

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTE E CULTURA VISUAL – MESTRADO/DOCTORADO  
FACULDADE DE ARTES VISUAIS – UFG

**Chamada para Disciplina Eletiva PPGACV - 1º Semestre de 2018**  
**(para alunos matriculados em outros Programas de Pós-Graduação – mestrado/doutorado)**

O Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual - Mestrado/Doutorado, informa que estarão abertas as inscrições para Disciplina Eletiva PPGACV 2018-1. As inscrições poderão ser feitas através do endereço eletrônico [arteculturavisual@gmail.com](mailto:arteculturavisual@gmail.com). Podem se inscrever alunos regularmente matriculados em outro programa de mestrado e/ou doutorado/UFG - **Modalidade 1** e ou alunos regularmente matriculados em outro programa de mestrado e/ou doutorado em outras Instituições de Ensino Superior - **Modalidade 2**.

1 - Documentos para inscrição:

**Modalidade 1:** (Alunos regularmente matriculados em outro Programa de Pós-Graduação/UFG)

- Carta de apresentação do orientador justificando a relevância da disciplina para o desenvolvimento da pesquisa do aluno;
- Declaração que comprove estar regularmente matriculado em curso de Pós-Graduação.
- Ficha de pré-inscrição (formulário abaixo);
- Cópia do Curriculum Lattes atualizado em data posterior a 01/01/2018.

**Modalidade 2:** (Alunos regularmente matriculados em Programa de Pós-Graduação e outras Instituições de Ensino Superior).

- Carta de apresentação do orientador justificando a relevância da disciplina para o desenvolvimento da pesquisa do aluno;
- Declaração que comprove estar regularmente matriculado em curso de Pós-Graduação.
- Ficha de pré-inscrição (formulário abaixo);
- Cópia do Curriculum Lattes atualizado em data posterior a 01/01/2018.
- Comprovante do pagamento da taxa de inscrição (GRU) no valor de R\$ 80,00 (oitenta reais).

Para emissão da GRU é necessário informar via e-mail [arteculturavisual@gmail.com](mailto:arteculturavisual@gmail.com):

- nome completo,
- número de CPF
- e-mail do candidato
- endereço completo (com bairro, cidade, estado, CEP de demais complementos)

2 - Cronograma:

Solicitar GRU (candidato)	<b>23/01 a 26/02/18</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A GRU deverá ser solicitada via e-mail <a href="mailto:arteculturavisual@gmail.com">arteculturavisual@gmail.com</a> até o dia 26 de fevereiro de 2018.</li> <li>• A GRU deverá ser emitida em até <b>dois dias úteis</b> após a solicitação.</li> </ul>
Pagamento de GRU	• <b>A GRU deverá ser paga de 02 (dois) dias após emissão pelo PPGACV até o dia 02 de março de 2018</b>
Inscrições	<b>19/01 a 02/03/2018</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A documentação completa para solicitar inscrição deverá ser enviada para o endereço eletrônico <a href="mailto:arteculturavisual@gmail.com">arteculturavisual@gmail.com</a>, digitalizada em</li> </ul>

	<p><b>arquivo único PDF</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Não serão aceitos documentos enviados após o dia <b>02 de março de 2018</b></li> </ul>
Resultado / cadastro	<p><b>12/03/2018</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O resultado dos aprovados nesta seleção será divulgado (período vespertino) no mural da Coordenação do PPG em Arte e Cultura Visual – Mestrado/Doutorado e/ou através do site <a href="http://www.fav.ufg.br/culturavisual">www.fav.ufg.br/culturavisual</a>.</li> <li>• Os selecionados deverão entregar os documentos exigidos para inscrição em versão impressa junto a Secretária PPGACV no período de <b>12/03 a 15/03/18</b>.</li> </ul>
Início das aulas	<b>A partir do dia 13/03/2018</b> – conforme cronograma de oferta de disciplinas

O processo de seleção será realizado pelo professor da disciplina que avaliará o CV LATTES e a carta de intenções.

