



UNIVERSIDADE FEDERAL DE CATALÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA  
MESTRADO PROFISSIONAL – PPGH-MP

## DISCIPLINAS OFERTADAS - 2º Semestre/2021 – PPGH-MP

### Linha 1:

**Programa:** HISTÓRIA (52001016066P8)

**Nome:** SEMINÁRIO DE PESQUISA LINHA 1

**Professora:** Márcia Pereira dos Santos

**Horário:** Quinta-feira das 14:00 às 18:00

**Créditos:** 4

**Período de Vigência:** 16/09/2014 à -

**Disciplina obrigatória:** Sim

**Ementa:** Propiciar e estimular as discussões sobre os projetos de pesquisa, dando apoio, subsídios e referenciais teóricos e práticos, conforme a proposta de cada linha de pesquisa. Rever caminhos, reformular procedimentos e problematizar as pesquisas.

**Programa:** HISTORIA (52001016066P8)

**Nome:** HISTÓRIA E TRANSDISCIPLINARIDADE

**Professores:** Rogério Bianchi de Araújo, Ismar da Silva Costa e José Luis Solazzi

**Horário:** Quinta-feira das 08:00 às 12:00

**Sigla:** HT

**Número:** 008

**Créditos:** 4

**Período de Vigência:** 16/09/2014 à -

**Disciplina obrigatória:** Não

### **Ementa:**

Compreender a transdisciplinaridade no contexto do ensino de história. Problematizar a relação entre a história e as demais ciências. Refletir sobre os processos educativos transdisciplinares, apontando para metodologias e técnica que experimentam esta perspectiva de ensino em realidades educativas diversas.

### **Bibliografia:**

1. CARVALHO, E. A, Enigmas da cultura. São Paulo, Cotez, 2003. 2. CAPRA, F., A teia da vida. São Paulo, Cultrix, 1996. 3. CAPRA, F. As conexões ocultas. Ciência para uma vida sustentável, São Paulo, Ed. Cultrix, 2002. 4. CASTRO, G.(coord.), Ensaio de Complexidade, Porto Alegre: Sulina, 2002 . 5. D'AMBROSIO, U., Transdisciplinaridade. 3ª ed. São Paulo: Palas Athena, 2012. 6. DEMO, Pedro, Educação e conhecimento: relação necessária, insuficiente e controversa, Petrópolis, RJ,: Vozes, 2000. 7. JAPIASSU, Hilton. O mito da neutralidade científica. Rio de Janeiro: Imago, 1975. 8. MELLO, M. F., Transdisciplinaridade, uma visão emergente. Um projeto transdisciplinar. Disponível na Internet: [http://www.cetrans.futuro.usp.br/gödelianos, htm](http://www.cetrans.futuro.usp.br/gödelianos.htm), 11/06/1999. 9. MOREIRA, W., Qualidade de vida e Complexidade. Campinas: Papirus, 2001. 10. MORIN, E., Introdução ao pensamento complexo. Lisboa, Instituto Piaget, 1991. 11. MORIN, E. Ciência com consciência. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1996. 12. MORIN, E.

O problema epistemológico da complexidade. Portugal: Publicações Europa América, 1991. 13. VASCONCELOS, Eduardo M. Complexidade e pesquisa interdisciplinar: epistemologia e metodologia operativa, Petrópolis, RJ: Vozes, 2002. 14. ZABALA, A., Enfoque globalizador e pensamento complexo: uma proposta para o currículo escolar. Porto Alegre: Artmed Editora, 2002.

## **Linha 2:**

**Programa:** HISTÓRIA (52001016066P8)

**Nome:** SEMINÁRIO DE PESQUISA LINHA 2

**Professora:** Luzia Márcia  
Resende Silva

**Horário:** Quinta-feira das 14:00 às  
18:00

**Créditos:** 4

**Período de Vigência:** 16/09/2014 à -

**Disciplina obrigatória:** Sim

**Ementa:** Propiciar e estimular as discussões sobre os projetos de pesquisa, dando apoio, subsídios e referenciais teóricos e práticos, conforme a proposta de cada linha de pesquisa. Rever caminhos, reformular procedimentos e problematizar as pesquisas.

