

Disciplina: **Perspectiva Sócio-Histórico-Cultural e Educação: a dialética nas teorias de Vygotsky, Luria, Leontiev e Wallon.**

CH: 128 horas

Período: 1º sem./ 2020 [versão modificada para ensino remoto]

Professora: Dra. Ivone Garcia Barbosa

EMENTA: Materialismo histórico dialético e educação. Abordagem sócio-histórico-cultural e educação: bases conceituais de Vygotsky, Luria, Leontiev e Wallon e suas interlocuções com o campo educacional. Os processos de ensino-aprendizagem e desenvolvimento da criança, do adolescente e do adulto. Constituição dos sujeitos nas práticas sociais e em diferentes contextos. Interações e mediações socioculturais e educativas, construção do conhecimento e formação de conceitos. O processo de desenvolvimento das funções psíquicas: papel imaginação, do brincar e da linguagem. Teoria da atividade e implicações educacionais.

OBJETIVOS GERAIS: Analisar conceitos elaborados por Lev Vygotsky, Alexander Luria e Alexis Leontiev e Henri Wallon, compreendendo as inter-relações dos processos de ensino-aprendizado e desenvolvimento de uma perspectiva sócio-histórico-dialética.

II - OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Analisar e compreender a constituição de uma abordagem materialista-histórica e dialética na Psicologia e na Educação.
- Analisar e compreender as multideterminações nos processos de desenvolvimento físico, motor, afetivo e das funções psíquicas (atenção, percepção, memória, pensamento, linguagem, imaginação) no contexto das interações socioculturais e, especificamente, nas práticas educativas em diferentes contextos.
- Compreender as inter-relações entre os processos de ensino-aprendizado e desenvolvimento segundo uma abordagem sócio-histórico-cultural de base dialética, nas produções de Vygotsky, Luria, Leontiev e Wallon.
- Compreender o processo de constituição de conhecimento, destacando a formação de conceitos.
- Discutir contribuições da abordagem sócio-histórico-dialética e a da teoria da atividade à praxis educativo-pedagógica.
- Analisar criticamente o trabalho docente à luz da perspectiva sócio-histórico-dialética.

III - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO [adaptado para o período de atividades remotas]

1. Materialismo histórico dialético e educação. Abordagem sócio-histórico-cultural e educação: bases conceituais marxistas nos escritos de Vygotsky, Luria, Leontiev e Wallon e suas interlocuções com o campo educacional. A constituição de diferentes abordagens psicológicas e a abordagem sócio-histórico-dialética.

- Diferentes abordagens na Psicologia: primeiras e breves aproximações.
- A teoria de Vygotsky, Luria, Leontiev e Wallon no Brasil: significados nos campos da Psicologia e da Educação.
- Contextualização histórica das teorias de Vygotsky, Luria, Leontiev e Wallon.
- Um novo marco metodológico: a dialética (marxista) como princípio e teoria do conhecimento.

2. A perspectiva sócio-histórico-dialética: fundamentos, princípios, conceitos e temáticas.

- O cérebro, as atividades psíquicas e a consciência.
- O homem, a cultura e o social.

- O papel do “outro” e dos meios e grupos no desenvolvimento da criança.
- Interação e mediação: o papel do instrumento e do signo no desenvolvimento humano.
- Relação entre ensino-aprendizado e desenvolvimento: o conceito de zona de desenvolvimento proximal e o papel da escola e do professor.
- Jogo/brincadeira: papel nos processos de aprendizado e desenvolvimento.
- A emoção e a educação do comportamento emocional
- Educação estética, imaginação e criatividade na infância.

3. Abordagem sócio-histórico-dialética e práxis educativa:

- O processo de desenvolvimento das funções psíquicas: papel da linguagem oral e escrita.
- O processo de constituição de conhecimentos: formação de conceitos.
- Finalidades e objetivos da educação; didática e práxis docente: contribuições da teoria da atividade.

IV- METODOLOGIA: Aulas expositivas dialogadas, debates e discussões de textos, livros e artigos. Atividades em grupo e individuais, com participação em encontros previamente agendados com professores-pesquisadores convidados. No período de Pandemia provocada pela Covid-19, durante o afastamento social, faremos uso de TDIC, mantendo o dia da semana e horário (quarta-feira, das 8 às 12 h) previstos. Conforme já acordado em reunião com os discentes, serão oferecidos encontros remotos em mais um dos períodos da semana, a fim de o curso ter a duração de dois meses, cumprindo o total da carga horária prevista (128h). Realizar-se-á aulas por meio do Google-Meet disponibilizado pela UFG, utilizando de outras ferramentas e ambientes virtuais disponibilizadas pela instituição (SIGAA e GSuite). A proposta de retorno no mês de setembro seguirá calendário a ser agendado em comum acordo entre a professora e os discentes. O Programa da disciplina será ajustado à atual condição de oferta da disciplina em modalidade remota, sendo considerados os interesses dos discentes da disciplina e o rigor do conhecimento em nível de pós-graduação. Alguns encontros contarão com professores-pesquisadores convidados.

