



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
INSTITUTO DE ARTES DA CENA

**MEMORIAL DESCRITIVO PARA RECONHECIMENTO DE SABERES E
COMPETÊNCIAS
(RSC-PCCTAE)**

I. IDENTIFICAÇÃO DO SERVIDOR

Nome completo: Laudynand Saboia Santos
Matrícula SIAPE: 1124221
Cargo: Técnico em Audiovisual
Setor/Unidade de lotação: Instituto de Artes da Cena
Incentivo à Qualificação (IQ): Especialização (mínimo 360h) (30%)
Instituição: Universidade Federal de Goiás (UFG)
Concessão Anterior: Não
Saldo anterior: 0 ponto(s)

II. NÍVEL PLEITEADO

Nível RSC solicitado: RSC-PCCTAE V
Equivalência: Mestrado
Requisito de entrada: Especialização

III. APRESENTAÇÃO

Eu, **Laudynand Saboia Santos**, servidor(a) Técnico-Administrativo(a) em Educação lotado(a) em **Instituto de Artes da Cena**, venho por meio deste Memorial Descritivo apresentar os saberes, competências e experiências profissionais adquiridas ao longo da minha trajetória, buscando o Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC) equivalente a **Mestrado**, conforme previsto na legislação vigente.

O Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC) visa valorizar o desenvolvimento profissional do servidor público federal, reconhecendo formalmente os conhecimentos, habilidades e atitudes adquiridos através de cursos, experiências profissionais, trabalhos técnicos e outras atividades que contribuem para o aprimoramento das funções exercidas na instituição de ensino.

IV. PONTUAÇÃO CONSOLIDADA

Pontuação sem saldo anterior: 90,50 pontos

Saldo de concessão anterior: 0,00 pontos

Pontuação total apresentada: 90,50 pontos

Pontuação mínima necessária: 52 pontos

Pontuação total excedente (banco de pontos): 38,50 pontos

Critérios específicos utilizados: 6

Mínimo de critérios exigido: 5

Pontuação por Critério:

- Critério II — Participação e Atuação em Projetos Institucionais, na Gestão, no Apoio ao Ensino, à Pesquisa, à Extensão, de Inovação e Assistência Especializada: **9,50 pts**
- Critério IV — Designação para Assunção de Responsabilidades Técnico-Administrativas ou Especializadas: **4,50 pts**
- Critério V — Exercício de Função ou Cargo de Direção ou de Assessoramento Institucional: **1,50 pts**
- Critério VI — Produção, Prospecção e Difusão de Conhecimento Científico ou Técnico: **75,00 pts**

V. TRAJETÓRIA PROFISSIONAL

O presente Memorial Descritivo tem por finalidade apresentar minha trajetória acadêmica, profissional e institucional, evidenciando os conhecimentos, competências, experiências e contribuições desenvolvidos ao longo de minha atuação como Técnico-Administrativo em Educação (TAE), no cargo de Técnico em Audiovisual da Universidade Federal de Goiás.

Ao longo da minha carreira, busquei formação continuada e atuação interdisciplinar, integrando conhecimentos das áreas de comunicação, educação, biblioteconomia, ciências sociais e produção audiovisual. Essa trajetória possibilitou o desenvolvimento de competências que ampliam significativamente as atribuições do cargo, contribuindo para as atividades de ensino, pesquisa, extensão, cultura, gestão universitária e comunicação pública.

Minha formação acadêmica caracteriza-se pela multidisciplinaridade e pela busca permanente de qualificação profissional, proporcionando uma visão ampla das atividades desenvolvidas no âmbito da educação pública federal.

Sou portador das seguintes graduações:

Bacharelado em Relações Públicas; Bacharelado em Biblioteconomia; Bacharelado em Comunicação Social; Licenciatura em Pedagogia; Licenciatura em Ciências Sociais.

Essa formação é complementada por cursos de pós-graduação, capacitações e atividades de aperfeiçoamento profissional, que fortaleceram minhas competências técnicas, pedagógicas, comunicacionais e administrativas, permitindo uma atuação integrada nas diversas demandas institucionais da Universidade Federal de Goiás.

