



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA DA UFG

MEMORIAL DESCRITIVO PARA RECONHECIMENTO DE SABERES E
COMPETÊNCIAS
(RSC-PCCTAE)

I. IDENTIFICAÇÃO DO SERVIDOR

Nome completo: Fabrícia Vilarinho de Menezes
Matrícula SIAPE: 1788472
Cargo: Diretor de Produção
Setor/Unidade de lotação: Escola de Música da UFG
Incentivo à Qualificação (IQ): Mestrado (52%)
Instituição: Universidade Federal de Goiás (UFG)
Concessão Anterior: Não
Saldo anterior: 0 ponto(s)

II. NÍVEL PLEITEADO

Nível RSC solicitado: RSC-PCCTAE VI
Equivalência: Doutorado
Requisito de entrada: Mestrado

III. APRESENTAÇÃO

Eu, **Fabrícia Vilarinho de Menezes**, servidor(a) Técnico-Administrativo(a) em Educação lotado(a) em **Escola de Música da UFG**, venho por meio deste Memorial Descritivo apresentar os saberes, competências e experiências profissionais adquiridas ao longo da minha trajetória, buscando o Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC) equivalente a **Doutorado**, conforme previsto na legislação vigente.

O Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC) visa valorizar o desenvolvimento profissional do servidor público federal, reconhecendo formalmente os conhecimentos, habilidades e atitudes adquiridos através de cursos, experiências profissionais, trabalhos técnicos e outras atividades que contribuem para o aprimoramento das funções exercidas na instituição de ensino.

IV. PONTUAÇÃO CONSOLIDADA

Pontuação sem saldo anterior: 519,00 pontos

Saldo de concessão anterior: 0,00 pontos

Pontuação total apresentada: 519,00 pontos

Pontuação mínima necessária: 75 pontos

Pontuação total excedente (banco de pontos): 444,00 pontos

Critérios específicos utilizados: 13

Mínimo de critérios exigido: 7

Pontuação por Critério:

- Critério I — Participação em Grupos de Trabalho, Comissões, Comitês, Núcleos, Representações ou Similares, Formalmente Instituídos ou Reconhecidos Pelo Órgão ou Pela Entidade: **19,50 pts**
- Critério II — Participação e Atuação em Projetos Institucionais, na Gestão, no Apoio ao Ensino, à Pesquisa, à Extensão, de Inovação e Assistência Especializada: **339,00 pts**
- Critério IV — Designação para Assunção de Responsabilidades Técnico-Administrativas ou Especializadas: **57,00 pts**
- Critério VI — Produção, Prospecção e Difusão de Conhecimento Científico ou Técnico: **103,50 pts**

V. TRAJETÓRIA PROFISSIONAL

Eu, Fabrícia Vilarinho de Menezes, SIAPE 1788472, Diretor de Produção, nível de classificação E, apresento este memorial para registrar minha trajetória no serviço público, os saberes que mobilizo no exercício do cargo e as contribuições que desenvolvi no âmbito do RSC- PCCTAE. Entrei em exercício na Universidade Federal de Goiás em 31 de maio de 2010, lotada na unidade Escola de Música e Artes Ciências (EMAC), hoje denominada Escola de Música (EM). Ingressei com formação inicial em Comunicação Social, Habilitação em Relações Públicas, curso concluído na Faculdade de Comunicação e Biblioteconomia (FACOMB) da UFG, e pós-graduação em Cinema e Educação (UEG).

Ao ingressar na EMAC fui designada para trabalhar na secretaria do recém criado curso de graduação em Direção e Produção de Arte, posteriormente renomeado para Direção de Arte. Em 2011 concluí minha segunda graduação, recebendo o diploma de Bacharel e Licenciada em História, cursado na Faculdade de História (FH) da UFG. Ao mesmo tempo em que atuava na secretaria de graduação assumindo as responsabilidades administrativas da função, colaborei em diversas atividades de extensão da EMAC, integrando Comissões Organizadoras de festivais e eventos como: Festival Universitário de Goiás (FUGA), Festival Internacional de Música Belkiss Spencièrre Carneiro de Mendonça, Simpósio Internacional de Musicologia, dentre outros. Ainda em 2011, fui nomeada presidente da Assessoria de Comunicação da EMAC (Assecom), sendo responsável, juntamente com a equipe composta por mais três colegas, pelas publicações nos sites da Escola, registros, divulgações, utilizando a plataforma Weby - recém disponibilizada na UFG. Desde meu ingresso como servidora pública na UFG, atuo como colaboradora e consultora em diversos projetos de extensão na universidade.

