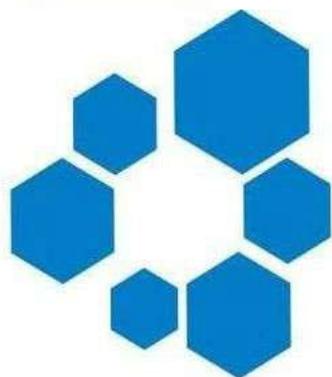


Portfólio Cultural



UFG
CEC/RC

COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO
E CULTURA / REGIONAL CATALÃO

2013-2017

Regional Catalão – Universidade Federal de Goiás
Coordenação de Extensão e Cultura

PORTFÓLIO CULTURAL
2013-2017

Me. Cacildo Galdino Ribeiro
Coordenador de Cultura

Catalão – GO, 2018.

QUEM SOMOS

A Regional Catalão - Universidade Federal de Goiás - RC/UFG se tornou um Câmpus Avançado em 07/12/1983, pela Portaria No. 189, com o início dos cursos de Letras e Geografia. Tal iniciativa tinha como objetivos iniciais, possibilitar à UFG uma participação efetiva no processo de desenvolvimento cultural e socioeconômico local, regional e nacional e contribuir com recursos humanos qualificados nas diversas modalidades de trabalho de extensão, com ação participativa junto aos órgãos públicos locais, ofertando oportunidades de qualificação a professores e trabalhadores de empresas privadas em níveis regional e local, visando atrair desenvolvimento à região, melhorando a qualificação em Catalão, que se tornaria, muito em breve, pólo de desenvolvimento agrícola, industrial e de serviços especializados.

Apesar das dificuldades, o Campus Catalão da UFG foi se consolidando e com o passar dos anos foram sendo implantados outros cursos, totalizando no ano de 2009, vinte e um cursos de graduação.

A partir de 29 de novembro de 2013, com a aprovação do novo regimento da Universidade Federal de Goiás, o Campus Catalão passou a ser denominado como Regional Catalão. Atualmente, o corpo discente da Regional Catalão/UFG é composto por cerca de 4.000 alunos regularmente matriculados. Desde o ano de 1986, até 2017, a Regional Catalão registra um total de 48.321 alunos. O corpo docente conta com 300 professores e 90 técnicos administrativos, além de funcionários terceirizados e prestadores de serviços.

Do ponto de vista físico, a RC/UFG está instalada no município de Catalão, no Setor Universitário, numa área de 89.992,50 m². No ano de 2009 a área construída corresponde a cerca de 20.000 m², distribuídos entre, salas de aula, salas para professores, secretarias, laboratórios, geoprocessamentos, informática, museu de geologia, prédios de laboratório, auditório e biblioteca.



Foto 1: Vista aérea parcial do espaço físico da Regional Catalão/UFG – Campus I.
No canto superior direito o auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo.
Fonte: Acervo pessoal - Paulo Cabral Junior, 2015.

Há na RC/UFG espaços próprios para atividades acadêmicas ou culturais, tais quais: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, acomoda 600 pessoas; Auditório Profa. Sirlene Duarte e Auditório Profa. Livia Abraão que podem acomodar, igualmente, até 200 pessoas.



Foto 2: Palco do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, Regional Catalão/UFG.
Fonte: Coordenação de Extensão e Cultura - Regional Catalão/UFG, 2014.



Foto 3: Entrada do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, Regional Catalão/UFG.
Fonte: Acervo Regional Catalão/UFG, 2017.

1 - Atividades Acadêmicas e Científicas

Em trinta e quatro anos de existência, a Regional Catalão/UFG tem se responsabilizado pela formação de quadros profissionais em diferentes áreas do conhecimento. Atualmente atende 3.500 alunos nos diferentes cursos e programas, oriundos de diversos municípios do sudeste goiano e de outros estados:

- **Graduação:** 26 cursos de Licenciatura e bacharelado presenciais em todas as áreas do conhecimento; 02 cursos de Graduação a distância.
- **Pós-graduação *latu sensu*:** cursos de especialização em diversas áreas;
- **Pós-graduação *Stricto Sensu*:** 10 cursos de Mestrado e 01 curso de Doutorado

2 - Atividades de Extensão e Cultura

Ciente da importância da extensão universitária como instrumento de interferência e mudança social na vida das pessoas, a Regional Catalão registrou 163 (Cento e sessenta e três) projetos de Extensão e Cultura cadastrados e recadastrados em 2017. Somam-se 249 (Duzentos e quarenta e nove) ações de extensão e cultura em andamento até dezembro de 2017. Destacam-se exposições, apresentações culturais e projetos realizados em escolas da rede pública do município e entorno que privilegiam a leitura e a produção da escrita.

Neste mesmo ano a Coordenação de Extensão e Cultura - CEC apoiou inúmeros projetos de extensão e cultura propostos por professores e técnicos administrativos da Regional Catalão, bem como de seus parceiros externos como a Fundação Maria das Dores Campos, a Fundação Nova Vida, o Grupo de Teatro Express'arte, o SENAI, o SESC etc. Além disso, a CEC realizou diversas atividades culturais gratuitas: espetáculos de dança e teatro, exposições de artes plásticas e visuais e apresentações musicais.

3 - Aspectos Sociogeográficos da Cidade

Catalão está localizada no sudeste goiano, próxima a 11 (onze) outros municípios da mesma região do estado, a 34 km da divisa de Goiás com Minas Gerais, a 78 km de Araguari/MG e a 109 km de Uberlândia. A cidade de Catalão é a maior cidade dentre os 11 municípios goianos mais próximos de suas divisas e tem um importante papel econômico e cultural para os mesmos. A seguir apresentamos uma planilha com os referidos municípios, seu número populacional e suas distancias de Catalão, de acordo como IBGE¹.

1. Fonte (2014): <http://cidades.ibge.gov.br/xtras/perfil.php?codmun=520510>.

Quadro 1: Microrregião de Catalão – GO.

Cidade	População	Distância de Catalão
Catalão	102.393	-
Ananguera	1.126	46,5 Km
Caldas Novas	84.900	119 Km
Campo Alegre	7.149	83,8 Km
Corumbáiba	9.332	84,4 Km
Cumari	2.975	34,6 Km
Davinópolis	2.133	52,8 Km
Goiandira	5.605	17,9 Km
Ipameri	26.747	61,3 Km
Nova Aurora	2.206	39,2 Km
Ouvidor	6.340	15,7 Km
Três Ranchos	2.900	31,6 Km

População Total **253.806**

Fonte: IBGE (2017 - Estimativa populacional)



Foto 4: Registro noturno fotografado a partir da região oeste da cidade de Catalão-GO.

Fonte:Facebook – Drone Super – (2017).



Foto 5: A capela do morro de São João é o mais famoso cartão postal da cidade. Ao fundo as regiões leste e sul da cidade.

Fonte: Google Maps – Google (2017).

A cidade de Catalão, nos seus 158 anos de existência, teve sua origem no século XVIII com a vinda de bandeirantes para Goiás, compondo o primeiro povoamento. A formação do núcleo urbano e a emancipação como unidade da federação ocorreu na metade do século XIX. Influenciada pela presença de diversos povos, a cidade recebeu várias referências culturais, conferindo-lhe características singulares na religiosidade e nas manifestações artísticas e literárias.

