

CENTRO DE AVALIAÇÃO DE SUFICIÊNCIA EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

EDITAL 03/2025

LÍNGUA ESPANHOLA

Leia o texto que segue e responda às questões de 01 a 05.

7 BENEFÍCIOS DE LEER A DIARIO

Hoy más que nunca, los libros son objetos accesibles e incluso baratos. Contamos con diferentes formatos que hacen cada vez más fácil que cualquiera acceda a la lectura. Es accesible, es variada... Sin embargo, ¿cuánto tiempo le dedicamos? Si no recuerdas la última vez que leíste un libro, algo no va bien. Leer a diario nos aporta beneficios que no debemos perdernos. Es necesario que la lectura se realice de forma profunda, conectando personajes, acciones y capítulos, y comparando estos con el mundo real. A continuación encontrarás algunos de los motivos por los que deberías empezar a buscar un libro en este momento.

Mayor inteligencia emocional

Leer nos permite empatizar con personajes muy dispares, a los que seguimos durante sus aventuras. Muchos nos hacen experimentar sentimientos que ya conocíamos, y eso nos hace ponernos en su lugar. Evidentemente, este ejercicio lo aplicaremos a la vida real con más frecuencia si tenemos por costumbre leer a menudo.

Pensamiento crítico

Cuanto más leamos, más problemas nos encontraremos (en la ficción, por supuesto). Esto nos permitirá posicionarnos frente al conflicto, ya que pocas personas eligen no formarse una opinión propia sobre este. Asimismo, durante la lectura, los personajes irán informándonos de sus pensamientos sobre el problema, y esto nos permitirá posicionarnos a favor o en contra de lo que dicen, e incluso cambiar de opinión.

Diversión y entretenimiento

Hoy en día es mucho mayor el contenido que consumimos de forma audiovisual, y a veces olvidamos que nuestra imaginación es nuestra mejor fuente de producción audiovisual en el momento de lectura. Imaginar cómo son los personajes o los lugares que visitan es muy entretenido porque los adaptamos a nuestros gustos, experiencias y deseos.

¿Qué hacemos para cumplir con nuestro objetivo?

No es fácil comenzar a leer si no tenemos el hábito de hacerlo. Algunas personas perdieron esa costumbre, otros nunca la tuvieron. Ahora que ya sabemos que leer es importante, podemos centrarnos en cómo hacerlo posible de forma habitual. Lleva tu libro a todas partes: ya sea en formato físico o en formato digital (aunque esta estrategia funciona mejor si el libro es físico), tener el libro a mano puede hacer, si queremos, que empleemos un viaje en el transporte público o un tiempo en una sala de espera en leer, en lugar de mirar nuestro teléfono. Por último, es importante entender que el proceso es lento y que de la mañana a la noche no vamos a leer con frecuencia. Empezar de forma sencilla y gradual nos ayudará a convertirlo en hábito. Y una vez ahí, disfrutemos y compartamos la experiencia.

HOYOS, María. 7 beneficios de leer a diario. Disponible em:

<https://lamenteesmaravillosa.com/7-beneficios-de-leer-a-diario/?utm_source=chatgpt.com>. Acesso em: 16 jun. 2025. (Adaptado).

QUESTÃO 01 (1,0)

Com base no primeiro parágrafo do texto, é incorreto afirmar que:

- (A) as pessoas destinam pouco tempo à leitura.
- (B) o valor econômico dos livros tornou a leitura mais acessível.
- (C) o leitor pode vincular os personagens dos livros ao mundo real.
- (D) a leitura superficial é uma forma eficaz de obter benefícios dos livros.

QUESTÃO 02 (1,0)

De acordo com o segundo parágrafo do texto, ler melhora a inteligência emocional porque permite

- (A) ignorar as aventuras do outro.
- (B) vivenciar sentimentos proibidos.
- (C) **nos colocarmos no lugar do outro.**
- (D) simpatizar com as experiências mais raras.

QUESTÃO 03 (1,0)

Sobre o pensamento crítico, no parágrafo terceiro: De que maneira a leitura contribui para o desenvolvimento desse pensamento?

- (A) **Expõe o leitor a conflitos e opiniões, permitindo a revisão de seus pontos de vista.**
- (B) Desobriga o leitor de acompanhar o pensamento dos personagens da obra.
- (C) Impede que o leitor mude a sua opinião sobre conceitos já arraigados.
- (D) Apresenta soluções prontas a serem aplicadas no dia a dia do leitor.

QUESTÃO 04 (1,0)

Segundo o parágrafo quarto, a leitura pode ser considerada uma forma divertida de entretenimento porque

- (A) substitui a necessidade de consumir conteúdos audiovisuais.
- (B) apresenta conteúdos prontos, repletos de imagens e sons.
- (C) faz o leitor seguir uma única linha de interpretação.
- (D) **leva o leitor a imaginar personagens e lugares.**

QUESTÃO 05 (1,0)

Com base no último parágrafo do texto, o que devemos fazer para atingir o objetivo de nos tornarmos leitores?

