

## Plano de Curso

**Disciplina - A ESCOLA NAS TRAMAS DA EDUCAÇÃO, DA CULTURA E DA POLÍTICA**

**Créditos – 08 CH-120**

**Prof. Dr. José Adelson da Cruz**

**Terça-Feira – – 08h00 às 12h00**

**Ano 2016/1**

### EMENTA

Os mitos da escola, nexos e tensões nas relações entre Educação, Cultura e Política em Durkheim, Dewey, Gramsci, Williams, Mézáros e Bourdieu. A instituição escola e alguns temas recorrentes no debate recente sobre inclusão, igualdade, diferença, gestão, sociedade civil, cidadania, bem como o papel das ações coletivas nesse processo.

### OBJETIVOS

Este curso se propõe a discutir algumas questões referentes a escola sob a ótica das relações entre Educação, Cultura e Política. Essa discussão tem como seu ponto de partida uma breve discussão das dimensões teóricas dessas relações, a partir das contribuições das Ciências Sociais. Em seguida, pretende explorar a instituição escola na contemporaneidade.

### PROCEDIMENTOS

- ✓ Aulas expositivas introdutórias e/ou sintetizadoras
- ✓ Leituras orientadas

### AVALIAÇÃO

- ✓ Semanalmente por leituras e questões enviadas por E-mail
- ✓ Produção do texto de Conclusão da disciplina

### PROGRAMAÇÃO DA DISCIPLINA

#### **Modernidade, modernismo e modernização.**

1º Encontro – A questão social e a descoberta do indivíduo

GAY, Peter. *A experiência burguesa da Rainha Vitória a Freud. A educação dos sentidos*. São Paulo: Companhia das Letras; 1988. Orientações: capítulo II

WILLIAMS, Raymond. *Cultura e sociedade: de Coleridge a Orwell*. Petrópolis: Vozes; 2011. Introdução.

WILLIAMS, Raymond. *Marxismo y Literatura*. Buenos Aires: Las Quarenta; 2009. Conceptos básicos: Cap. 1.

Bibliografia complementar

BAUDELAIRE, Charles. *Sobre a modernidade*. São Paulo: Paz e terra; 1996.

BECK, Ulrich. A reinvenção da política: rumo a uma teoria da modernização reflexiva. In: GIDDENS, Anthony; BECK, Ulrich e LASH, Scott. *Modernização reflexiva*. São Paulo: Unesp; 1997.

EAGLETON, Terry. *As ilusões do pós-modernismo*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor; 1998.

HARVEY, David. *A condição pós-moderna*. São Paulo: Loyola; 1993. Ponto 2: parte 1.

## 2º Encontro - A invenção das Ciências Sociais

BERMAN, Marshall. *Tudo que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade*. São Paulo: Companhia das letras; 1986. Introdução.

RESENDE, Anita Cristina Azevedo. A escola e a constituição do sujeito. In: Coêlho, Ildeu Moreira. (org.). *Escritos sobre o sentido da escola. Campinas: Mercado das Letras; 2012*.

ELIAS, Norbert. *O processo civilizador, uma história dos costumes*. Volume 1. Rio de Janeiro: Zahar; 2011. Cap. 2, p 65-70.

### Bibliografia complementar

CASTEL, Robert. *As metamorfoses da questão social: uma crônica do salário*. Petrópolis: Vozes; 2001. Cap. VI.

DONZELELOT, Jacques. *La invención de lo social: ensayo sobre La declinación de las pasiones políticas*. Buenos Aires: Nueva visión; 2007.

DONZELELOT, Jacques. *A polícia das famílias*. Rio de Janeiro: Edições Graal; 2001.

MARTINS, Carlos Benedito. Em defesa do conceito de sociedade. Resenha do livro de Anthony ELLIOT & Bryan TURNER. *On society*. Cambridge, Polity Press, 2012. 196 páginas. In: Revista Brasileira de Ciências Sociais; vol.28 n.82; São Paulo jun. 2013.