Reconhecidas tais peculiaridades da tradição cultural da cidade e região, bem como a presença de diferentes gerações de escritores e intelectuais que aqui viveram e por aqui passaram desde o século XIX (por exemplo, Bernardo Guimarães, Ricardo Paranhos, Vagner Estelita Campos, Coelho Vaz, Cornélio Ramos, Antônio Miguel Jorge Chaud, Nasr Saul, Ivan Santanna), a “Atenas de Goiás” como é adjetivada Catalão, entra no século XXI, carente de eventos que incentivem e estimulem a apreciação, a valorização e, principalmente a apropriação de hábitos culturais, difundidos em especial entre os mais jovens, adolescentes e crianças. Verifica-se a realização de atividades isoladas no circuito literário, teatral, musical e cultural que

merecem ser valorizadas em um evento acessível à sociedade catalana.

A presença e a inserção da universidade de um modo mais efetivo, a partir da penúltima década do século XX, por meio da promoção de vários projetos literários culturais, resultantes do empenho de diversos profissionais, tem se constituído em um diferencial e distinto espaço para socialização e difusão das diversas formas de expressões artísticas.

Neste contexto, a RC/UFG dispõem de espaços próprios para atividades acadêmicas ou culturais, tais quais: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, acomoda 600 pessoas; Auditório Profa. Sirlene Duarte e Auditório Profa. Livia Abraão que podem acomodar, igualmente, até 200 pessoas.

4 - Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo

O Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo configura um espaço importante para a cultura em Catalão e para as cidades vizinhas. Além de ser o local que mais acomoda pessoas sentadas nas atividades culturais e acadêmicas na cidade, também é o único local da região que tem um palco com dimensões apropriadas às apresentações artísticas de diferentes modalidades, como teatro, dança, musicais, palestras: altura frontal 5,20 metros; altura fundo 4,70 metros; tamanho do palco 21 metros x 18 metros. No referido auditório há ainda outros ambientes:

- 01 hall com dimensões de 23,3 metros x 15,2 metros;
- 01 banheiro masculino
- 01 banheiro feminino
- 01 camarim masculino
- 01 camarim feminino
- 01 sala de som e iluminação
- 01 sala de imprensa
- 01 cozinha
- 01 sala de depósito de materiais

Muitos projetos de extensão e cultura são realizados na RC/UFG,

principalmente no Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, podemos contabilizar anualmente a circulação de 10.000 (dez mil) pessoas nos projetos e eventos realizados neste espaço. Apresentamos alguns dos projetos que foram ou são realizados no auditório.

- **Dança Inclusiva - Espaço Corporal:** Desenvolvimento da dança na perspectiva inclusiva favorecendo a expressão corporal de pessoas, com e sem deficiência ou mobilidade reduzida. Desenvolver por meio da dança a consciência corporal, criatividade, socialização, comunicação e autonomia de todos os participantes. Oportunizar um espaço-tempo para as pessoas com e sem deficiência ou mobilidade reduzida se conhecerem e se perceberem enquanto e como corpo sob todos os aspectos que não somente o aspecto físico
- **Terç'arte - formação cultural na Universidade:** Tecer, entrelaçar os fios da urdidura e os da trama para fazer um tecido, tramando cultura, tecendo formação, assim este projeto busca contribuir para o debate acerca da formação cultural na universidade, refletindo sobre as questões que envolvem as experiências estéticas e a postura da academia em relação a essa formação, assim como promover atividades culturais com o intuito de ampliar/fortalecer os vínculos Universidade - comunidade externa.
- **A Experiência de Formação e Produção do CorpoEnCena: processos conceituais e procedimentais de criação e encenação com linguagens corporais e artísticas:** O Grupo CorpoEnCena vem desde 2008 desenvolvendo interdisciplinarmente ações de extensão e cultura relacionadas à investigação, produção cultural e intervenção pedagógica com linguagens corporais e artísticas imanentes à Dança, Ginástica Geral, Artes Circenses, Lutas, Esporte na interface com o Teatro, a Música, o Cinema e a Literatura. Nos processos de criação e formação do Grupo, elaboramos partituras corporais para a encenação de composições cênicas inspiradas na literatura, nos ritmos e motivos da cultura erudita e popular, e em temas da crítica cultural e social.
- **EXPO ARTE:** Visa proporcionar à comunidade acadêmica e externa a oportunidade de conhecer as diferentes modalidades das artes plásticas de Goiás e, se possível, de outros países. As exposições artísticas serão de telas, objetos, fotos, painéis etc.

- **V JARATATAKA ROCK - Festival de Música Independente de Catalão-GO:** O evento pretende estimular experiências de trabalho na área de cultura criando 03 frentes: 01) DIFUSÃO: espaço para artistas locais e regionais difundirem sua produção musical autoral; 02) FORMAÇÃO: espaço para mediações entre formação cultural, formação política e formação universitária. 03) CENA INDEPENDENTE: espaço para formação de um núcleo político/cultural - COLETIVO JARATATAKA, articulado em rede local e nacional.
- **A produção cultural, artística e o resgate histórico de Catalão nos trabalhos da Cia Express'arte:** Pretende-se resgatar os feitos e acontecimentos do patrimônio histórico-cultural da cidade através do teatro, da dança, da música e da animação. Uma proposta que traz dinamismo e um grande potencial de produção com nível profissional, assumindo novas parcerias que acreditam na inovação cultural e sua estreita relação com o resgate histórico-patrimonial e identitário-cultural.
- **Festival Literário de Catalão - FLiCat :** O FLiCat é uma ação de extensão com vistas a preencher uma lacuna cultural na cidade de Catalão, promovendo e favorecendo o acesso à cultura e ao livro, aproximando escritores e leitores, incentivando a leitura e o debate. Está organizado em atividades variadas (encontros com escritores, debates sessões de contação de histórias, apresentações teatral, musical e poética; minicursos e oficinas. O festival ocorreu pela primeira vez em 2013 e sua terceira edição acontecerá em setembro de 2018.
- **Vem Dançar: narrativas corporais em movimento:** O projeto de Extensão "VEM DANÇAR" Narrativas corporais em movimento" objetiva envolver os/as participantes na vivência da dança de salão. Criando um espaço para prática da dança e para a qualificação da formação de professores, no âmbito educacional e da saúde, a dança tem sido reivindicada como uma das práticas corporais de que se vale a educação física. O objetivo central é a promoção da prática da "dança de salão" a jovens da cidade de Catalão não oferecida como serviço na esfera do mercado e, sim voltada para o desenvolvimento e formação humana.
- **A Arte da Adolescência - oficina de escrita como dispositivo terapêutico para adolescentes:** O projeto de extensão caracteriza-se pelo desenvolvimento de oficinas terapêuticas de escrita com adolescentes que participam das atividades

assistenciais promovidas pela Fundação Nova Vida. Essas oficinas tem como objetivo principal servir como dispositivo terapêutico, pois a escrita pode ser considerada uma ferramenta valiosa para lidar com as transformações inerentes a essa etapa do desenvolvimento. O ato de escrever pode possibilitar ao adolescente condições de elaboração de seus conflitos e angústias, além de contribuir também na construção de laços sociais.

