**Plano de ensino: Noções Básicas de Oratória**

1. **Nome da disciplina:** Tópicos especiais - Noções Básicas de Oratória
2. **Responsáveis:**Lívia Mendonça Pascoal,

Vanessa de Sousa Cruz

Viviane Zeringóta Rodrigues

Weslen Fabricio Pires Teixeira,

1. **Carga horária:**32h
2. **Créditos:**02
3. **Semestre:**2019.1
4. **Limite de participantes:** limite de 15 participantes por turma, sendo aceitas três turmas simultâneas.
5. **Objetivos:**O objetivo da disciplina é proporcionar aos alunos (mestrado e doutorado) do Programa de Pós-graduação em Ciência Animal (PPGCA/EVZ), conhecimentos básicos sobre técnicas de oratória e as diferentes formas de comunicação com o público.
6. **Ementa:**Linguagem Corporal; Expressões Faciais; Vestimenta adequada; Voz; Fala de improviso; Técnicas de Apresentação (simulação de diferentes tipos de discurso e ambiente).
7. **Programa:** A disciplina será ministrada durante uma semana (quatro horas por dia), até a totalização da carga horária pré-estabelecida (32h). As datas e horários serão previamente divulgados no site do PPGCA/EVZ.
8. **Avaliação:** A avaliação dos alunos será realizada mediante o rendimento dos mesmos em apresentações orais, realizadas durante as atividades práticas propostas pela disciplina.

1. **Referências Bibliográficas:**

A argumentação no discurso. Amossy, Ruth. 2018. (Cadastro SIBI 29/03/2019 – 81’42 AMO/arg).

**A Arte de Falar em Público** José Carlos Leal Impetus.Rio de Janeiro. 2003.

A arte de falar em público: retórica, eloquência acadêmica, parlamentar, forense, eclesiástica. Bueno, Francisco da Silveira. 1954. 6. ed. modificada. (Cadastro SIBI 808.51 BUE art 6.ed).

**A Arte de Argumentar**Antonio Suarez Abreu Ateliê. São Paulo. 2001.

A construção da argumentação oral em contexto de ensino. Ribeiro, Roziane Marinho. 2009. (Cadastro SIBI 26/07/2016 – 81’33 RIB/con).

**Como Falar Corretamente e Sem Inibições** Reinaldo Polito São Paulo. Editora Saraiva.1998

**Como Falar em Público e Influenciar Pessoas no Mundo dos Negócios.** Dale Carnegie  
São Paulo. Record. 1996

**Como Conquistar Falando.** Oliveira Marques Ed. Ouro. São Paulo. 1980