SELL, Carlos Eduardo. *Sociologia Clássica: Marx, Durkheim e Weber*. Petrópolis: Vozes; 2010. 1º Capítulo.

## Os conceitos de classe, hegemonia e cultura.

### 3º Encontros – Cultura e Hegemonia em Gramsci

GRAMSCI, Antonio. *Cadernos do Cárcere*. Vol. 1, 3 e 4. São Paulo: Civilização Brasileira; 2001.

### 4º Encontro - Classe, Hegemonia e materialismo cultural

WILLIAMS, Raymond. Base e superestrutura na teoria da cultura marxista. In: *Cultura e materialismo*. São Paulo: Unesp; 2011.

THOMPSON, E. P.. Algumas observações sobre classe e “falsa consciência”. In: *As peculiaridades dos ingleses e outros artigos*. (org.) NEGRO, Antonio Luigi e SILVA, Sergio. Campinas: Editora Unicamp; 2001.

### Bibliografia complementar

ARATO, Andrew y COHEN, Jean-Louis. *Sociedad civil y teoría política*. Cidade do México: Fondo de Cultura Económica; 2000.

HOBBSAWM, Eric & RANGER, Terence. *A invenção das tradições*. São Paulo: paz e Terra; 1997. Introdução.

LIMA, Luís Costa. (Org.). *Teoria da cultura de massa*. São Paulo: Paz e Terra; 200.

THOMPSON, E. P.. *A formação da classe operária inglesa*. Vol. 1, A árvore da vida. São Paulo: Paz e Terra; 1987. Prefácio.

THOMPSON, E. P.. *Costumes em comum: estudos sobre a cultura popular tradicional*. São Paulo: Companhia das Letras; 2002. Cap. 1

WILLIAMS, Raymond. *Cultura*. São Paulo: Civilização Brasileira.

WILLIAMS, Raymond. *Palavras-chave: um vocabulário de cultura e sociedade*. São Paulo: Boitempo; 2007.

### **Cultura: o olhar brasileiro.**

#### 5º Encontro

BOSI Alfredo. *Dialética da Colonização*. São Paulo: Companhia das letras; 1993 – Cap. 1, Colônia, culto e cultura.

#### Bibliografia complementar

CEVASCO, Maria Elisa. *Dez lições sobre estudos culturais*. São Paulo: Boitempo Editorial; 2003.

CHAUÍ, Marilena. Sobre o nacional e o popular na cultura. In: *Cidadania cultura: o direito à cultura*. São Paulo: Fundação Perseu Abramo; 2006.

MOTA, Carlos Guilherme. *Ideologia da cultura brasileira (1933 – 1974)*. São Paulo: Editora Ática; 1978.

SCHWARZ, Roberto. *Ao vencedor as batatas*. São Paulo: Editora 34; 2002.

### **Cidadania: o debate teórico internacional.**

#### 6º Encontro – Cidadania como *Status* e método de inclusão

MARSHALL, T.H. Cidadania e Classe Social. In: *Cidadania, Classe Social e Status*. Rio de Janeiro: Zahar; 1967.

SANTOS, Boaventura de Sousa. Reinventar a democracia: entre o pré-contratualismo e pós-contratualismo. In: OLIVEIRA, Francisco e PAOLI, Maria Célia (Org.). *Os sentidos da democracia: política do dissenso e hegemonia global*. Petrópolis: Vozes; 1999.

### **Cidadania: o percurso brasileiro.**

#### 7º Encontro - A disputa de significados

CARVALHO, José Murilo de. *Os Bestializados: o Rio de Janeiro e a República que não foi*. São Paulo: Cia. das Letras; 1991. Introdução e caps. 1 e 5.

#### Bibliografia complementar

DAMATTA, Roberto. *Carnavais, malandros e heróis: para uma sociologia do dilema brasileiro*. Rio de Janeiro: Guanabara; 1990.