- **Ciclo de Oficinas de Formação de Agentes Culturais:** O projeto de extensão CICLO DE OFICINAS DE FORMAÇÃO DE AGENTES CULTURAIS propõe a ampliação das articulações entre o campus Catalão da UFG e a sociedade civil do município de Catalão/GO. Nessa direção pretende, através de oficinas oferecidas pelos professores do campus e por profissionais da área cultural, implementar ações que visem a formação cultural dos jovens da cidade, seja das redes de ensino do município seja da Universidade Federal de Goiás, de modo a instrumentalizá-los para o estabelecimento de empreendimentos culturais colaborativos e solidários.
- A INESSOL ¹– Incubadora de Empreendimentos Sociossolidários é um núcleo de extensão ligado a Coordenação de Extensão e Cultura da UFG/RC formado por pessoas que acreditam no empoderamento humano-social e o persegue a partir de ações que são encontros entre universidade e comunidades-pessoas. Acredita, portanto, em um modelo de universidade regida pela intenção de ser socialmente relevante. Neste sentido, o objetivo basal da incubadora é o fortalecimento de relações dialógicas, problematizadoras e curiosas que potencializem empreendimentos sociossolidários ou de economia solidária. Para a INESSOL um empreendimento sociossolidário é qualquer atividade ou projeto que, surgido de um coletivo legítimo (associações, cooperativas, grupos de bairro, grupos em geral etc) busque a transformação das condições de vida, produção, existência por meio de projetos de curto, médio e/ou longo prazo num perímetro local e que para isso envolva a todos, inclusive a universidade, em modos dialógicos de ação-relação. Os pilares do grupo da incubadora estão cimentados na Educação Popular, na Economia solidária, no uso tecnologia como ferramenta de inclusão social e na

¹ A INESSOL está vinculada à Coordenação de Extensão e Cultura da RC/UFG e há dois anos ocupa uma das salas do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo.

sustentabilidade entendida para além da dimensão ambiental. A metodologia adota premissas da Investigação apreciativa e do Design Thinking que basicamente orientam a considerar as potencialidades e desenvolver atividades dinâmicas e democráticas de pensamento e ação.

Vale ressaltar que dispomos de um profissional técnico em som e iluminação para operar os equipamentos de som e ar condicionado disponíveis no Auditório Prof Paulo de Bastos Perillo. A RC/UFG anualmente contrata os serviços de uma empresa prestadora de serviços na referida área, via edital público, para que opere os equipamentos listados a seguir e nos permita realizar eventos acadêmicos e culturais. Além disso, contar com um técnico em som e iluminação garante com que os nossos equipamentos sejam operados adequadamente e reflitam na qualidade dos eventos, na viabilidade de realizarmos atividades culturais gratuitas com a comunidade interna, com a comunidade externa e principalmente com instituições públicas ou fundações sociais, como por exemplo escolas públicas, Instituto Federal Goiano, Fundação Cultural Maria das Dores, Fundação Espírita Nova Vida - FENOVA, Projeto Social Mãos que Tocam etc.

Quantidade	Equipamentos
02	Caixa de som amplificada 15" móvel
04	Caixa de som amplificada 15" fixa
01	Equalizador de som
01	Mesa de áudio (8 canais)
01	Mesa de áudio (12 canais + 1 auxiliar)
02	Microfone profissional uhf 2 canais sem fio
09	Microfone tipo lapela canal único vhf
10	Microfone tipo lapela canal único vhf
02	tweeter profissional st 300

O espetáculos realizados no Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo pela Universidade Federal de Goiás - Regional Catalão são gratuitos, patrocinados por empresas privadas ou realizados com parcerias, seja com artistas beneficiados com as leis de fomento a cultura ou com instituições sociais ou fundações sem fins lucrativos.

Neste sentido, os eventos culturais promovidos na RC/UFG contribuem para a divulgação das artes e fomentam a formação cultural e artística da população catalana e de cidades vizinhas.

Embora não tenhamos equipamentos de iluminação no Auditório Prof Paulo de Bastos Perillo, muitas atividades cênicas e musicais já foram realizadas neste espaço (vide anexos), como o projeto CorpoEncena, Formação e Experiência Estética – produção artístico-cultural e pedagógica no Sudeste de Goiás; o X Festival e Colóquio “Corpo, Formação e Experiência Estética - Ludicidade, Criatividade e Imaginação como forças revolucionárias contemporâneas; apresentações do projeto humorístico Terça Insana; o espetáculo O Príncipe, show do Grupo EmCantar; realização do Projeto de Extensão e Cultura O Teatro Rompendo Barreiras e Transformando Vidas: estudo de técnicas teatrais e formação de companhia de teatro etc.

Atualmente, ao realizarmos atividades culturais, principalmente no campo teatral, precisamos contar com a colaboração dos atores/artistas nos isentando de equipamentos de iluminação muito sofisticados ou recorreremos a doações de patrocinadores, os quais nem sempre estão dispostos a investir na cultura. Deste modo, ficamos impossibilitados de receber alguns artistas por conta da falta de equipamentos de som e iluminação adequados.

Neste ano, pretendemos lançar um edital público de ocupação do Auditório Prof Paulo de Bastos Perillo. O objetivo do edital é abrir uma agenda de apresentações artísticas nas áreas do teatro, da música e da dança, permitindo aos artistas de Catalão e cidades vizinhas a oportunidade de divulgarem os seus trabalhos e à população momentos de aprendizado, lazer e de se conectarem à arte. Portanto, os equipamentos oferecidos pela FUNARTE contribuirá com a melhoria de um espaço público, de formação acadêmica e cultural e, principalmente, beneficiará artistas e a população que fará uso deste espaço.

4.1- Fotos do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo



Foto 6: Palco do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, Regional Catalão/UFG.
Fonte: Coordenação de Extensão e Cultura - Regional Catalão/UFG, 2017



Foto 7: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, Regional Catalão/UFG.
Fonte: Coordenação de Extensão e Cultura - Regional Catalão/UFG, 2017



Foto 8: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, Regional Catalão/UFG.
Fonte: Coordenação de Extensão e Cultura - Regional Catalão/UFG, 2017



**Grafite do Bloco
Didático II Artista:
Vinícius Matheus**

Exposições de Arte

2013 - Exposições de Artes

2013.1: Exposição de arte "Primeira", de Sarah Avellar (Abril de 2013).

Local: Hall da Biblioteca da Regional Catalão / UFG.



2013.2: Exposição "Imagens da deficiência", de Crispim A. Campos (Junho de 2013).

Imagens da deficiência. Imagens da deficiência. Imagens da deficiência. Imagens da deficiência. Imagens da deficiência.

Crispim A Campos Crispim A Campos Crispim A Campos

EXPO de ARTE

Crispim A Campos
Imagens da deficiência

As deficiências são inúmeras, bem como comportam múltiplos olhares. Nesta exposição, contemplo as instâncias da vida por meio de inúmeros detalhes, miradas, aproximações, olhadas, distanciamentos e focalizações. Por outro lado, o olhar parece sempre particularizado e sistematizado pela sua própria perspectiva. Somos a-culturados, portanto, em um sem número de comportamentos e conformações da vida social e das ordenações dos olhares. Meu objetivo foi captá-los aqui e acolá; meus instantes, mais que percepções pontuais, pretendem comportar a vasta e variada rede de pontos de vista transpostos em conceitos, palavras, sentimentos e linguagens. Vidas que particularizadamente falassem por si mesmas que amplamente enunciavam o espaço social de suas inserções – ou seja, vivendo de morte e morrendo de vida. Foi dessa modo que tentei captar e ho condutor dessa realidade.

Crispim A Campos – É graduado em Psicologia pela PUCCAMP; Mestre em Educação pela UNICAMP; Doutor em Psicologia Social pela PUC/SP; Pós-Doutor em Políticas Sociais pela UNB. Sua atividade nas Artes Visuais se origina de uma necessidade existencial, a que realiza por um intermínimo nas possibilidades plásticas de simbolizar a vida e a fez desenvolver-se como Autodidata.

