UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

PRPI - MEDIA LAB

MEMORIAL DESCRITIVO PARA RECONHECIMENTO DE SABERES E COMPETÊNCIAS (RSC-PCCTAE)

I. IDENTIFICAÇÃO DO SERVIDOR

Nome completo: ANNA BEATRYZ RIBEIRO CARDOSO

Matrícula SIAPE: 3069808

Cargo: Assistente em Administração

Setor/Unidade de lotação: PRPI - Media Lab

Incentivo à Qualificação (IQ): Mestrado (52%)

Instituição: Universidade Federal de Goiás (UFG)

Concessão Anterior: **Não**

Saldo anterior: 0 ponto(s)

II. NÍVEL PLEITEADO

Nível RSC solicitado: RSC-PCCTAE VI

Equivalência: Doutorado

Requisito de entrada: Mestrado

III. APRESENTAÇÃO

Eu, **ANNA BEATRYZ RIBEIRO CARDOSO**, servidor(a) Técnico-Administrativo(a) em Educação lotado(a) em **PRPI - Media Lab**, venho por meio deste Memorial Descritivo apresentar os saberes, competências e experiências profissionais adquiridas ao longo da minha trajetória, buscando o Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC) equivalente a **Doutorado**, conforme previsto na legislação vigente.

O Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC) visa valorizar o desenvolvimento profissional do servidor público federal, reconhecendo formalmente os conhecimentos, habilidades e atitudes adquiridos através de

cursos, experiências profissionais, trabalhos técnicos e outras atividades que contribuem para o aprimoramento das funções exercidas na instituição de ensino.

IV. PONTUAÇÃO CONSOLIDADA

Pontuação sem saldo anterior: 115,50 pontos

Saldo de concessão anterior: 0,00 pontos

Pontuação total apresentada: 115,50 pontos

Pontuação mínima necessária: 75 pontos

Pontuação total excedente (banco de pontos): 40,50 pontos

Critérios específicos utilizados: 8

Mínimo de critérios exigido: 7

Pontuação por Critério:

- Critério II — Participação e Atuação em Projetos Institucionais, na Gestão, no Apoio ao Ensino, à Pesquisa, à Extensão, de Inovação e Assistência Especializada: **31,00 pts**
- Critério VI — Produção, Prospecção e Difusão de Conhecimento Científico ou Técnico: **84,50 pts**

V. TRAJETÓRIA PROFISSIONAL

Em 2018, fui aprovada no concurso para Assistente em Administração da Universidade Federal de Goiás (UFG) e, em setembro daquele mesmo ano, iniciei minha carreira profissional como técnica da Pró-Reitoria de Pesquisa e Inovação PRPI. Fui lotada num dos diversos órgãos da unidade, o Laboratório de Desenvolvimento e Inovação em Mídias Interativas (Media Lab), no qual desempenho o papel principal de ser administradora do prédio, zelando por sua estrutura física, seus equipamentos, seus insumos e as diversas demandas das equipes de pesquisa que o utilizam. Sou também a Agente Patrimonial designada para manter atualizados os registros de equipamentos, eletrodomésticos e mobiliário pertencentes ao órgão, com o intuito de melhor atender às demandas tanto da equipe interna do Media Lab, quanto de indivíduos relacionados a projetos ativos no local e também demais órgãos e unidades da UFG que solicitem o uso de nosso inventário. Desde o início das minhas atividades no Media Lab, fui parte das equipes responsáveis por organizar a realização das diversas versões do Simpósio Internacional de Inovação em Mídias Interativas (SIIMI), quando este se realizou no Brasil, trabalhando na concepção de editais, no processo de inscrição de candidatos, de recebimento de propostas de apresentações e artigos, na organização e envio das avaliações, na concepção de cronogramas e organização de espaços físicos para a realização dos eventos.

Realizei diversos cursos de capacitação com objetivo tanto de melhor desenvolver minhas atividades como servidora quanto de aumentar meus conhecimentos e habilidades, tais como: Curso de Qualificação Profissional em Montador e Reparador de Computadores, Curso de Iniciação Profissional em Empreendedorismo, Curso de Qualificação Profissional em Costureiro Sob Medida (Corte, Costura e Modelagem), todos pelo SENAI Ítalo Bologna; Curso de Didática Básica para Docentes, pelo SESI Campinas; Curso de Prevenção ao Suicídio, pelo AVASUS; Curso de Introdução à Cirbersegurança, pela Cisco Networking Academy; e Curso de Tecnologias da Informação e Comunicação, pelo LabTIME da UFG. Em 2021, durante a pandemia, realizei meu mestrado em Arte e Cultura Visual no programa homônimo da Faculdade de Artes Visuais (FAV) da UFG, curso este que me permitiu apresentar e publicar o artigo intitulado "Corpo, Morte e Doença nos Trabalhos de Félix González-Torres" no IV Seminário Internacional de Pesquisa em Arte e Cultura Visual (SIPACV). Durante o mestrado, também participei do Simpósio de Autoavaliação da Linha A: Objeto, Corpus e Quadro Teórico de Referências, para o qual contribuí com outros