A combinação dessas áreas do conhecimento proporciona sólida base para o desenvolvimento de atividades relacionadas à comunicação institucional, produção audiovisual, gestão da informação, práticas educacionais, divulgação científica, preservação da memória institucional e apoio às ações de ensino, pesquisa, extensão e inovação, contribuindo para a melhoria contínua dos serviços prestados pela instituição.

Como Técnico em Audiovisual Tanto na Universidade Federal do Oeste da Bahia quanto

na Universidade Federal de Goiás, atuo na produção, registro, edição e difusão de conteúdos audiovisuais destinados às atividades institucionais.

Entre as principais atribuições desenvolvidas destacam-se:

produção audiovisual institucional;

gravação e transmissão de eventos acadêmicos;edição de vídeos institucionais;

produção de conteúdos para divulgação científica;apoio técnico às ações de ensino, pesquisa e extensão; suporte audiovisual para solenidades, congressos, seminários e reuniões administrativas; preservação do acervo audiovisual institucional; operação de equipamentos de áudio, vídeo produção de materiais destinados à comunicação pública da Universidade.

Essas atividades contribuem diretamente para a divulgação das ações institucionais e

para o fortalecimento da transparência pública.

Minha formação em Relações Públicas e Comunicação Social ampliou significativamente

minha atuação profissional, permitindo contribuir para:

planejamento da comunicação institucional;

divulgação científica; fortalecimento da imagem institucional;

relacionamento com a comunidade universitária;

comunicação pública;produção de conteúdos digitais;

organização da informação comunicacional.

Esses conhecimentos complementam as atividades técnicas do cargo, permitindo atuação integrada entre comunicação e audiovisual.

A formação em Biblioteconomia proporciona competências relacionadas à organização, tratamento e disseminação da informação. Fui estagiário até no Museu Antropológico no Lacrap, sob a supervisão da Ana Santoro que muito acrescentou na minha formação e aprendizado sobre acervo e recuperação.

Esses conhecimentos são aplicados na organização dos registros audiovisuais produzidos pela instituição, contribuindo para:

preservação da memória institucional;

organização documental;recuperação da informação;gestão de arquivos digitais;produção de acervos audiovisuais.

A formação em Pedagogia e Ciências Sociais ampliou minha compreensão dos processos educacionais, da inclusão, das políticas públicas e das relações sociais presentes no ambiente universitário.

Esses conhecimentos fortalecem minha atuação junto às atividades de ensino, extensão e comunicação institucional, especialmente na produção de materiais educativos e científicos.

Ao longoda carreira participei de diversos cursos, seminários, congressos, oficinas e eventos de capacitação, buscando constante atualização profissional.

Com destaque para o curso fic em francês oferecido pelo IFMG e seminários de outras instituições públicas de ensino como no IFPA e UFRPE.

A formação continuada permitiu desenvolver competências relacionadas à inovação tecnológica, produção audiovisual, gestão pública, comunicação digital, educação e administração universitária.

Além das atividades institucionais, desenvolvo produção técnica e cultural voltada à criação artística e comunicação.

Atuo como compositor musical, possuindo obras registradas oficialmente e disponibilizadas em plataformas digitais, experiência que fortalece competências relacionadas à criatividade, produção cultural, linguagem audiovisual, roteirização, direção artística e comunicação.

Essa vivência complementa minha atuação profissional, agregando inovação e sensibilidade às atividades desenvolvidas na Universidade.

Ao longo da carreira desenvolvi competências relacionadas a:

comunicação pública; audiovisual; fotografia; edição de vídeo; produção multimídia; gestão da informação; preservação documental; organização de eventos; comunicação institucional; divulgação científica; trabalho em equipe; planejamento; gestão de projetos; tecnologias educacionais; inovação; atendimento ao público. As atividades desenvolvidas ao longo da minha trajetória contribuíram para:

fortalecimento da comunicação institucional; valorização das ações de ensino, pesquisa e extensão; divulgação científica; melhoria dos processos de comunicação; apoio às atividades administrativas e acadêmicas; democratização do acesso à informação; fortalecimento da transparência institucional.