Local: Câmpus-Catalão/UFG - Hall da Biblioteca
Av. Lamartine P. de Avelar, 1120 | Setor Universitário | Catalão-GO
66 3441-9333 | 3441-9347 | ceccac@gmail.com

Realização: **CECCAC** **UFG** Apoio: **PROEC** **UFG**

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2013.3: Exposição “Dos Começos”, de Sandra Borges (Julho de 2013).



2013.4: Exposição “Caricaturas CAC/UFG”, de Marcelo Amorim (Setembro de 2013).
Local: Hall da Biblioteca da Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2013.5: Exposição "NAIF – Retalhos e Cores, de Cacilda A. Alves (Outubro de 2013)
Local: Hall da Biblioteca da Regional Catalão/UFG.



Cacilda A. Alves Cacilda A. Alves Cacilda A. Alves

NAIF – "Retalhos e Cores" NAIF – "Retalhos e Cores" NAIF – "Retalhos e Cores"

NAIF – "Retalhos e Cores" NAIF – "Retalhos e Cores" NAIF – "Retalhos e Cores"

Cacilda A. Alves Cacilda A. Alves Cacilda A. Alves

EXPO de Arte

Cacilda A. Alves – KAKA
NAIF "Retalhos e Cores"

DE / / A / /

LOCAL: UFG - CÂMPUS CATALÃO - HALL DA BIBLIOTECA
Av. Lamartine Pinto de Avelar, 1120 (Setor Universitário) Catalão - GO
(62) 3228-2000 e 3228-2001 @gmail.com

Participação:

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av. Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120 – Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020 – Telefones: 64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2014 - Exposições de Artes

2014.1: Exposição "Reencontro com a Arte", de Silvia Carla (Outubro de 2014).
Local: Hall do Centro Administrativo da Regional Catalão / UFG.



EXPO ARTE 2014

Silvia Carla
Reencontro com a Arte

Silvia Carla é formada em Letras pela UFG, com especialização em Docência Superior e Língua Portuguesa, teve até agora como atividade principal a educação.

Silvia, como artista, é uma artista de 51 anos, que produz artes plásticas desde os 15 anos. A exposição "Reencontro com a Arte" possibilitou depois de muitos anos, o novo contato da artista com a sensibilidade e a leveza da alma, assim como com as coisas do coração, transformando todas estas emoções em arte. Arte aqui representando a Aurora, as Flores, Animais e Aves do Cerrado Goiano, além de telas produzidas ao longo da carreira.

Com o seu estilo próprio, busca na natureza a sua inspiração para, com um olhar fotográfico, retratar sua beleza. Além disso, a artista tem afinidade com a música, o que a tornou pianista clássica.

A artista expressa sinceros agradecimentos ao historiador Ubiratan Galil pelo incentivo e confiança.

14/10/2014
a
30/10/2014

Local: UFG - Regional Catalão - Bloco Administrativo
Av. Dr. Lamartine Pinto de Avelar, 1120, Setor Universitário | Catalão/GO
64 3441-5313 | 3441-5347 | ceccac@gmail.com

CEC/RC PROEC UFG

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2015 - Exposições de Artes

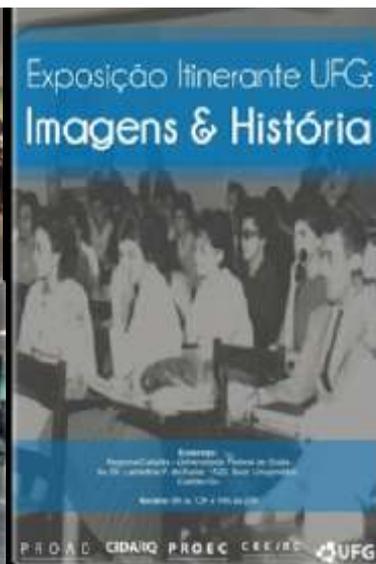
2015.1: Exposição “A Descoberta da Arte”, de Luciane Paze (Março de 2015).

Local: Hall da Biblioteca da Regional Catalão/UFG.



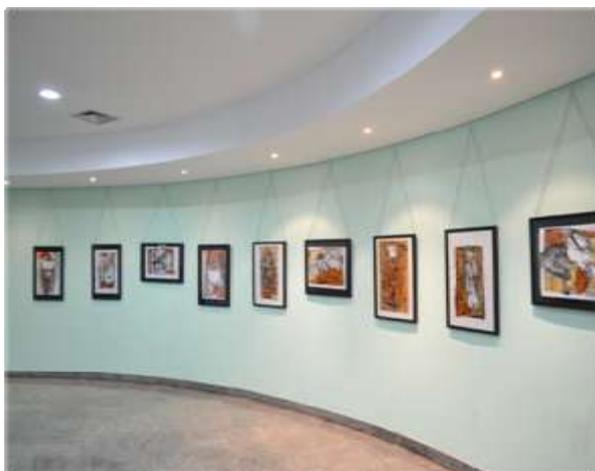
2015.2: “Exposição Itinerante UFG: Imagens & Histórias”, coordenação de Rosângela Barbosa Silva (Abril de 2015)

Local: Hall do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2015.3: Exposição "DIFERENÇAS inDIFERENÇAS", de Crispim Campos. (Junho de 2015)
Local: Hall do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2016 - Exposições de Artes

2016.1: Exposição “De quem é este lugar?”, de Amanda de Souza, Andresa M. Santos e Marisa Barbosa (Abril de 2016).
Local: Hall do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão / UFG.



2017 - Exposições de Artes



2017.1: Exposição
“Caminhando por linhas,
formas e datas”, de Maria
da Glória R. Sampaio
(Outubro de 2017).
Local: Hall do Auditório
Prof. Paulo de Bastos
Perillo

2017.2: Exposição “Xilogravuras
– Década de 90”, Henrique
Lemes (Outubro de 2017).
Local: Hall do Auditório Prof.
Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.



Grafite do Bloco Didático
II Artista: Vinícius

Apresentações Culturais

Shows, saraus e peças teatrais

2013 – Apresentações Culturais

2013.1: Apresentação “Recital didático – Violão em foco” (Maio de 2013)
Local: Auditório Prof.ª Livia Abrahão do Nascimento – Regional Catalão/UFG.



2013.2: Show de Zal Sissokho, na II Conferência Municipal de Cultura (Junho de 2013).
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo. Regional Catalão/UFG.

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.



2013.3: Peça Teatral "Antero" (Agosto de 2013)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão/UFG.