dois demais autores com a escrita do artigo intitulado "Percepções de uma linha de pesquisa: distanciamentos e proximidades por meio do quadro teórico de referências". Este texto, posteriormente, em 2024, foi publicado como capítulo do livro "IMAGEM, CULTURA E PRODUÇÃO ARTÍSTICA: um panorama da produção da linha de pesquisa [A] do Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual da Universidade Federal de Goiás", de cuja produção participei como organizadora junto ao Dr. Cleomar de Sousa Rocha, Nélia Cristina Pinheiro Finotti e Drª. Rita Morais de Andrade da UFG. Em fevereiro de 2023, defendi dissertação intitulada "Corpo, Doença e Política na Obra de Félix González-Torres" e recebi o título de Mestre em Arte e Cultura Visual pela UFG.

Nesse mesmo ano, iniciei o curso de Graduação em Artes Visuais - Licenciatura, minha segunda graduação, e fui aprovada no processo seletivo para cursar doutorado no Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual da FAV/UFG, cujas aulas se iniciaram em março de 2024 e para o qual solicitei à PRPI/UFG afastamento total de minhas atividades como TAE. Entre os anos de 2023 e 2025, participei de diversos projetos de extensão ligados à Faculdade de Artes Visuais, tais como as ações: Contar o Fazer: Das Escritas De Vida aos Escritos de Artista, coordenada pela professora Drª. Manoela dos Anjos Afonso Rodrigues; Seminário Assíncrono: Panorama de Pesquisas sobre o Ensino de Artes Visuais no Brasil de 2008 A 2022, coordenado pela professora Drª. Valeria Fabiane Braga Ferreira Cabral; e Ensino-Aprendizagem em Artes: Abrindo Diálogos entre a Universidade e a Escola, coordenada pela professora Drª. Kelly Christina Mendes Arantes. Na mesma época, estive presente também em diversos eventos, tais como: Encontro Acessibilidade, Arte, Educação e Invenção, do Laboratório de Artes Visuais, Cultura e Educação (LACE) UFG; 30º Encontro Nacional da ANPAP - (RE)EXISTÊNCIAS; Encontro de Licenciaturas e Educação Básica - “Universidade, formação docente e educação básica: desafios e perspectivas para um diálogo necessário”; Boas Vindas PPGACV 2024; Ocupação Trans e Travesti no Centro Cultural UFG; e a mostra coletiva “Retratar: uma experiência de autoconhecimento”, com curadoria de Henrique Lima Assis, no MAC – Jataí; e 18o CONPEEX - Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão.

Em 2025, finalizei o curso de licenciatura com a defesa do Trabalho de Conclusão de Curso intitulado "POR ONDE ANDA A CULTURA VISUAL? Reflexões a respeito do Ensino de Arte e dos Estudos de Cultura Visual na Educação Básica brasileira". Assim sendo, atualmente estou no meu terceiro ano como doutoranda em Arte e Cultura Visual pela UFG e durante esses três anos continuei contribuindo com minhas pesquisas para o campo das Artes e da Linguagem. Nesse tempo, participei, como palestrante, organizadora e monitora, do VII SIPACV, no qual pude apresentar e publicar o artigo intitulado "Pedagogias Culturais e a Invisibilização da Dor Feminina"; participei também do III Seminário de Corpo, Cultura e Consumo como organizadora e palestrante, no qual fiz apresentação intitulada "DOR, TRAUMA E A ARTE COMO TESTEMUNHO" a respeito de minha pesquisa em andamento. Em julho de 2026, fui convidada pelo Dr. João Dantas dos Anjos Neto para palestrar a respeito de minha pesquisa de doutorado para os alunos da disciplina Comunicação e Diversidade, ofertada pela Faculdade de Informação e Comunicação (FIC) da UFG. Em agosto de 2026, solicitei a extensão de minha licença doutoral por mais 12 (doze) meses, a qual foi devidamente avaliada e deferida, de modo que retornarei às minhas atividades no Media Lab no dia 17/03/2028 tendo finalizado essa etapa de estudos e conquistado o título de Doutora em Arte e Cultura Visual pela FAV/ UFG.