A trajetória acadêmica e profissional apresentada demonstra um processo contínuo de construção e consolidação de saberes, competências e habilidades adquiridos por meio da formação superior, da experiência profissional, da capacitação permanente e da atuação em atividades institucionais.

Minha formação multidisciplinar, associada à experiência acumulada no serviço público na carreira TAE me permitiu desenvolver competências que superam aquelas inicialmente exigidas para o exercício do cargo de Técnico em Audiovisual, contribuindo de forma efetiva para o cumprimento da missão institucional da Universidade.

Dessa forma, considero que os conhecimentos, experiências e resultados apresentados neste Memorial evidenciam a consolidação de saberes e competências compatíveis com os pressupostos do

Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC), demonstrando meu compromisso permanente com a excelência do serviço público, a educação superior e o desenvolvimento institucional.

VI. ROL DE SABERES E COMPETÊNCIAS DECLARADOS

1. Participação em atividades técnicas e/ou especializadas em projetos, incluída a elaboração de projetos pedagógicos, programas e/ou ações institucionais (ensino, pesquisa, extensão, gestão e inovação)

Unidade: Por projeto | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 4,50 | **Subtotal:** 4,50 pts

Documentação anexada:

 Anexo_01_Grupoll_Criterio2.pdf

2. Participação em programas de formação continuada e/ou ações de desenvolvimento de competências, desde que não utilizada para fins de aceleração da promoção na carreira (carga horária mínima de dez horas)

Unidade: Por capacitação | **Qtde:** 2 | **Pts/Unit.:** 1,00 | **Subtotal:** 2,00 pts

Documentação anexada:

 Anexo_02_Grupoll_Criterio9.pdf

 Anexo_03_Grupoll_Criterio9.pdf

3. Participação em capacitação, fórum, oficina, workshop e congresso, com carga horária mínima de dez horas, vinculada aos interesses da Instituição Federal de Ensino

Unidade: Por evento | **Qtde:** 3 | **Pts/Unit.:** 1,00 | **Subtotal:** 3,00 pts

Documentação anexada:

 Anexo_04_Grupoll_Criterio11.pdf

 Anexo_05_Grupoll_Criterio11.pdf

 Anexo_06_Grupoll_Criterio11.pdf

4. Exercício de atividades de gestão ou fiscalização de contratos de aquisição, serviços, convênios e acordos ou instrumentos correlatos

Unidade: Por designação | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 4,50 | **Subtotal:** 4,50 pts

Documentação anexada:

 Anexo_07_GrupolV_Criterio3.pdf

5. Exercício de função gratificada (FG-01 e 02) ou equivalente (como substituto)

Unidade: Por ano ou fração acima de seis meses | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 1,50 | **Subtotal:** 1,50 pts

Documentação anexada:

 Anexo_08_GrupoV_Criterio3.pdf

6. Conclusão de curso de educação formal superior ao exigido para o ingresso no cargo de que é titular e que não seja utilizado para percepção de Incentivo à Qualificação

Unidade: Por curso | **Qtde:** 5 | **Pts/Unit.:** 15,00 | **Subtotal:** 75,00 pts

Documentação anexada:

-  Anexo_09_GrupoVI_Criterio4.pdf
-  Anexo_10_GrupoVI_Criterio4.pdf
-  Anexo_11_GrupoVI_Criterio4.pdf
-  Anexo_12_GrupoVI_Criterio4.pdf
-  Anexo_13_GrupoVI_Criterio4.pdf

VII. DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE LEGAL

Declaro, para todos os fins de direito, que as informações constantes neste Memorial Descritivo ocorreram no exercício da carreira, não foram utilizadas em requerimentos anteriores e são verdadeiras, autênticas e estão devidamente comprovadas com a documentação anexada, assumindo inteira responsabilidade pelas declarações prestadas, sujeito às sanções legais cabíveis em caso de falsidade.

Declaro ainda estar ciente de que o título utilizado como requisito de entrada para o nível atual não serve para pontuar no rol de saberes apresentado neste memorial.

Laudynand Saboia Santos

Matrícula SIAPE 1124221
Universidade Federal de Goiás

Gerado em 31 de julho de 2026 às 21:11