2013.4: Dia Internacional da Animação (Outubro de 2013)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

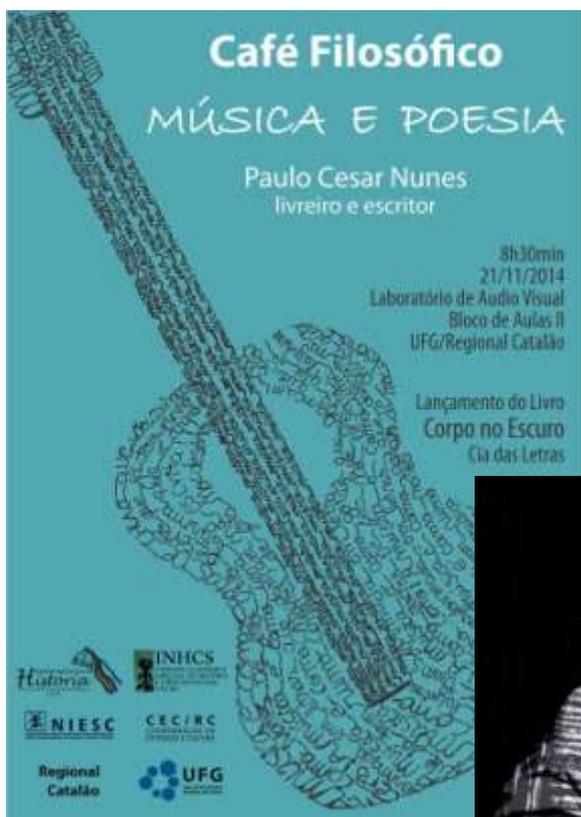
2013.5: Show de Fernanda Guedes – 30 anos da Regional Catalão/UFG (Novembro de 2013)
Local: Auditório Prof.^a Sirlene Duarte – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av. Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2014 – Apresentações Culturais

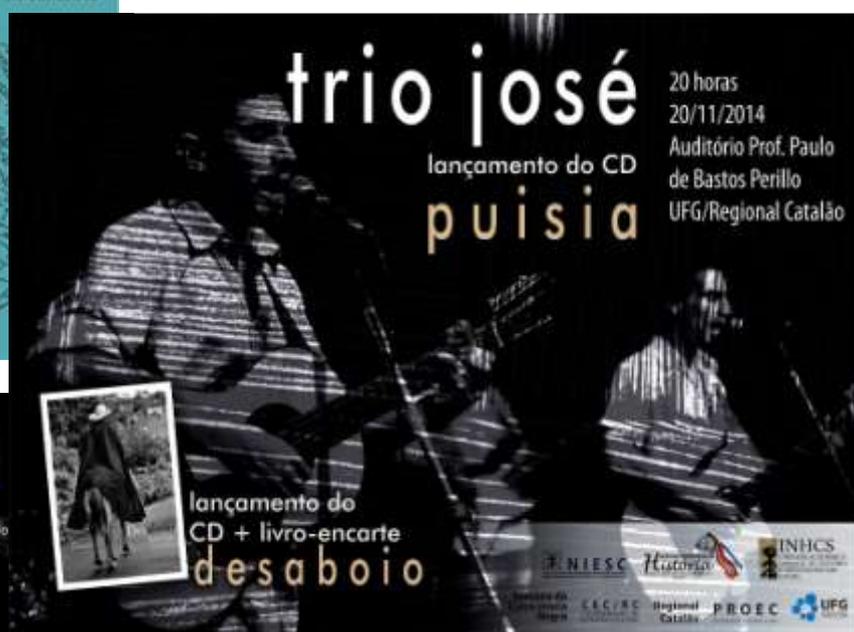


2014.1: Café Filosófico – Música e Poesia, com Paulo Cesar Nunes (Novembro de 2014)

Local: Laboratório de Áudio Visual – Bloco II Regional Catalão/UFG

2014.2: Show “Puisia”, com Trio José (Novembro de 2014)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão/UFG



2014.3: Apresentação “O Mundo tem Concerto”, com a Orquestra de Violões e Coral Nova Vida.

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão/UFG

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2015 – Apresentações Culturais

2015.1: Espetáculo musical e audiovisual “Índigenas e Afro-brasileiras” (Maio de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Basto Perillo – Regional Catalão/UFG.

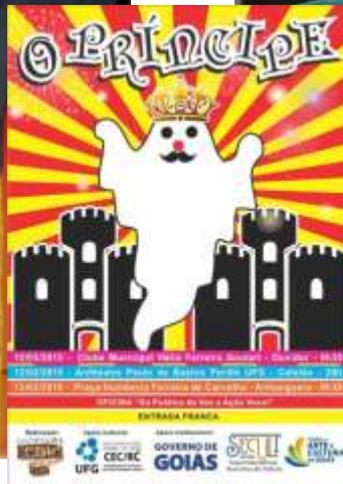
The image shows a poster for the performance "Índigenas e Afro-brasileiras" and a photograph of the performer Vagner Rosa. The poster features a collage of indigenous and Afro-Brazilian figures and instruments. Text on the poster includes: "Espetáculo Musical e Audiovisual", "Lendas Índigenas e Afro-brasileiras para canto e piano", "Com André Campelo e Vagner Rosa", "AUDITÓRIO Paulo de Bastos Perillo - UFG", "23 de maio Sábado às 20h", and "Av. Dr. Lamartine Pinto de Avelar, 1120, Setor Universitário, CATALÃO - GO". Logos for GOIAS, SESU, ARTE & CULTURA, CEC/RC, and UFG are also present. The photograph shows Vagner Rosa, a man in a white shirt and tie, sitting at a piano.

The image is a poster for the play "Atrás do Biombo". It features a colorful background with a sun and a woman in a patterned dress. Text on the poster includes: "Atrás do Biombo", "Uma comédia de Aldo Camolez", "Direção: Biota Filho", "Com: BIOTA FILHO, BÁRBARA KANFREDINI, SCOTT SHERMAN, ALESSANDRO RAMOS", "O local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo - UFG Catalão.", "Horários: 1ª sessão: 19h00 - 2ª sessão: 21h", "Datas: 26/06 e 27/06". Logos for Apoio Cultural (Sistema de Cultura Regional, Fundação Cultural) and Patrocínio (Surreal, Cezuma, Portal Catalão, CECAC, UFG, S&B, Imagem) are also present.

2015.2: Peça teatral “Atrás do biombo”
 (Junho de 2016)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
 Regional Catalão/UFG

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2015.3: Peça Teatral “O Príncipe” (Junho de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av. Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120 – Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020 – Telefones: 64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.4: Apresentação da Orquestra Popular do Cerrado, da Universidade Federal de Uberlândia (Junho de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



2015.4: Apresentação teatral do grupo Terça Insana, 154 anos de Catalão (Agosto de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2015.5: Show com Paulinho Pedra Azul (Setembro de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.6: Show com o grupo Jeito Goiano (Setembro de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av. Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120 – Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020 – Telefones: 64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.7: Espetáculo Musical “Os Saltimbancos” (Novembro de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



Sefac
Serra do Pacão Energia S.A.
apresenta

grupo **emcanta** com **Os SALTIMBANCOS**
espetáculo musical

25 de NOV
às **19h** | QUARTA-FEIRA
AUDITÓRIO PAULO DE BASTOS PERILLO - UFG
AV DR. LAMARTINE PINTO DE AVELAR Nº 1120 SETOR UNIVERSITÁRIO

CLASSIFICAÇÃO LIVRE

UMA DIVERTIDA HISTÓRIA DE QUATRO ANIMAIS QUE FOGEM DE SEUS PATRÕES E ABRISCAM VIVER AS AVENTURAS NA CIDADE.