Em fevereiro de 2012, dando continuidade aos estudos na área de História, iniciei minha especialização em

História Cultural: Imaginários, Identidades e Narrativas, concluída em fevereiro de 2013. Neste período, participei de palestras, minicursos e apresentando trabalhos em seminários, encontros, simpósios e congressos da área.

Nos anos de 2014 e 2015 assumi mais duas secretarias de graduação, sendo então responsável por três secretarias: do curso de bacharelado em Direção de Arte, do bacharelado em Artes Cênicas e do curso de licenciatura em Artes Cênicas, período no qual trabalhei na organização de documentos para visita e avaliação do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP/MEC) para o curso de Direção de Arte (ocorrida em março de 2015) e curso de Artes Cênicas Licenciatura (ocorrida em fevereiro de 2016). Em 2015 atuei como certificadora da Rede Nacional de Certificadores (RNC) do INEP na edição do ENEM deste ano. Ainda em 2015, realizei a atividade de fotógrafa do V Simpósio Internacional de Musicologia e do Festival Internacional de Música Belkiss Spencièr Carneiro de Mendonça.

Em junho de 2016 fui aprovada para cursar o Mestrado em Comunicação, na linha de pesquisa "Mídia e Cultura" da Faculdade de Comunicação (FIC) da UFG, formação escolhida em função do cargo na UFG, Diretor de Produção, e do meu trabalho junto aos diversos projetos de extensão da universidade. Durante o mestrado, publiquei artigos completos em quatro Anais de programas da área de comunicação, bem como um capítulo de livro no E-book Comunicação Mídia e Cultura, além de apresentar trabalhos em eventos da área. Ao regressar do período de afastamento, já concluído o mestrado, assumi novamente a secretaria de graduação do curso de Direção de Arte.

No segundo semestre de 2018, de maio a outubro, participei como um dos representantes do corpo técnico-administrativo da Comissão Organizadora da Consulta, COC EMAC, comissão esta que, mediante aprovação da maioria dos membros do Conselho Diretor da unidade, conquistou pela primeira vez na Escola que a votação se realizasse com voto paritário para as três categorias: docentes, discentes e técnicos-administrativos, assim como já ocorria nas eleições para a reitoria da universidade. De outubro de 2018 a novembro de 2021, também assumi a função de Agente de Compras da EMAC junto à Fundação de Apoio à Pesquisa (FUNAPE) da UFG. Nesta função fui responsável por demandas relacionadas ao centro de custo da Escola que incluíam ressarcimento de despesas e pagamentos aprovados pela direção da EMAC, encaminhamento de documentos e orçamentos à fundação.

No início de 2019, além das funções na secretaria de curso de graduação e agente de compras da FUNAPE, também trabalhamos na criação do Núcleo de Comunicação da EMAC, elaborando um Plano de Comunicação para a unidade, período em que atuei como supervisora de estágio de discentes da FIC, no primeiro e segundo semestres de 2019. O então departamento Núcleo de Comunicação da EMAC foi assim designado até 31 de maio de 2019, quando por meio da Resolução Consuni nº 10/2019, passei a atuar como Agente de Comunicação da Ascom EMAC, função que exerço até a presente data, sendo responsável por intermediar o relacionamento entre o local de trabalho e a Secom para orientar o desenvolvimento de ações como criação de materiais gráficos, promoção de eventos, criação e atualização dos sites institucionais e redes sociais, divulgação interna e externa, desenvolvimento de ações de integração, dentre outras. Em 2019, também atuei como membro da Comissão de Estudo Preliminar dos Espaços da EMAC, membro da Comissão de Eventos da Área de Artes da Cena da Escola de Música e Artes Cênicas.

Em 2020 e durante todo o período em que trabalhei na EMAC, atual EM, sempre estive envolvida em projetos de extensão e pesquisa da Escola, destacando que, em 2020 durante a pandemia da COVID-19, participei da comissão organizadora do I Congresso Internacional Online entre Arte, Cultura e Educação, no qual também exerci a função de mestre de cerimônias, em formato on-line; neste congresso também

realizei uma entrevista com a arte educadora Ana Mae Barbosa, disponibilizada no canal do YouTube da instituição. Ainda em 2020, participei da Comissão do 17º Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão - CONPEEX/2020 - "Inteligência Artificial: A Nova Fronteira da Ciência Brasileira", auxiliando na viabilização da participação da EMAC neste congresso que foi totalmente realizado de forma remota devido à pandemia.