- (A) Começar de forma gradual não funciona; é importante se estabelecer metas rígidas.
- (B) **Sempre levar consigo um livro, isso permite aproveitar os momentos livres para ler.**
- (C) É importante começar com leituras complexas, elas prendem o interesse do leitor.
- (D) Adotar ferramentas digitais para a leitura; funcionam melhor que o livro físico.

Leia o texto que segue e responda às questões de 06 a 10.

¿CUÁL ES EL ORIGEN DE LA LETRA Ñ Y EN QUÉ IDIOMAS SE UTILIZA ADEMÁS DEL ESPAÑOL?

En la Edad Media, los monasterios eran los guardianes del conocimiento, y los copistas desempeñaban un papel crucial en la preservación de textos antiguos. Estos monjes escribían a mano en pergaminos, un material costoso y limitado. Para optimizar el espacio y el esfuerzo, comenzaron a usar abreviaturas. Una de estas abreviaturas fue la transformación de la doble "N" en una sola "N" con un trazo encima, conocido como virgulilla (~). Esta innovación no solo ahorra espacio, sino también tiempo en la transcripción de textos. El uso de la virgulilla sobre la "N" se convirtió en una práctica común entre los copistas, quienes enfrentaban la ardua tarea de reproducir manuscritos extensos. Esta práctica no solo facilitó la escritura, sino que también permitió a los copistas ser más eficientes en su trabajo. La necesidad de abreviar palabras comunes y letras repetidas fue un

motor clave en el desarrollo de la letra Ñ, que eventualmente se consolidó como una solución práctica en la escritura.

Aunque el latín, la lengua culta de la época, no contenía el sonido nasal palatal de la Ñ, la necesidad de representar fonemas del latín vulgar llevó a su creación. La palatalización de ciertas combinaciones de letras, como "NN" y "MN", dio lugar al sonido que hoy reconocemos como Ñ. Este proceso de adaptación y evolución lingüística es un testimonio de la creatividad y la adaptabilidad de los copistas medievales. La primera aparición documentada de la letra Ñ data de 1176, en un contexto donde la escritura manuscrita era la norma. La adopción de la Ñ se aceleró en el siglo XIII, un período de expansión de las lenguas romances como el español, el francés y el italiano. Estas lenguas comenzaron a imponerse sobre el latín, que, aunque seguía siendo la lengua erudita, perdía terreno frente a las lenguas vernáculas.

La popularización de la Ñ fue impulsada por la creciente alfabetización y la necesidad de uniformidad en la escritura. A medida que más personas aprendían a leer y escribir, la estandarización de la ortografía se volvió crucial. La Ñ, con su representación gráfica única, se integró en el sistema de escritura de las lenguas romances, facilitando la comunicación escrita y reflejando la evolución del lenguaje hablado. Este período también vio el nacimiento de las primeras universidades en Europa, donde el estudio de las lenguas y la gramática jugó un papel fundamental. La Ñ se convirtió en un elemento distintivo del español y otras lenguas romances, simbolizando un cambio cultural y lingüístico significativo en la historia de Europa.

En conclusión, este proceso de evolución fonética refleja la dinámica naturaleza del lenguaje, que se adapta y cambia con el tiempo. La Ñ es un ejemplo de cómo los cambios en la pronunciación pueden llevar a la creación de nuevas letras y sonidos, enriqueciendo la diversidad lingüística.

NAVARRO, Fran. ¿Cuál es el origen de la letra Ñ y en qué idiomas se utiliza además del español? Disponível em: <<https://www.muyinteresante.com/historia/60810.html>>. Acesso em: 18 jun. 2025 (Adaptado).

QUESTÃO 06 (1,0)

Segundo o primeiro parágrafo do texto, na Idade Média os monges copistas

- (A) preservavam o conhecimento oculto em pergaminhos.
- (B) inventavam abreviaturas para otimizar o seu trabalho.
- (C) transcreviam foneticamente falas antigas.
- (D) eram os guardiães exclusivos da lei.

QUESTÃO 07 (1,0)

No segundo parágrafo do texto, Navarro afirma que

- (A) a supressão do som Ñ se acelera em 1176.
- (B) o latim culto promovia o som nasal palatal do Ñ.
- (C) combinações como NN e NM resultaram na adoção do Ñ.
- (D) no século XIII as línguas românicas geraram o latim erudito.

QUESTÃO 08 (1,0)

De acordo com o terceiro parágrafo do texto, a popularização do Ñ foi impulsionada

- (A) pela obrigatoriedade da alfabetização.
- (B) por deixar de ser um estigma identitário.

- (C) pelo aumento constante das universidades.
(D) pela necessidade de padronizar a ortografia.

QUESTÃO 09 (1,0)

No penúltimo parágrafo enuncia-se que, em relação à língua espanhola, o Ñ

- (A) gerou perplexidade nos estudos românicos.
(B) converteu-se em um elemento distintivo.
(C) simbolizou a instabilidade da ortografia.
(D) desdobrou-se em novas grafias.

QUESTÃO 10 (1,0)

O texto é encerrado, apontando-se que a linguagem

- (A) tem uma natureza dinâmica.
(B) contradiz a adaptabilidade.
(C) independe da pronúncia.
(D) deriva do abecedário.