ENTRADA FRANCA
VAGAS LIMITADAS
RETIRE ANTECIPADAMENTE SEUS INGRESSOS NA UFG
COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO E CULTURA - RC/UFU
DAS 08h AS 18h

Parceria:

UFU CEC/RC
CENTRO DE EXTENSÃO E CULTURA

INFORMAÇÕES
SEFAC: 0800-646-0610
CE E C/RC: 64-3441-5313

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFU
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufu.br

2016 – Apresentações Culturais



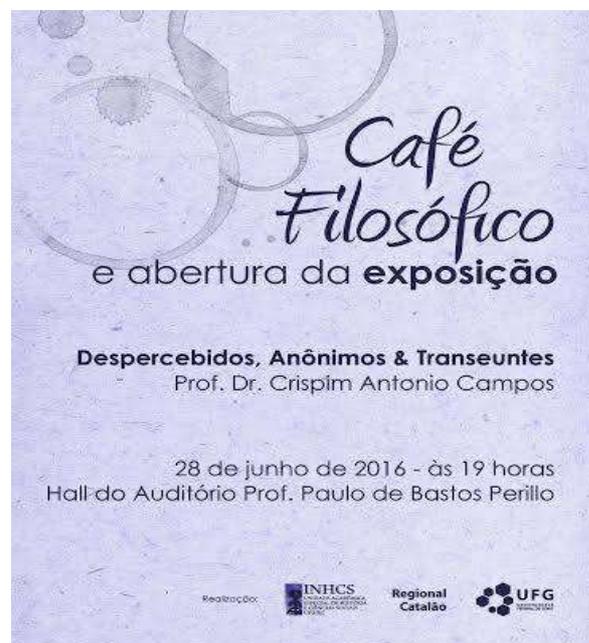
2016.1: Show de Marcelo Barra (Março de 2016)
Local: Hall do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão/UFG



2016.2: Calourada Cultural (Abril de 2016)
Local: Regional Catalão/UFG.



2016.3: Café Filosófico e Exposição “Despercebidos, anônimos & transeuntes”, de Crispim Campos (Junho de 2016)
Local: Hall do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2016.5: Show de Luiz Salgado (Agosto de 2016)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento Regional Catalão/UFG.

2016.4: Show de Eduardo Meirinhos (Junho de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG.



2016.6: Sarau com o grupo EMCantar (Agosto de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG.



2016.7: Apresentações Culturais do II CONPEEX RC/UFG
(Setembro de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2016.8: Show de Ceumar (Setembro de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG.

2016.9: Apresentação Musical “livro fio de luz e raio de sol”,
Com Guga Murray e Patrícia de Arias (Outubro de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG

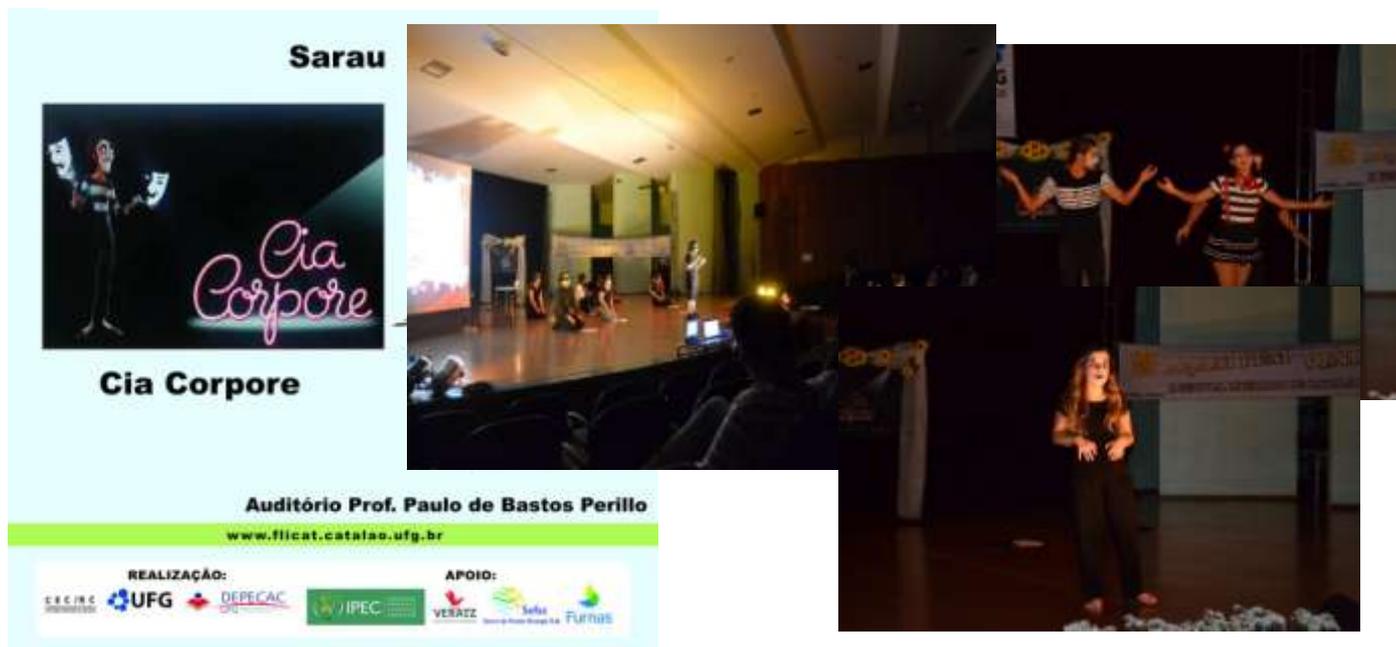
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO

Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.

ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br



2016.10: Sarau do II Flicat RC/UFG, com a Cia Corpore (Outubro de 2016)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo - Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2016.11: Encenação de Histórias, com Tino Freitas – II Flicat RC/UFG (Outubro de 2016)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo - Regional Catalão/UFG.

Palestra: Quando o Livro Conta a História
 A transformação do livro: de mero suporte de palavras e imagens,
 para importante instrumento para contar a história




**Terça-Feira
18/10/2016**
 09h às 11h

Tino Freitas

Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
www.flicat.catalao.ufg.br

REALIZAÇÃO: CEC/RC UFG DEPECAC JIPEC VERATZ Sete FURNAS

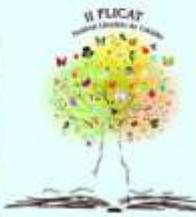
APOIO: UFG



2016.12: Palestra show “Contos, causos e canções da linda Iriqui”,
 com Mirtes Mesquita (Outubro de 2016)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento
 Regional Catalão/UFG.

2016.13: Sarau – II Flicat RC/UFG (Outubro de 2016)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento
 Regional Catalão/UFG.

Palestra Show: Contos, Causos e Canções da Linda Iriqui:
 Demonstração Cênica de trechos e lendas
 da obra Macunaima de Mário de Andrade

**Terça-Feira
18/10/2016**
 13h30min às 15h

Atriz Mirtes Mesquita

Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
www.flicat.catalao.ufg.br

REALIZAÇÃO: CEC/RC UFG DEPECAC JIPEC VERATZ Sete FURNAS

APOIO: UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2017 – Apresentações Culturais

2017.1: Apresentação teatral “Zag – Onde há fumaça, há fogo” (Março de 2017)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo - Regional Catalão/UFG.



Zag Onde há fumaça, há fogo!

A Sefac tem a satisfação de levar aos municípios de Catalão, Campo Alegre e Davinópolis o projeto cultural do Grupo Komedi que aborda um dos temas importantes da Educação Ambiental – as queimadas, que ocorrem principalmente no período da seca, quando o fogo se propaga sem controle.
Preservar o meio ambiente é cuidar da vida.

16/3 9h30* **Clube Recreativo Municipal**
Rua Timbrás, s/nº, Santa Catarina II, Campo Alegre de Goiás – GO

16/3 14h30* **Centro Comunitário da Terceira Idade**
Rua Hermógenes David, quadra 9, lote 10, Boa Sorte, Davinópolis – GO

17/3 14h* e 19h** **Auditório Paulo de Bastos Perillo - UFG**
Av. Dr. Lamartine Pinto de Avelar, 1120, St. Universitário, Catalão – GO

* Apresentação fechada para alunos das escolas municipais.
** Apresentação aberta ao público.