Em 2021, ainda na pandemia, atuei na função de vice-coordenadora no II Congresso Internacional Online Reconexões da Abordagem Triangular no Ensino das Artes; e também vice-coordenadora do XI Simpósio Internacional de Musicologia. Em 2023 participei como fiscal de projeto junto à FUNAPE. Em 2024, exerci a atividade de Assessoria de Comunicação e Produção nos Festivais Unificados da Escola de Música e Artes Cênicas da UFG. Em 2026, participei como membro da Equipe Técnica nas funções de Design Gráfico, Assessora de Comunicação e Fotógrafa no projeto cultural "Assarí – Trilhas sensíveis das infâncias", realizado pelo Instituto de Artes da Cena (IAC) com apoio da Escola de Música (EM).

Atualmente, presto suporte técnico à organização dos festivais, congressos e seminários da EM cadastrados na Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, atuando na Ascom EM. Ao longo dessa trajetória, a atuação técnica, administrativa e de gestão desenvolvida na UFG, aliada à formação em nível de mestrado e à produção científica correlata, consolidou saberes e competências nas áreas administrativas dos cursos de graduação, nas áreas técnicas de fotografia, organização e produção de eventos institucionais, assessoria de comunicação com resultados que extrapolam as atribuições ordinárias do cargo e justificam o reconhecimento no nível RSC-PCCTAE VI.

VI. ROL DE SABERES E COMPETÊNCIAS DECLARADOS

1. Exercício do mandato como membro de conselhos superiores e conselhos de unidades e órgãos colegiados da Instituição Federal de Ensino

Unidade: Por ano ou fração acima de seis meses | **Qtde:** 3 | **Pts/Unit.:** 3,00 | **Subtotal:** 9,00 pts

Documentação anexada:

-  Anexo_01_Grupo1_Criterio1.pdf
-  Anexo_02_Grupo1_Criterio1.pdf
-  Anexo_03_Grupo1_Criterio1.pdf

2. Participação como membro de núcleos, representações, grupos de trabalho ou similares, comissões ou comitês previstos no âmbito da administração pública, regularmente instituídos

Unidade: Por designação | **Qtde:** 2 | **Pts/Unit.:** 3,00 | **Subtotal:** 6,00 pts

Documentação anexada:

-  Anexo_04_Grupo1_Criterio3.pdf
-  Anexo_05_Grupo1_Criterio3.pdf

3. Atuação em atividades de organização, fiscalização, execução de exame de seleção, vestibular ou concursos

Unidade: Por designação | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 4,50 | **Subtotal:** 4,50 pts

Documentação anexada:

 Anexo_06_GrupoI_Criterio5.pdf

4. Participação em atividades técnicas e/ou especializadas em projetos, incluída a elaboração de projetos pedagógicos, programas e/ou ações institucionais (ensino, pesquisa, extensão, gestão e inovação)

Unidade: Por projeto | **Qtde:** 71 | **Pts/Unit.:** 4,50 | **Subtotal:** 319,50 pts

Documentação anexada:

-  Anexo_40_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_41_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_42_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_43_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_44_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_45_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_46_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_47_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_48_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_49_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_50_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_51_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_52_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_53_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_54_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_55_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_56_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_57_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_58_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_59_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_60_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_61_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_62_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_63_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_64_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_65_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_66_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_67_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_68_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_69_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_70_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_71_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_72_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_73_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_74_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_75_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_76_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_77_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_78_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_79_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_80_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_81_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_82_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_83_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_84_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_85_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_86_Grupoll_Criterio2.pdf

-  Anexo_87_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_88_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_89_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_90_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_91_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_92_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_93_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_94_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_95_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_96_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_97_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_98_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_99_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_100_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_101_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_102_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_103_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_104_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_105_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_106_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_107_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_108_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_109_Grupoll_Criterio2.pdf
-  Anexo_110_Grupoll_Criterio2.pdf

5. Participação em comissão ou conselho editorial de livros, revistas ou publicações científicas ou outras publicações acadêmicas

Unidade: Por mandato | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 7,50 | **Subtotal:** 7,50 pts

Documentação anexada:

-  Anexo_07_Grupoll_Criterio3.pdf

6. Participação em capacitação, fórum, oficina, workshop e congresso, com carga horária mínima de dez horas, vinculada aos interesses da Instituição Federal de Ensino

