

COMUNICAÇÕES

ORAIS - VI SEPMEL

Data: 28/11/2018
Horário: 14:00 às
17:00

Título do Trabalho

Once Upon a Time... (re) construindo
heroínas: o sujeito dialógico na construção
da enunciação verbocovisual seriada

**Autores: Thainá Pereira Gonçalves,
Grenissa Bonvino Stafuzza
Sala 109 BL.1**

Título do Trabalho

A representação da mulher e do deir na
poética de Conceição Evaristo

**Autores: Amanda Soares Mantovani,
Antônio Fernandes Júnior
Sala 109 BL.1**

Título do Trabalho

Sujeito e autoria no discurso jornalístico
sobre as congadas

**Autores: Giovanna Diniz dos Santos,
Grenissa Bonvino Stafuzza
Sala 109 BL.1**

Título do Trabalho

O sujeito e a cidade: a constituição
discursiva do sujeito através do rap de Criolo

**Autores: Jheny Jordany Felipe de Lima,
Antônio Fernandes Junior
Sala 109 BL.1**

Título do Trabalho

Discursos sobre os corpos “trans”: uma
análise enunciativa acerca da identidade de
gênero

**Autores: Kézia Viana da Silva, Antônio
Fernandes Júnior
Sala 109 BL.1**

Título do Trabalho

“Vende-se um filhote de bandido”: discurso,
história e memória a partir de um post no
Facebook

**Autores: Raquel Costa Guimarães
Nascimento, Antônio Fernandes Júnior
Sala 109 BL.1**

COMUNICAÇÕES ORAIS - VI SEPMEL

Data: 28/11/2018
Horário: 14:00 às
17:00

Título do Trabalho

Reposter Skol: apontamentos teóricos do círculo de Bakhtin sobre discurso e enunciado

Autores: Gabriella Cristina Vaz Camargo, Grenissa Bonvino Stafuzza
Sala 109 BL.1

Título do Trabalho

Notas sobre a ortografia em cartas goianas do século xviii: o cotejo de variantes gráficas em Bluteau (1712-1728)

Autores: Carolina Faleiros Felício, Vanessa Regina Duarte Xavier
Sala 102 BL. 1

Título do Trabalho

Análise de atividades lexicais voltadas para o ensino médio da rede pública de Catalão-GO

Autores: Fernanda Mendes Pereira, Vanessa Regina Duarte Xavier
Sala 105 BL. 1

Título do Trabalho

A relação entre metodologia de pesquisa, objetivos e relevância social na pesquisa narrativa

Autores: Giovana Ribeiro, Viviane Bengezen
Sala 105 BL. 1

Título do Trabalho

Reflexões iniciais sobre o registro da homonímia em Dicionários Escolares

Autores: Jhonatta Fellipe Biembengut Fruhauf, Sheila de Carvalho Pereira Gonçalves
Sala 105 BL. 1

Título do Trabalho

Libras e terminologia: interrelações

Autores: Kássia Mariano de Souza, Vanessa Regina Duarte Xavier
Sala 102 BL. 1

COMUNICAÇÕES ORAIS - VI SEPMEL

Data: 28/11/2018
Horário: 14:00 às
17:00

Título do Trabalho

O rei disse a mesma coisa? Uma análise sistêmico-funcional

**Autores: Leonardo Coutinho dos Santos,
Fabiola Aparecida Sartin Dutra Parreira
Almeida
Sala 105 BL. 1**

Título do Trabalho

A mulher no poema de Cora Coralina: uma abordagem pelo viés do sistema de avaliatiividade

**Autores: Pabricia Abadia Pereira Félix,
Fabiola Aparecida Sartin Dutra Parreira
Almeida
Sala 105 BL. 1**

Título do Trabalho

Beauty crimes, cool, power: apontamentos sobre o campo lexical avaliação/julgamento na revista Glamour

**Autores: Pauler Castorino Oliveira
Barbosa, Vanessa Regina Duarte Xavier
Sala 102 BL. 1**

Título do Trabalho

Tirador e respondedor: confronto lexicográfico de itens de sentido específico na festa de nossa senhora da abadia de Jataí-GO

**Autores: Rennika Lazara Dourado
Cardoso, Vanessa Regina Duarte Xavier
Sala 102 BL. 1**

Título do Trabalho

Desenvolvendo um App e construindo pontes entre a escola e o hospital para o ensino e aprendizagem de inglês.

**Autores: Tainara Rodrigues Mendes,
Viviane Cabral Bengezen
Sala 102 BL. 1**

Título do Trabalho

Analisando o Livro didático de Língua Estrangeira – Inglês através do sistema de Avaliatiividade

**Autores: Welison de Camargo Vieira,
Fabiola Aparecida Sartin Dutra Parreira
Almeida
Sala 102 BL. 1**

COMUNICAÇÕES

ORAIS - VI SEPMEL

Data: 28/11/2018
Horário: 14:00 às
17:00

Título do Trabalho

“Grande Sertão: veredas”: uma análise da religiosidade presente na obra de Guimarães Rosa

Autores: Amanda Pereira de Sousa Franco; João Batista Cardoso
Sala 302 BL. 1

Título do Trabalho

Não é não, no real e no virtual: A ficção científica cyberpunk como instrumento contra o assédio.

Autores: Ana Julia Amorim Carneiro, Alexander Meireles da Silva
Sala 302 BL. 1

Título do Trabalho

História e ficção: os reflexos da ditadura militar em A festa de Iuan Ângelo

Autores: Brenno Fernandes Soares, João Batista Cardoso
Sala 302 BL. 1

Título do Trabalho

Histórias de sangue: Penny dreadfuls e a sociedade londrina vitoriana

Autores: Giovana guimarães gonzaga, Alexander meireles da silva
Sala 302 BL. 1

Título do Trabalho

A IRONIA FILOSÓFICA NA LITERATURA MACHADIANA

Autores: Igor D' Aguiar Siqueira de Lemos, Ionice Barbosa Campos
Sala 103 BL. 1

Título do Trabalho

Narrando vidas, reverberando testemunhos: memória e identidade judaicas na literatura juvenil

Autores: Lucas Silvério Martins, Silvana Augusta Barbosa Carrijo
Sala 103 BL. 1

COMUNICAÇÕES

ORAIS - VI SEPMEL

Data: 28/11/2018
Horário: 14:00 às
17:00

Título do Trabalho

O espaço em Clara dos Anjos de Lima
Barreto: uma aplicação da teoria de Osman
Lins

**Autores: Márcio Antônio da Costa
Santos, Oziris Borges Filho
Sala 103 BL. 1**

Título do Trabalho

Entre o aqui e o além: a caracterização das
criaturas tumulares em o Senhor dos Anéis.

**Autores: Milena Lourenço da Silva,
Alexander Meireles da Silva
Sala 302 BL. 1**

Título do Trabalho

“Gladiador” e o paradoxo denseriano

**Autores: Priscila Castro de Jesus
Brandão, Luciana Borges
Sala 103 BL. 1**

Título do Trabalho

Sexameron, de Luiza Lobo e Decameron, de
Boccaccio: a tradição revisitada

**Autores: Thaynara Karolina Vaz da
Cruz, João Batista Cardoso
Sala 103 BL. 1**

Título do Trabalho

O telurismo na literatura: Antônio Torres e
“Essa Terra”

**Autores: Yure Viana Da Silva, João
Batista Cardoso
Sala 103 BL. 1**