VENHA CONFERIR ESTA DIVERTIDA APRESENTAÇÃO TEATRAL!
Para mais informações ligue: 3441 7200 ou 0800 646 9010



PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO



APOIO



Secretaria Municipal de Educação



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2017.2: Show de MR. GYN, Calourada Cultural RC/UFG (Abril de 2017)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2017.3: Apresentação da peça “Panela Molecular”, com o grupo Ouroboros da UFSCAR, na Semana da Química (Agosto de 2017)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão/UFG



IX SEMANA DA QUÍMICA- UFG/RC

Apresenta
PANELA MOLECULAR



Data: 23/08
Sessões: 09h e 15h
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos

Público alvo: alunos de Física, ensino médio e ensino superior

OFICINAS

Público alvo: professores e estudantes de Química Teórica e Laboratório. Inscrições pelo e-mail: semanadaquimica@ufg.br

- Ciência em casa - 23/08 - 19h30min
- Química na cozinha - 24/08 - 09h

REALIZAÇÃO



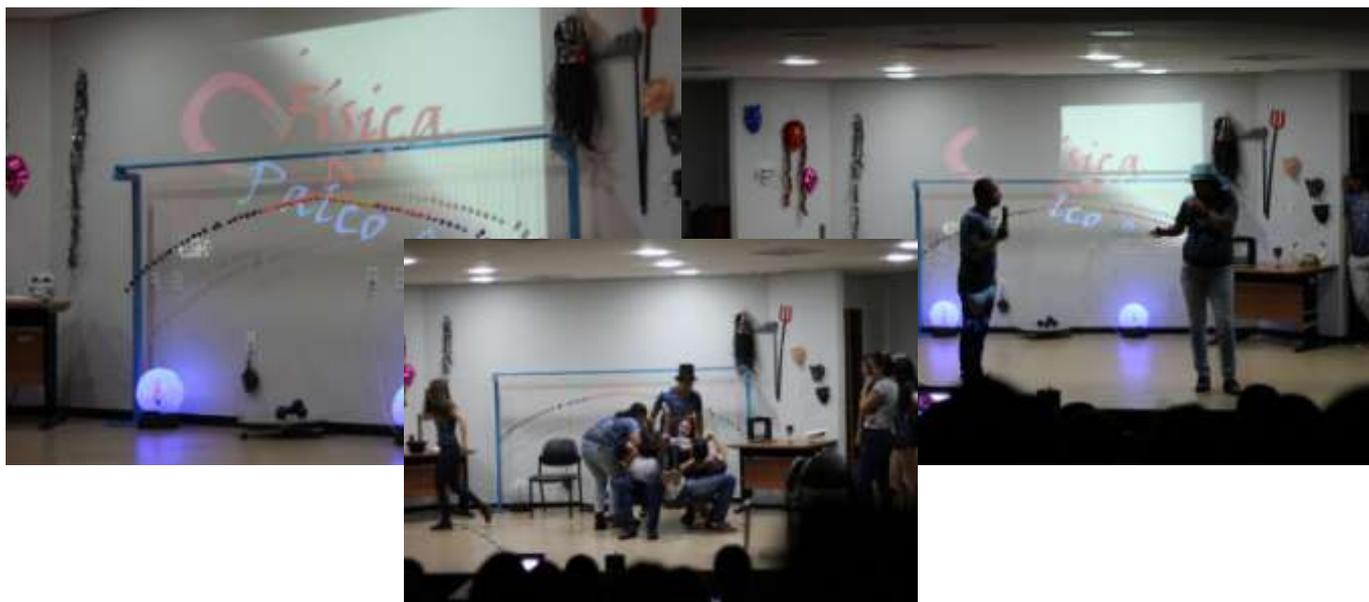
APOIO



2017.4: Abertura do III CONPEEX RC/UFG com apresentação da Orquestra de Cordas “Mãos que tocam”.
(Outubro de 2017)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão / UFG.



2017.5: Apresentação do grupo Física no Palco, III CONPEEX RC/UFG (Outubro de 2017)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento – Regional Catalão / UFG.



2017.6: Sarau do III CONPEEX RC/UFG (Outubro de 2017)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento – Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2017.7: Apresentação musical com Duo Siqueira Lima (Outubro de 2017)
Local: Auditório Prof.ª Livia Abrahão do Nascimento – Regional Catalão / UFG.



2017.8: Apresentação “Brasil Genuíno”, com a Orquestra de cordas “Mãos que Tocam” (Dezembro de 2017)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão / UFG.

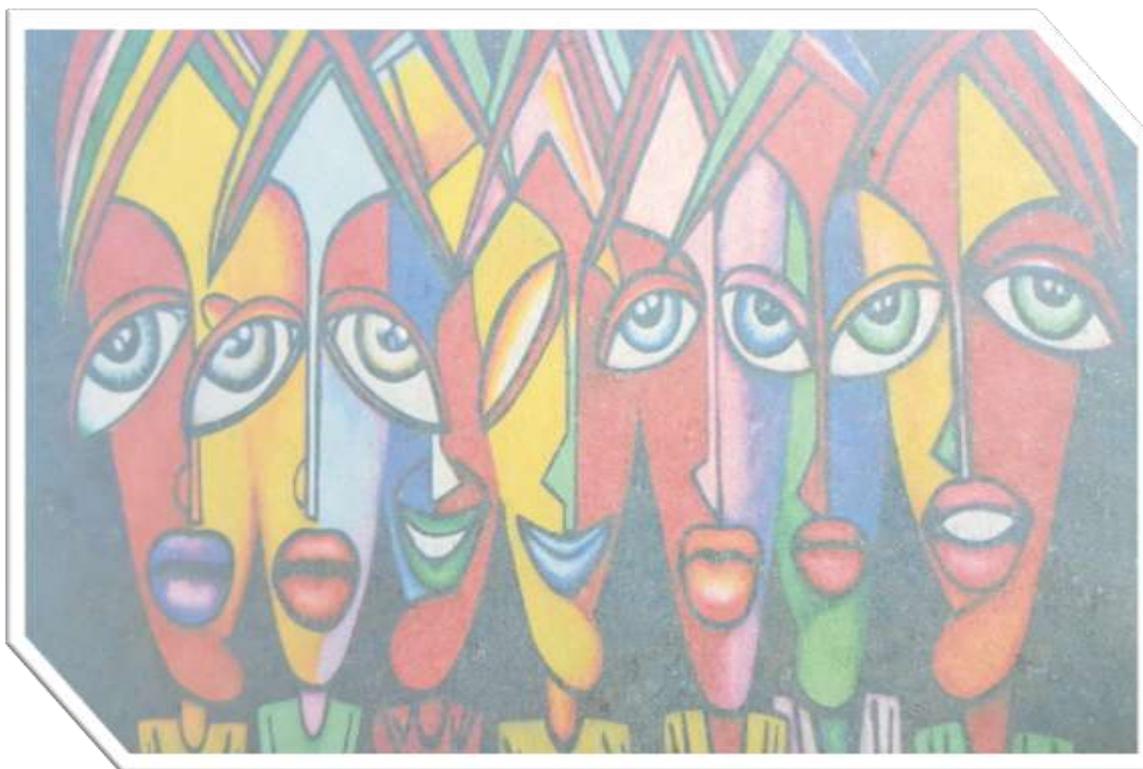


2017.9: Apresentação “Sons, cores e valores”, com a Orquestra de Cordas Dedilhadas da Fundação Nova Vida – FENOVA – Catalão. (Dezembro de 2017)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.