Unidade: Por evento | **Qtde:** 12 | **Pts/Unit.:** 1,00 | **Subtotal:** 12,00 pts

Documentação anexada:

-  Anexo_28_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_29_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_30_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_31_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_32_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_33_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_34_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_35_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_36_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_37_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_38_Grupoll_Criterio11.pdf
-  Anexo_39_Grupoll_Criterio11.pdf

7. Exercício de atividades de gestão ou fiscalização de contratos de aquisição, serviços, convênios e acordos ou instrumentos correlatos

Unidade: Por designação | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 4,50 | **Subtotal:** 4,50 pts

Documentação anexada:

 Anexo_08_GrupoIV_Criterio3.pdf

8. Exercício de atividades relacionadas à licitação e às suas excepcionalidades

Unidade: Por ano ou fração acima de seis meses | **Qtde:** 3 | **Pts/Unit.:** 3,00 | **Subtotal:** 9,00 pts

Documentação anexada:

 Anexo_09_GrupoIV_Criterio4.pdf

9. Atuação em sistemas e/ou processos de trabalho institucionais em ensino, pesquisa, extensão, gestão e inovação, desde que não constitua atividade habitual do cargo

Unidade: Por designação | **Qtde:** 1 | **Pts/Unit.:** 3,00 | **Subtotal:** 3,00 pts

Documentação anexada:

 Anexo_10_GrupoIV_Criterio7.pdf

10. Atuação como responsável por setor ou por unidade, formalmente designado, desde que a designação não gere pagamento de remuneração

Unidade: Por ano ou fração acima de seis meses | **Qtde:** 9 | **Pts/Unit.:** 4,50 | **Subtotal:** 40,50 pts

Documentação anexada:

 Anexo_11_GrupoIV_Criterio8.pdf

 Anexo_26_GrupoIV_Criterio8.pdf

11. Conclusão de curso de educação formal superior ao exigido para o ingresso no cargo de que é titular e que não seja utilizado para percepção de Incentivo à Qualificação

Unidade: Por curso | **Qtde:** 2 | **Pts/Unit.:** 15,00 | **Subtotal:** 30,00 pts

Documentação anexada:

 Anexo_12_GrupoVI_Criterio4.pdf

 Anexo_13_GrupoVI_Criterio4.pdf

12. Autoria ou coautoria de capítulo de livro, de artigo publicado em revista especializada, jornal científico ou periódico, relacionado aos interesses institucionais

Unidade: Por publicação | **Qtde:** 5 | **Pts/Unit.:** 7,50 | **Subtotal:** 37,50 pts

Documentação anexada:

-  Anexo_14_GrupoVI_Criterio10.pdf
-  Anexo_15_GrupoVI_Criterio10.pdf
-  Anexo_16_GrupoVI_Criterio10.pdf
-  Anexo_17_GrupoVI_Criterio10.pdf
-  Anexo_27_GrupoVI_Criterio10.pdf

13. Apresentação de trabalho de interesse institucional em congresso, seminário ou outros eventos

Unidade: Por produto | **Qtde:** 8 | **Pts/Unit.:** 4,50 | **Subtotal:** 36,00 pts

Documentação anexada:

-  Anexo_18_GrupoVI_Criterio11.pdf
-  Anexo_19_GrupoVI_Criterio11.pdf
-  Anexo_20_GrupoVI_Criterio11.pdf
-  Anexo_21_GrupoVI_Criterio11.pdf
-  Anexo_22_GrupoVI_Criterio11.pdf
-  Anexo_23_GrupoVI_Criterio11.pdf
-  Anexo_24_GrupoVI_Criterio11.pdf
-  Anexo_25_GrupoVI_Criterio11.pdf

VII. DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE LEGAL

Declaro, para todos os fins de direito, que as informações constantes neste Memorial Descritivo ocorreram no exercício da carreira, não foram utilizadas em requerimentos anteriores e são verdadeiras, autênticas e estão devidamente comprovadas com a documentação anexada, assumindo inteira responsabilidade pelas declarações prestadas, sujeito às sanções legais cabíveis em caso de falsidade.

Declaro ainda estar ciente de que o título utilizado como requisito de entrada para o nível atual não serve para pontuar no rol de saberes apresentado neste memorial.

Documento assinado digitalmente
 **FABRICIA VILARINHO DE MENEZES**
Data: 22/08/2026 19:20:16-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Fabrícia Vilarinho de Menezes

Matrícula SIAPE 1788472
Universidade Federal de Goiás

Gerado em 22 de agosto de 2026 às 18:17