OLIVEIRA, Francisco de; BRAGA, Ruy; RIZEK, Cibele. *Hegemonia às avessas*. São Paulo: Boitempo; 2010.

OLIVEIRA, Francisco de. Privatização do público, destituição da fala e anulação da política: o totalitarismo liberal. In: OLIVEIRA, Francisco e PAOLI, Maria Célia. *Os sentidos da democracia: políticas do dissenso e hegemonia global*. Petrópolis: Vozes; 1999.

TELLES, Vera da Silva. Os Sentidos da Destituição. In: *Cidadania e Pobreza*. São Paulo: Editora 34; 2001.

### **Educação, escola e modernidade**

8º Encontro – Educação e Sociologia

DURKHEIM, Émile. *Educação e Sociologia*. Lisboa: Editora 70; 2009.

9º Encontro – Democracia e Educação

DEWEY, John. *Democracia e educação: capítulos essenciais*. CUNHA, Marcus Vinicius da (org.). São Paulo: Editora Ática; 2007.

10º Encontro – Capital Cultural e Escola

BOURDIEU, Pierre. *Escritos de Educação*. CATANI, Afrânio e Nogueira, Maria Alice. (org.). Petrópolis: Vozes; 1998. Cap. II, VII e IX

11º Encontro – A educação para além do capital

MÉSZÁROS, István. *O desafio e o fardo do tempo histórico*. São Paulo: Boitempo; 2007. Cap. 8.

12ª Encontro – Escola e exclusão

Arroyo, Miguel. Educação e exclusão da cidadania. In: BUFFAR, Ester; ARROYO, Miguel e NOSELLA, Paolo. *Educação e cidadania: quem educa o cidadão?* São Paulo: Cortez Editora; 2010.

13º Encontro – Aprendizagem e socialização nas atuais teorias da educação

DUBET, François. *O que é uma escola justa? A escola das oportunidades*. São Paulo: Cortez; 2008.

Leituras complementares

ALMEIDA, Ana Maria Fonseca de. *As escolas dos dirigentes paulistas: ensino médio, vestibular, desigualdade social*. Belo Horizonte: Argvmentvm; 2009.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Os círculos da história e o balanço da educação na primeira década do século XXI. *Revista Brasileira de Educação*, Rio de Janeiro; v.16, n.46, jan./abr. 2011, p.235-274.

PAIVA, Vanilda. A Instabilidade da Instituição Escolar. *Revista Educativa (UCG)*, Goiânia; v. 14, p. 101-121, 2011.

RANCIÈRE, Jacques. *A partilha do sensível: estética e política*. São Paulo: Editora 34; 2005.

\_\_\_\_\_. *O mestre ignorante: cinco lições sobre a emancipação intelectual*. Belo Horizonte: Autêntica; 2010.

WILLIS, Paul. *Aprendendo a ser trabalhador: escola, resistência e reprodução social*. Porto Alegre: Artes Médicas; 1991.

### **Acumulação flexível do capital e a escola**

14º Encontro – Ações coletivas e gestão escolar

CRUZ, José Adelson. A substituição das teorias dos movimentos sociais pela participação da sociedade civil: experiência e imaginação. In: Mônica de Carvalho Magalhães Kassar; Fabiany de Cássia Tavares Silva. (Org.). *Educação e pesquisa no Centro-Oeste: políticas públicas e formação humana*. Campo Grande: UFMS; 2012.

CRUZ, José Adelson. Educação, escola, sujeito político e domesticação da diferença. In: Ildeu Moreira Coêlho. (Org.). *Escritos sobre o sentido da escola*. Campinas: Mercado de Letras; 2012.

CRUZ, José Adelson. *O movimento social e a escola: da criação passada à invenção necessária*. Eccos. Revista Científica; v. 2, p. 57-75, 2009.

**Encontro final.**

14º Encontro – discutir o Trabalho Final.

Prof. José Adelson da Cruz

Goiânia, Março/2016