PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual

Edital 01/2021 - Processo Seletivo

ANEXO IX - QUADRO DE AVALIAÇÃO DE CURRÍCULO

**NOME: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **1 FORMAÇÃO (Pontuação máxima no ítem 1,0 pontos)** |
| **Critérios** | **Pontuação atingida** |
| Segunda graduação em qualquer área – 0,5 pontos;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Curso de especialização Lato Senso ou MBA – 0,5 pontos;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Bolsista de iniciação científica (bolsista ou voluntário): PIBIC, Prolicen, PIBID, PET e Residência Pedagógica. - 0,5 por bolsa;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Participação em Projeto de Pesquisa – 0,25 por projeto de pesquisa;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Participação em Projeto de Extensão – 0,25 por projeto de extensão;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL NO ITEM 1 FORMAÇÃO** | **00** |

|  |
| --- |
| **2 EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (Pontuação máxima no ítem 2,0 pontos)** |
| **Critérios** | **Pontuação atingida** |
| Atuação docente no ensino superior, médio ou fundamental – 0,3 pontos para cada ano de exercício;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Monografias orientadas e aprovadas (graduação e especialização) 0,3 pontos por monografia;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Atuação em espaços artísticos/culturais (museus, galerias, etc.), ações educativas, monitorias - 0,3 pontos por ano de exercício;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Membro de banca de defesa de monografia, trabalho de conclusão de curso e outros tipos de bancas (júri de concursos ligados a área de artes visuais) – 0,2 ponto por banca;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL NO ITEM 2 EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL** | **00** |

|  |
| --- |
| **3 PRODUÇÃO INTELECTUAL E ARTÍSTICA (Pontuação máxima no ítem 3,0 pontos)** |
| **Critérios** | **Pontuação atingida** |
| Artigo publicado ou aceito (prelo) em periódicos; ou Trabalhos completos publicados em anais de evento nacional ou internacional - 1 ponto por artigo;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Resumo expandido publicado em Anais de eventos nacional ou internacional – 0,5 pontos por resumo;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Capítulo de livro com ISBN e/ou Livro publicado em editora com ISBN – 1 pontos por obra;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Obra artística em exposição/ação/instalação individual, material audiovisual (video, documentário, filme autoral ou ficcional) assinado como direção, autoria de HQ, peça como solista, produção de figurinos e/ou direção de arte em evento/instituição nacional – 0,5 ponto por produto;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Obra artística em exposição/ação/instalação individual, material audiovisual (video, documentário, filme autoral ou ficcional) assinado como direção, autoria de HQ, peça como solista, produção de figurinos e/ou direção de arte em evento/instituição internacional – 1 ponto por produto;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Obra artística em exposição/ação/instalação COLETIVA, ou como componente de EQUIPE para material audiovisual (video, documentário, filme autoral ou ficcional) assinado como direção, autoria de HQ, peça teatral, produção de figurinos e/ou direção de arte em evento/instituição nacional – 0,3 ponto por produto;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Obra artística em exposição/ação/instalação COLETIVA, ou como componente de EQUIPE para material audiovisual (video, documentário, filme autoral ou ficcional) assinado como direção, autoria de HQ, peça teatral, produção de figurinos e/ou direção de arte em evento/instituição internacional – 0,5 ponto por produto;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Produção artística de autoria INDIVIDUAL publicada em revista nacional – 0,3 ponto por produto;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Produção artística de autoria INDIVIDUAL publicada em revista internacional – 0,5 ponto por produto;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Produção artística de autoria COLETIVA publicada em revista nacional – 0,2 ponto por produto;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Produção artística de autoria COLETIVA publicada em revista internacional – 0,3 ponto por produto;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Curadoria e/ou organização de exposições de arte/festivais de cinema, teatro e música em instituição/território nacional – 0,3 ponto por produto;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Curadoria e/ou organização de exposições de arte/festivais de cinema, teatro e música em instituição/território internacional – 0,5 ponto por produto;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |

|  |
| --- |
| **4 PRODUÇÃO TÉCNICA/TECNOLÓGICA (Pontuação máxima no ítem 2,0 pontos)** |
| **Critérios** | **Pontuação atingida** |
| Organização, promoção ou produção de eventos científicos e artísticos – 0,5 pontos por evento;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Organização de anais de eventos científicos – 1 ponto por evento;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Produto tecnológico – editoração, elaboração de guias, pareceres, participação em projetos pedagógicos, texto de apresentação, produção ligada a serviços de design – 0,25 pontos por peça;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL NO ITEM 5 PRODUÇÃO TÉCNICA/TECNOLÓGICA** | **00** |

|  |
| --- |
| **5 ATIVIDADES ACADÊMICAS (Pontuação máxima no ítem 2,0 pontos)** |
| **Critérios** | **Pontuação atingida** |
| Apresentação oral de trabalho em evento científico – 0,25 pontos por apresentação;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Palestrante, conferencista ou participante em mesa redonda em evento científico, cultural ou artístico, lives em eventos institucionais – 0,25 pontos por evento;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Outras atividades de extensão e ou cultura diferentes das atividades anteriores – 0,2 pontos por atividade.1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| Participação em NDE (Núcleo Docente Estruturante) de cursos de graduação - 0,3 pontos por ano de exercício;1 - Coloque aqui o(s) título(s) da(s) comprovação(ões) | 00 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL NO ITEM 6 ATIVIDADES ACADÊMICAS** | **00** |

|  |
| --- |
| **PONTUAÇÃO TOTAL** |
| **ITENS** | **Pontuação atingida** |
| 1 FORMAÇÃO (Pontuação máxima no ítem 1,0 ponto) | 00 |
| 2 EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (Pontuação máxima no ítem 2,0 pontos) | 00 |
| 3 PRODUÇÃO INTELECTUAL E ARTÍSTICA (Pontuação máxima no ítem 3,0 pontos) | 00 |
| 4 PRODUÇÃO TÉCNICA/TECNOLÓGICA (Pontuação máxima no ítem 2,0 pontos) | 00 |
| 5 ATIVIDADES ACADÊMICAS (Pontuação máxima no ítem 2,0 pontos) | 00 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL\*** | **00** |

\* Esta pontuação só terá validade com os documentos comprobatórios.