VI. ROL DE SABERES E COMPETÊNCIAS DECLARADOS

1. Participação em programas de formação continuada e/ou ações de desenvolvimento de competências, desde que não utilizada para fins de aceleração da promoção na carreira (carga horária mínima de dez horas)

Unidade: Por capacitação | **Qtde:** 9 | **Pts/Unit.:** 1,00 | **Subtotal:** 9,00 pts

Documentação anexada:

REQUISITO II - CRITÉRIO 9 - ANEXO 1.pdf

REQUISITO II - CRITÉRIO 9 - ANEXO 2.pdf

REQUISITO II - CRITÉRIO 9 - ANEXO 3.pdf

REQUISITO II - CRITÉRIO 9 - ANEXO 4.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 9 - ANEXO 5.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 9 - ANEXO 6.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 9 - ANEXO 7.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 9 - ANEXO 8.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 9 - ANEXO 9.pdf

2. Participação em capacitação, fórum, oficina, workshop e congresso, com carga horária mínima de dez horas, vinculada aos interesses da Instituição Federal de Ensino

Unidade: Por evento | **Qtde:** 22 | **Pts/Unit.:** 1,00 | **Subtotal:** 22,00 pts

Documentação anexada: REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 1.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 2.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 3.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 4.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 5.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 6.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 7.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 8.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 9.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 10.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 11.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 12.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 13.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 14.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 15.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 16.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 17.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 18.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 19.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 20.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 21.pdf
REQUISITO II - CRITÉRIO 11 - ANEXO 22.pdf

3. Conclusão de curso de educação formal superior ao exigido para o ingresso no cargo de que é titular e que não seja utilizado para percepção de Incentivo à Qualificação

Unidade: Por curso | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 15,00 | **Subtotal:** 15,00 pts

Documentação anexada:
REQUISITO VI - CRITÉRIO 4 - ANEXO 1.pdf

4. Participação como membro em grupo de pesquisa devidamente registrado em órgão ou sistema oficial de reconhecimento institucional

Unidade: Por projeto | **Qtde:** 2 | **Pts/Unit.:** 3,00 | **Subtotal:** 6,00 pts

Documentação anexada:
REQUISITO VI - CRITÉRIO 7 - ANEXO 1.pdf
REQUISITO VI - CRITÉRIO 7 - ANEXO 2.pdf

5. Publicação ou organização de livro relacionado aos interesses institucionais (com ISBN e Conselho Editorial)

Unidade: Por produto | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 20,00 | **Subtotal:** 20,00 pts

Documentação anexada:
REQUISITO VI - CRITÉRIO 9 - ANEXO 2.pdf

6. Autoria ou coautoria de capítulo de livro, de artigo publicado em revista especializada, jornal científico ou periódico, relacionado aos interesses institucionais

Unidade: Por publicação | **Qtde:** 3 | **Pts/Unit.:** 7,50 | **Subtotal:** 22,50 pts

Documentação anexada:

REQUISITO VI - CRITÉRIO 10 - ANEXO 1.pdf

REQUISITO VI - CRITÉRIO 10 - ANEXO 2.pdf

REQUISITO VI - CRITÉRIO 10 - ANEXO 3.pdf

7. Apresentação de trabalho de interesse institucional em congresso, seminário ou outros eventos

Unidade: Por produto | **Qtde:** 4 | **Pts/Unit.:** 4,50 | **Subtotal:** 18,00 pts

Documentação anexada:
REQUISITO VI - CRITÉRIO 11 - ANEXO 1.pdf
REQUISITO VI - CRITÉRIO 11 - ANEXO 2.pdf
REQUISITO VI - CRITÉRIO 11 - ANEXO 3.pdf
REQUISITO VI - CRITÉRIO 11 - ANEXO 4.pdf

8. Participação em atividade de difusão ou apoio à formação institucional (expositor, facilitador, colaborador)

Unidade: Por evento | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 3,00 | **Subtotal:** 3,00 pts

Documentação anexada:
REQUISITO VI - CRITÉRIO 14 - ANEXO 1.pdf

VII. DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE LEGAL

Declaro, para todos os fins de direito, que as informações constantes neste Memorial Descritivo ocorreram no exercício da carreira, não foram utilizadas em requerimentos anteriores e são verdadeiras, autênticas e estão devidamente comprovadas com a documentação anexada, assumindo inteira responsabilidade pelas declarações prestadas, sujeito às sanções legais cabíveis em caso de falsidade.

Declaro ainda estar ciente de que o título utilizado como requisito de entrada para o nível atual não serve para pontuar no rol de saberes apresentado neste memorial.

gov.br
Documento assinado digitalmente
ANNA BEATRYZ RIBEIRO CARDOSO
Data: 26/10/2026 12:27:08-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

ANNA BEATRYZ RIBEIRO CARDOSO

Matrícula SIAPE 3069808
Universidade Federal de Goiás

Gerado em 26 de outubro de 2026 às 11:59