**Programa:** HISTORIA (52001016066P8)

**Nome:** ENSINO DE HISTÓRIA E DIVERSIDADE

**Professora:** Eliane Martins de  
Freitas

**Horário:** Quinta-feira das 19:00 às  
23:00

**Sigla:** EHD

**Número:** 009

**Créditos:** 4

**Período de Vigência:** 16/09/2014 à -

**Disciplina obrigatória:** Não

## **Ementa:**

Debater e a cultura afro-brasileira e indígena, a questão das etnias no Brasil e o seu legado histórico, bem como questões de gênero, classe e religiosidades. Trabalhar com novos temas advindos das demandas sociais como racismo, xenofobia, homofobia, e outros tipos de estereótipos e preconceitos no contexto das discussões sobre multiculturalismo. Refletir sobre as diversidades com foco nas ações metodológicas necessárias à prática de professores de história.

## **Bibliografia:**

1. BARBOSA, Rogério Andrade. Histórias africanas para contar e recontar. São Paulo: Editora do Brasil, 2001. 2. CANEN, Ana. Universos Culturais e representações docentes: subsídios para a formação de professores para a diversidade cultural. Revista Educação & Sociedade. ano 22, n. 77, dez. 2001. 3. BRANT, Leonardo. Diversidade Cultural. São Paulo: Escrituras Editora, 2005. 4. BRITO, Edson Machado. O ensino de história como lugar privilegiado para o estabelecimento de um novo diálogo com a cultura indígena nas escolas brasileiras de nível básico. Fronteiras. Dourados, MS, v. 11, n. 20, p. 59-72, jul./dez. 2009. 5.

CANEAU, Vera Maria (Org.). Somos tod@as iguais? Escola, discriminação e educação em direitos humanos. Rio de Janeiro: DP&A, 2003. 6. CANEN, Ana; XAVIER, Giseli Pereli de Moura. Multiculturalismo, pesquisa e formação de professores: o caso das Diretrizes Curriculares para a formação docente. Ensaio: aval. pol. Publ. Educ., Rio de Janeiro. V.13, n.48. p. 333-334, jul-set. 2005. 7. FLEURI, Reinaldo Matias (Org.) Educação intercultural mediações necessárias. Rio de Janeiro: Editora DP&A, 2003. 8. GIMENO SACRISTÁN, J. Currículo e diversidade cultural. In: SILVA, T. T., MOREIRA, A. F. Territórios contestados. Petrópolis: Vozes, 1995. 9. GOLÇALVES e SILVA, Petronilha B. SILVÉRIO, Valter R. Educação e Ações Afirmativas: entre a injustiça simbólica e a injustiça econômica. Brasília: INEP/MEC, 2003. 10. GRUPIONI, Luís Donisete Benzi. Índios no Brasil. São Paulo: Global, 2005. 11. LINHARES, Célia Frazão et al. Ensinar e aprender: sujeitos, saberes e pesquisa. Endipe. Rio de Janeiro: DP&A, 2003. 12. NOGUEIRA, João Carlos (Org.). Multiculturalismo e a pedagogia multirracial e popular. Florianópolis: Editora Atilênde, 2002 13. RICARDO, Beto e RICARDO, Fany. Povos Indígenas no Brasil, 2005-2010. São Paulo: ISA, 2011. 14. MOREIRA, Antônio Flávio (Orgs). Territórios contestados – o currículo e os novos mapas políticos e culturais. Petrópolis: Vozes, 1998. 15. SILVA, Maria José Albuquerque da; BRANDIM, Maria Rejane. Multiculturalismo e educação: em defesa da diversidade cultural. Revista Diversa. Ano 1. n. 1. 2008. Disponível em: <[http://www.ufpi.br/subsiteFiles/parnaiba/arquivos/files/rd-ed1ano1-artigo4\\_mariasilva.PDF](http://www.ufpi.br/subsiteFiles/parnaiba/arquivos/files/rd-ed1ano1-artigo4_mariasilva.PDF)>.