SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

FACULDADE DE ARTES VISUAIS

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTE E CULTURA VISUAL

Edital PPGACV - 01/2025
Seleção de Aluno Especial - 2º Semestre de 2025

O Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual - Mestrado/Doutorado (PPGACV) informa que estarão abertas as inscrições para a Seleção de Aluno Especial - disciplinas eletivas 2025-2. As inscrições devem ser feitas através do endereço eletrônico **arteeculturavisual.fav@ufg.br**. Podem se inscrever **alunos portadores de diploma de graduação em curso reconhecido pelo MEC**.

1 - DOCUMENTOS PARA INSCRIÇÃO:

- Carteira de identidade;
- CPF
- Diploma ou documento que comprove que o candidato concluiu a graduação em curso reconhecido pelo MEC;
- Histórico escolar do curso de graduação;
- Carta de Intenções justificando seu interesse em cursar a disciplina (no máximo de 1 página tamanho A4).

2 – CRONOGRAMA

DATA	ATIVIDADE
17/07 a 03/08/2025	**Inscrições** ● As inscrições devem ser feitas através do endereço eletrônico **arteeculturavisual.fav@ufg.br**, onde deve ser anexada em **arquivo único/PDF** a documentação completa.
07/08/2025	**Resultado** ● O resultado dos aprovados nesta seleção será divulgado no site do programa https://culturavisual.fav.ufg.br

O processo de seleção será realizado pelo(a) professor(a) da disciplina.

Não haverá obrigatoriedade do preenchimento total de vagas. Não haverá lista de espera

3 – DISCIPLINAS E NÚMERO DE VAGAS OFERTADAS

TÓPICOS ESPECIAIS B - Arte e Tecnologia
Número de vagas: 04
Disciplina Eletiva - **Ensino Presencial**
Carga horária/Créditos: 64h/04 créditos
Profes**sor: Edgar Silveira Franco**
Investigação de processos de criação e estudo de articulações entre teorias, narrativas, linguagens, técnicas, materiais e suportes na produção de poéticas artísticas e visualidades. Temas variados: 2.1 Atos Autobiográficos e Práticas Decoloniais 2.2 Narrativas Híbridas, Arte Sequencial & Transmídia; 2.3 Representações audiovisuais sobre alteridade
Aula acontece às Segundas- feiras - das 14h às 18h Início das aulas em 11//08/2024 - Sala 19 FAV

TÓPICOS ESPECIAIS A - Sentidos e imagens
Número de vagas: 04
Disciplina Eletiva - **Ensino Presencial**
Carga horária/Créditos: 64h/04 créditos
Professoras: Carla Milani Damião e Tatiana Lotierzo
Ementa: A proposta é investigar as relações entre os sentidos e as imagens a partir de uma abordagem interdisciplinar que envolve filosofia, antropologia e teorias da cultura visual. Serão discutidos conceitos de sensibilidade, experiência estética, corpo, percepção e visualidade, com atenção às transformações técnicas e políticas da imagem. O curso enfatiza também o papel dos sentidos não-visuais (tátil, sonoro, olfativo e gustativo) na produção de imaginários e formas de conhecimento que supõem sentidos dissidentes.
Aula acontece às Terças-feiras - das 14h às 18h **I**nício das aulas em 12//08/2024- Sala 19 FAV

TÓPICOS ESPECIAIS C - Visualidades, Decolonialidade e Mediações pedagógicas: entre ver, resistir e (re)existir -
Número de vagas: 08
Disciplina Eletiva - **Ensino Presencial**
Carga horária/Créditos: 64h/04 créditos
Professoras: **Nayara Joyse Silva Monteles e Carla Luzia de Abreu**
Ementa: A disciplina aborda as articulações entre cultura visual, artes visuais e educação a partir de perspectivas decoloniais, para discutir as visualidades e formas de mediação como espaços de disputa de sentidos, narrativas e epistemologias. Propõe analisar os modos de ver como construções sócio-históricas marcadas pela colonialidade e explorar práticas pedagógicas insurgentes que (re)existem nas artes visuais, na educação e nos territórios.
Aula acontece às sextas-feiras - das 14h às 18h **I**nício das aulas em 15//08/2024- Sala 19 FAV

Os Planos de Ensino das disciplinas podem ser acessados no link: https://culturavisual.fav.ufg.br/p/6211-estrutura-curricular

Goiânia; 15 de julho de 2025.

gov.br
Documento assinado digitalmente
SAMUEL JOSE GILBERT DE JESUS
Data: 15/07/2025 15:10:03-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Vice - Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual

FAV | UFG

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTE E CULTURA VISUAL
MESTRADO/DOUTORADO

ALUNO ESPECIAL

FICHA DE NSCRIÇÃO / 2º SEMESTRE 2025

Nome do Candidato:	I
Link para CV LATTES do candidato (plataforma CNPq)	
Inscrição para a disciplina:	
Professor responsável pela disciplina:	

INFORMAÇÕES PESSOAIS

Endereço completo com CEP:
Telefones residencial e celular:
E-mail:
Filiação:
Nascimento:____/____/_____ Sexo: F ( ) M ( ) Cidade: Estado: País:
RG Nº: UF: Emissão:_____/_____/____
CPF: Título Eleitoral: UF: Zona: Seção: Emissão:_____/_____/____
Doc. Militar: Seção: Categoria: Emissão:___/___/____ Tipo: Certificado de Dispensa ( ) Certificado de Reservista ( ) Órgão Emissor: Min. Exército ( ) Min. Marinha ( ) Min. Aeronáutica ( )
Graduação (Instituição/Curso/Habilitação/início e término):

Goiânia; _____/_____/_____

_____

Assinatura