AVALIAÇÃO: Os/as pós-graduandos/as serão avaliados/as em processo, considerando-se a participação e nível de envolvimento, bem como à realização de atividades individuais e em grupo (seminários, produção de esquemas e sínteses, realização de estudos dirigidos). Serão realizadas atividades de leitura, análise e sínteses de textos, bem como reflexões e debates orientados pela professora da disciplina, para o que se faz imprescindível a presença do/a estudante e seu envolvimento nas atividades síncronas e assíncronas, propostas remotamente. Os discentes enviarão suas produções por meio de e-mail. Alguns encontros contarão com professores-pesquisadores convidados, podendo o discente participar de lives, mesas redondas, reuniões de trabalho e pesquisa, fóruns, eventos, entre outros.

Nota final: será calculada: $N1+N2: 2 = MF$

N1 –referente à participação e auto-avaliação (10,0 pontos).

N2 – síntese escrita (individual, com autoria reflexiva) sobre parte do programa (valor: 10,0).

A **auto-avaliação** (presença, participação, realização e envolvimento nas atividades de estudo individuais e em grupo, leituras) deverá ser enviada no **último dia de aula** para profaihonegb@gmail.com

A síntese individual deverá ser entregue até o dia **30 de novembro de 2020**, enviada para profaihonegb@gmail.com

OBRAS/TEXTOS DE MARX, ENGELS E OUTROS [algumas sugestões de leituras]

- MARX, K. MARX, K. *Contribuição à crítica da economia política*. São Paulo: Martins Fontes, 1983. [p.7-27] [p.218-226]
- MARX, K; ENGELS, F.. *Manifesto do partido comunista*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1988.
- MARX, K; ENGELS, F.. *Textos sobre educação e ensino*. São Paulo: Centauro, 2004.
- MARX, K; ENGELS, F.. *A ideologia alemã (Feuerbach)*. São Paulo: HUCITEC, 1989.
- MARX, K; ENGELS, F. *Obras escolhidas*. São Paulo: Alfa-Omega, [1953] s/d., vol.1,2,3.
- FERNANDES, F. *Marx, Engels, Lenin – a história em processo*. São Paulo: Expressão Popular, 2012.
- _____. *Em busca do socialismo: últimos escritos & outros textos*. São Paulo: Xamã, 1995.
- MANACORDA, M. A. *Historia da educação: da antiguidade aos nossos dias*. 13. Ed - São Paulo: Cortez, 1989/2010.
- KOSIK, K. *Dialética do concreto*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976. [p.3-54][197-207]
- SODRÉ, N. W. *Fundamentos do materialismo dialético*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1968.
- VÁZQUEZ, A. S. *Filosofia da Práxis*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales – CLACSO; São Paulo, Expressão Popular Brasil, 2007. [p.9-59][219-369][393-399]
- _____. *Filosofia da praxis*. Rio de Janeiro. Paz e Terra, 1977.
- _____. *As idéias estéticas de Marx*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.
- SNYDERS, G. *A alegria na Escola*. São Paulo: Editora Manole, 1988.
- _____. *Escola, classe e luta de classes*. Lisboa: Moraes Editores, 1977.
- SCHAFF, A. *História e verdade*. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
- _____. *Linguagem e conhecimento*. Coimbra, Portugal: Livraria Almedina, 1964.
- POLITZER, G. *Crítica dos fundamentos da Psicologia II*. Lisboa: Presença, 1973.
- _____. *Os fundamentos da Psicologia*. Lisboa: Prelo, 1978.

OBRAS DE/SOBRE LEONTIEV, LURIA, VYGOTSKY E WALLON

- BARBOSA, I. G. **Psicologia sócio-histórico-dialética e Pedagogia sócio-histórico-dialética: contribuições para repensar as teorias pedagógicas e suas concepções de consciência**. Goiânia, FE/UFG, 1991. (Dissertação de Mestrado).
- BARBOSA, I. G. **Pré-escola e formação de conceitos: uma versão sócio-histórico-dialética**. (Tese de Doutorado). São Paulo, FEUSP, 1997.
- BARBOSA, I. G. Educação Infantil, formação de conceitos e criatividade: discutindo uma versão sócio-histórico-dialética. In: SPINELLI, J et all. (Org.). **Criatividade, Para Quê?** – Anais: I Congresso Internacional de Criatividade. São Paulo, 1998, p. 105-110.
- BARBOSA, I. G. e SOARES, M. A. Educação estética na perspectiva histórico-cultural: contribuições à educação infantil de orientação dialética. In: PEDERIVA, P. M.; BARROS, D.; PEQUENO S. (Orgs.). **Educar na perspectiva histórico-cultural: diálogos vigotskianos**. Campinas: Mercado de Letras, 2018 [p.137-160]
- LEONTIEV, A. N. Os princípios do desenvolvimento mental e o problema do atraso mental. In: LURIA, A. R. et. al. **Psicologia e Pedagogia: bases psicológicas da aprendizagem e do desenvolvimento**. Lisboa: Moraes, 1991, pp. 77-94.
- _____. Uma contribuição à teoria do desenvolvimento da psique infantil. In: VYGOTSKY, L. S. et. al. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. São Paulo: Ícone; Ed. da Universidade de São Paulo, 1988, pp. 59-83.
- _____. **La actividad en la psicología**. Habana: Ministério de Educación – Editorial de Libros para la Educación, 1979.
- _____. **O desenvolvimento do psiquismo**. Lisboa: Livros Horizonte, 1978.
- LURIA, A. R. A criança e seu comportamento. In: VYGOTSKY, L. S. e LURIA, A. R. **Estudos sobre a história do comportamento: o Macaco, o Primitivo e a Criança**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.
- _____. **Conciencia y lenguaje**. 2a ed. Madrid: Visor Libros, 1984.
- _____. **Curso de psicologia geral**. v. I e III. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979.