Não repassaremos informações sobre a lista de aprovados por telefone. Não haverá lista de espera. Os candidatos poderão se inscrever em apenas uma disciplina.

## Quadro de Disciplinas Eletivas

1º semestre – 2018

<p>Disciplina: Tópicos Especiais em Imagem e Tecnologia Até 04 Vagas</p>	<p>Ementa: A modernidade e o problema do observador. A câmera escura e seu sujeito. Técnicas do observador. Dispositivo e imagem.</p>
<p>Professor responsável: Rosana Horio Monteiro</p>	
<p>Horário: 14h -17:40h- 2ª feira</p>	
<p>Disciplina: Estudos dirigidos em antropologia, visualidades e diferenças Até 04 Vagas</p>	<p>Ementa: As relações entre Antropologia e a Cultura Visual. Debates específicos do campo da Cultura Visual. Antropologia, arte, alteridade e relativismo. Crítica das imagens Eurocêntricas e “masculinistas”. Antropologia Visual e do Cinema. Imagens objetos e artefatos como objeto de reflexões culturais, visuais e antropológicas.</p>
<p>Professor responsável: Glauco Ferreira</p>	
<p>Horário: 14h -17:40h- 2ª feira</p>	
<p>Disciplina: Arte e Visualidades Populares Até 04 Vagas</p>	<p>Ementa: Discussão e contextualização dos rastros históricos sobre a noção de arte e cultura popular. A invenção da arte popular no contexto brasileiro: atores, discursos, causas e desdobramentos institucionais. Múltiplas esferas e modos de popular. Circuitos nacionais e internacionais.</p>
<p>Professor responsável: Leda Guimarães</p>	
<p>Horário: 14h -17:40h- 3ª feira</p>	

Disciplina: Tópicos Especiais em Visualidades e cultura material Até 04 Vagas	Ementa: A disciplina discute conceitos-chave e referenciais teórico-metodológicos dos campos de pesquisa em cultura visual e cultura material em busca de aproximações entre estes.
Professor responsável: Rita Morais de Andrade	
Horário: 14h -17:40h- 3ª feira	

Disciplina: Cultura Visual, Gêneros e Sexualidades Até 04 Vagas	Ementa: A partir de um enfoque multidisciplinar e interseccional, a disciplina explora os modelos de representações identitárias, com a intenção de favorecer a compreensão crítica sobre como o gênero e a sexualidade são historicamente variáveis e condicionadas por demandas sociais e políticas, dando ênfase às relações entre poder, visualidades e produção de sentidos.
Professor responsável: Carla Luzia de Abreu	
Horário: 14h -17:40h- 5ª feira	

Goiânia, 23 de janeiro de 2017

Prof. Dr. Raimundo Martins  
Coordenador do Programa de Pós-Graduação  
em Arte e Cultura Visual –Mestrado/Doutorado FAV/UFG

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTE E CULTURA VISUAL –  
MESTRADO/DOCTORADO  
FACULDADE DE ARTES VISUAIS – UFG

FICHA DE PRÉ-INScrição DE ALUNO DE OUTRO PPG  
1º SEMESTRE 2018

Nome do completo do candidato:	
Link para CV LATTES do candidato (plataforma CNPq)	
Inscrição para a disciplina:	
Professor responsável pela disciplina:	
PPG em que está matriculado/ano de ingresso	

INFORMAÇÕES PESSOAIS

Endereço completo com CEP:		
Telefones residencial e celular:		
E-mail:		
Filiação:		
Nascimento: ___/___/___	Sexo: F ( ) M ( )	
Cidade:	Estado:	País:
RG Nº:	UF:	Emissão: ___/___/___
CPF:	Título Eleitoral:	UF:
Zona:	Seção:	Emissão: ___/___/___
Doc. Militar:	Seção:	Categoria:
Emissão: ___/___/___ Tipo: Certificado de Dispensa ( ) Certificado de Reservista ( )		
Orgão Emissor: Min. Exército ( ) Min. Marinha ( ) Min. Aeronáutica ( )		
Graduação (Instituição/Curso/Habilitação/início e término):		

Goiânia, \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Assinatura