Alegre: L&PM, 1985.
PAULINO, G.; WALTY, I.; FONSECA, M. N.; CURY, M. Z. *Tipos de textos, modos de leitura*. Belo Horizonte: Formato Editorial, 2001.
PÉCORA, A. *Problemas de redação*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

VAL, M. G. C. *Redação e textualidade*. São Paulo: Martins Fontes, 1994.

MORFOLOGIA

Modelos de análise morfológica. Morfema, alomorfe, palavra. Identificação e classificação de morfemas e alomorfes. Processos morfofonológicos. Formação e classe de palavras em diversas línguas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BASÍLIO, M. *Teoria Lexical*. São Paulo: Ática, 2001.

KEHDI, V. *Morfemas do português*. São Paulo: Ática, 2001.

_____. *Formação de palavras do português*. São Paulo: Ática, 2002.

PETTER, M. M. T. Morfologia. In: FIORIN, J. L. (Org.). *Introdução à Lingüística II*. Princípios de análise. São Paulo: Contexto, 2003. p.59-79.

ROSA, M. C. *Introdução à morfologia*. São Paulo: Contexto, 2000.

SÂNDALO, F. Morfologia. In: MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. (Org.). *Introdução à Lingüística*. v. 1. São Paulo: Contexto, 2001. p. 181-206.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ELSON, V. & PICKETT, V. *Introdução à morfologia e à sintaxe*. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 1973.

GLEASON Jr., H. A. *Introdução à Lingüística Descritiva*. 2ª ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1985.

LYONS, J. *Introdução à Lingüística Teórica*. São Paulo: Ed. Nacional/Ed. da USP, 1979.

MATTHEWS, P. H. *Morphology*. 2nd. Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

PAYNE, T. E. *Describing morphosyntax*. A guide for field linguistics. Cambridge: Cambridge University Press, 1997.

RICHARDS, J. *Exercícios de análise gramatical*. Brasília: SIL, 1981.

STEINBERG, M. *Morfologia inglesa*. Noções introdutórias. São Paulo: Ática, 1985.

WIESEMANN, U.; MATTOS, R. *Metodologia de análise gramatical*. Petrópolis: Vozes, 1980.

SINTAXE

Teorias sintáticas com base na análise de fenômenos lingüísticos de línguas naturais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIORIN, J. L. (Org.). *Introdução à lingüística I: Objetos Teóricos*. São Paulo: Contexto, 2002.

LYONS, J. *Língua(gem) e lingüística*. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.

FARIA, I. H. et. al. *Introdução à lingüística geral e portuguesa*. Lisboa: Caminho, 1996.

MIOTO, C; SILVA, M. C. F; LOPES, R. E. V. *Novo manual de sintaxe*. Florianópolis: Insular, 2005.

MUSSLIN, F.; BENTES, A. C. (Org.). *Introdução à lingüística: domínios e fronteiras*, v. 1. São Paulo: Cortez, 2001.

NEVES, M. H. M. *A gramática funcional*. São Paulo: Contexto, 1997.

RAPOSO, E. *Teoria da gramática: a faculdade da linguagem*. Lisboa; Caminho, 1992.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BORBA, F. S. *Introdução aos estudos lingüísticos*. São Paulo: Ed. UNESP, 2002.

LOBATO, L. *Sintaxe gerativa do português: da teoria padrão à teoria da regência e ligação*. Belo Horizonte: Vigília, 1986.

LYONS, J. *Introdução à lingüística teórica*. São Paulo: Nacional, 1979.