Grafite do Bloco "J"
Artista: Deones Barros

Outras Ações e Projetos Relacionados à Extensão e Cultura

2013 – Outras Ações e Projetos

2013.1: Pintura de murais na Regional Catalão/UFG



2013.2: Banner comemorativo dos 30 anos da Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2013.3: Ação de Arte "Cultura nos Blocos Didáticos"
Local: Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.



2013.4: Fórum Municipal de Cultura
(Setembro de 2013)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão
Regional Catalão/UFG



2014 – Outras Ações e Projetos

2014.1: Ônibus para alunos, servidores e docentes
para show de Geraldo Azevedo em Goiânia
(Maio de 2014)
Local: Centro de Cultura e Eventos
UFG – Campus Samambaia



2014.2: Oficina em Educação Popular
(Novembro de 2014)
Local: Laboratório Audiovisual – Bloco II
Regional Catalão/IFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120 – Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020 – Telefones: 64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015 – Outras Ações e Projetos

2015.1: I Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão – CONPEEX RC/UFG (Junho de 2015)

Local: Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.2: Oficinas de Teatro - Projeto de Extensão e Cultura (Novembro de 2015/2016)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.3: Palestra Motivacional com Prof. Pacheco – I CONPEEX RC/UFG.
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo - Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2016 – Outras Ações e Projetos

2016.1: Pintura de mural no Bloco A, retratando pontos históricos e turísticos da cidade de Catalão.
(Fevereiro de 2016)

Local: Regional Catalão/UFG.



2016.2: Mostra Itinerante do FICA (Abril de 2016)

Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento - Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2016.3: II Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão – CONPEEX RC/UGF (Setembro de 2016)
Local: Regional Catalão/UGF.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UGF
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2016.4: II Festival Literário de Catalão – FLICAT (Setembro de 2016)
Local: Regional Catalão/UFG.



Realização:



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2017– Outras Ações e Projetos



2017.1:Encerramento do Projeto Senzala II Edição.
(Março de 2017)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG

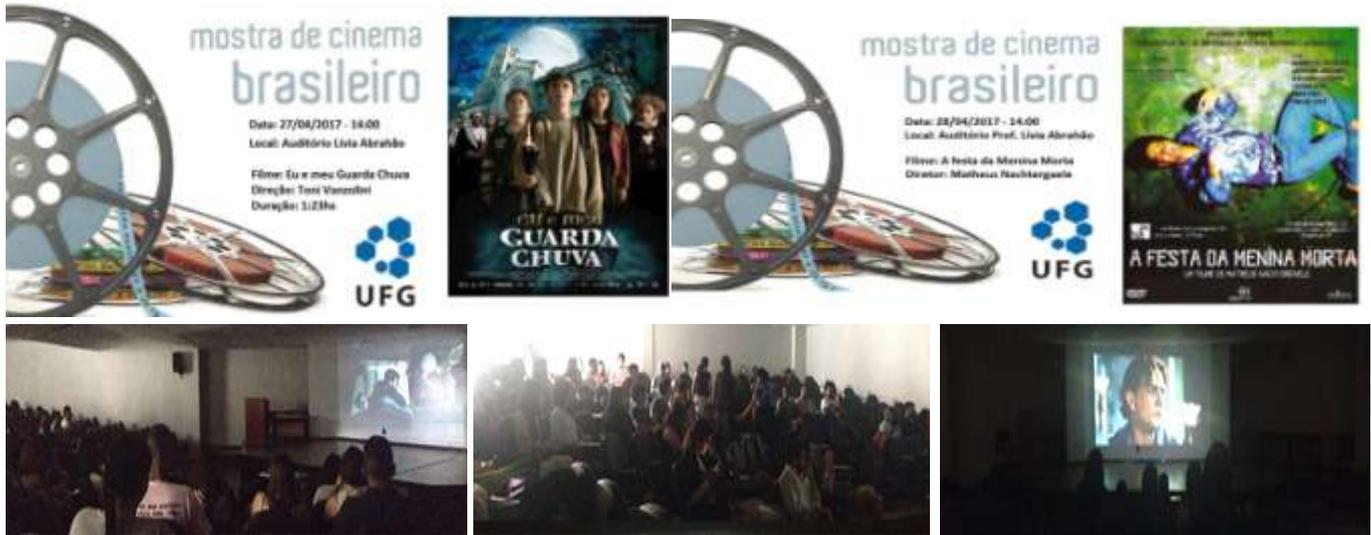


2017.2:Campanha de doação de sangue
Durante a Calourada Cultural 2017.
(Abril de 2017)
Local:Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2017.3:Mostra de Cinema Brasileiro – Calourada Cultural 2017(Abril de 2017).
Local: Auditório Prof.ª Livia Abrahão – Regional Catalão/UFG.



2017.4:ônibus para alunos, técnicos e professores para ir ao show de Lenine em Goiânia (Junho de 2017).
Local: Centro de Cultura e Eventos – UFG Campus Samambaia

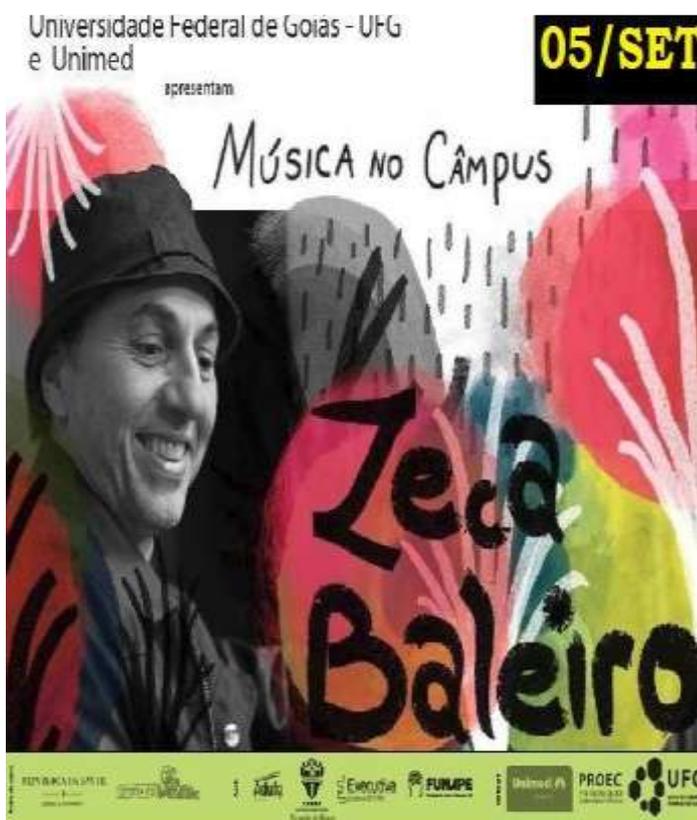


Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
 Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
 Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2017.5:ônibus para alunos, técnicos e professores para ir ao show de Zeca Baleiro (Setembro de 2017)

Local: Centro de Cultura e Eventos – UFG Campus Samambaia



2017.6:ônibus para alunos, técnicos e professores para ir ao show de Maria Rita (Novembro de 2017)

Local: Centro de Cultura e Eventos – UFG Campus Samambaia



Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br