- _____. O cérebro humano e a atividade consciente. In: VYGOTSTY, L. S. et. al. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. São Paulo: Ícone, 1988, pp. 191-224.
- _____. **Pensamento e linguagem**: as últimas conferências de Luria. Porto Alegre: Artes Médicas, 1986.
- _____. **A construção da mente**. São Paulo: Ícone, 1992.
- _____. **O homem com um mundo estilhaçado**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
- _____.; LEONTIEV, A. N.; VYGOTSKY, L. S. e outros. **Psicologia e pedagogia I**: bases psicológicas da aprendizagem e do desenvolvimento. Lisboa: Estampa, 1991.
- _____.; YODOVICH, F. I. **Linguagem e desenvolvimento intelectual na criança**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1988.
- PRESTES, Z.; TUNES, E. (Org.). **Sete aulas de L. S. Vigotski sobre os fundamentos da Pedagogia**. Rio de Janeiro: E-Papers, 2018.
- VALSINER, J. **Developmental psychology in the Soviet Union**. Indianapolis: Indiana University Press, Herverter Press, 1988.
- _____. ; VAN DER VEER, R. **Understanding Vygotsky**. Usa, Massachusetts: Blackwell, 1991 (trad. portuguesa: Vygotsky: uma síntese. São Paulo: Unimarco-Loyola, 1996).
- VAN DER VEER, R. **The relation between concept formation and cognitive development**. Amsterdam, 1994.
- VIGOTSKI, L. S. A brincadeira e o seu papel no desenvolvimento psíquico da criança. **Revista Virtual de Gestão de Iniciativas Sociais**, n. 8, abril de 2007/publicado em junho de 2008, p.23-36.
- _____. **Psicologia Pedagógica**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- _____. **A formação social da mente**. São Paulo: Martins Fontes, 1988a.
- _____. **A significação histórica de crise da Psicologia (1926)**. Obra em russo, t.1. Moscou: Pedagogika, 1982b, p.419-422.
- _____. Concrete human psychology. In: **Soviet Psychology**, v.17, n.4., 1979a.
- _____. **El desarrollo de los procesos psicológicos superiores**. Barcelona: Crítica, 1979b.
- _____. **Imaginação e Criatividade na infância** – ensaio de Psicologia. Lisboa: Dinalivro, 2012.
- _____. **La imaginación y el arte en la infancia** (Ensayo psicológico). Madrid: Akal, 1982a.
- _____. **Obras Escogidas – I** : El significado histórico de la crisis de la Psicologia. Madrid: Machado Libros, 2013.
- _____. **Pensamento e linguagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1988b.
- _____. Quarta aula. In: **Psicologia USP**, São Paulo, 2010, 21(4), 681-701.
- _____. **Teoria e método em Psicologia**. São Paulo: Martins Fontes, 1996a.
- _____. ; LURIA, A. R. **Estudos sobre a história do comportamento**: o Macaco, o Primitivo e a Criança. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996b.
- _____. ; LURIA, A. R. **Estudos sobre a história do comportamento**: o Macaco, o Primitivo e a Criança. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996b.
- _____. ; LURIA, A. R.; LEONTIEV, A. N. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. São Paulo: Ícone/ Editora da Universidade de São Paulo, 1988c.
- _____. **Psicologia Pedagógica**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- WALLON, H. **A evolução psicológica da criança**. Lisboa: Edições 70, 1981.
- _____. **As origens do caráter na criança**. São Paulo: Difusão Europeia do Livro, 1971.
- _____. **As origens do pensamento na criança**. São Paulo: Manole, 1989.
- _____. **Do ato ao pensamento**: ensaio de psicologia comparada. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
- _____. **Objectivos e métodos da psicologia**. Lisboa: Estampa, 1975.
- _____. **Psicologia e educação da infância**. Lisboa: Estampa, 1975.
- _____. **Psicologia e marxismo** (posfácio de J. Piaget). Lisboa: Vega, 1978.
- ZAZZO, R. **Psychologie et Marxisme** (La vie et l'oeuvre de Henri Wallon). Paris: Denoel/Gonthier, 1975.
- _____. **Onde está a psicologia da criança?** Campinas, SP: Papyrus, 1989.