



UNIVERSIDADE FEDERAL DE JATAÍ
UAE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
CURSOS DE LETRAS PORTUGUÊS E LETRAS INGLÊS



SEGUNDA CIRCULAR

JORNADA DE LETRAS: PESQUISA E ENSINO NA CONTEMPORANEIDADE

12 e 13 de dezembro de 2019 – Campus Jatobá

Encerrado o prazo para inscrição de apresentações de trabalhos, reforçamos a **convocação, para participação como ouvintes**, para discentes de graduação, pós-graduação, professores da educação básica, do ensino médio e superior, profissionais liberais e pesquisadores. Espera-se a ampliação dos diálogos e compartilhamento de resultados de práticas de ensino e pesquisas na área de Letras.

A programação da JOLPEC já está completa e conta com conferência de abertura, mesa redonda com a participação de egressos do curso, apresentações de trabalhos de conclusão de curso (TCC) e apresentação de trabalhos na modalidade “comunicação oral”.

Com a compreensão e apoio de todos os proponentes com trabalhos aprovados, optamos pela realização de apresentações orais em substituição às apresentações na modalidade “pôster”, uma modificação para melhor adequação à janela de realização do evento.

INSCRIÇÕES:

As **inscrições para ouvintes são gratuitas** e poderão ser realizadas através do e-mail jornadadeletrasufj@gmail.com (com assunto “**inscrição ouvinte**”, contendo **nome completo** e **CPF** no corpo de e-mail) ou presencialmente, **durante o evento**. Será emitido certificado com carga horária equivalente à participação nas atividades do evento.

PUBLICAÇÃO DE RESUMOS:

Os resumos avaliados e aceitos pela Comissão Científica irão compor o Caderno de Resumos e Programação da JOLPEC 2019.

COMUNICAÇÕES ORAIS: normas para apresentação

- a) As apresentações terão duração máxima de 15 minutos;
- b) As apresentações serão moderadas por docentes pertencentes à Comissão Científica do evento e estão divididas em quatro seções, conforme a programação geral;
- c) Ao final de cada seção, haverá um tempo de 10 minutos para questões e considerações de participantes e da moderadora ou moderador;
- d) Estarão disponíveis equipamentos de reprodução de vídeo (computador e projetor) e áudio (caixa de som).

Comissão organizadora
Jataí, 09 de dezembro de 2019.

Jornada de Letras: pesquisa e ensino na contemporaneidade 2019

JOLPEC 2019



UNIVERSIDADE FEDERAL DE JATÁI

Jornada de Letras: pesquisa e ensino na contemporaneidade 12 e 13 de dezembro de 2019

Programação

QUINTA-FEIRA, 12 DE DEZEMBRO DE 2019 (Auditório do prédio do curso de Medicina – UFJ/Unidade Jatobá)

15:30-17:30	Registro de participantes
15:30-16:30	BANCA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO 1 GRADUANDA: ROSIANE RODRIGUES COSTA TEMA: NOTAS SOBRE A QUESTÃO DA LEITURA NO CENÁRIO EDUCACIONAL BRASILEIRO: A ATUALIDADE, OS DESAFIOS E AS PERSPECTIVAS ORIENTADOR: PROF. RODRIGO MESQUITA MEMBRO 1: PROFA. TATIANA FRANCA RODRIGUES ZANIRATO MEMBRO 2:: PROF. SEBASTIÃO CARLUCIO ALVES FILHO
16:30-17:30	BANCA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO 2 GRADUANDA: REBECA GONTIJO GRANJA TEMA: EU POEMO, TU POEMAS, ELES (NÃO) POEMAM? OS DESAFIOS DE TRABALHAR COM POESIA EM SALA DE AULA ORIENTADOR: PROF. PAULO ROBERTO SOUZA DA SILVA MEMBRO 1: PROFA. TATIANA FRANCA RODRIGUES ZANIRATO MEMBRO 2:: PROF. LUCAS SANTOS
17:30-18:00	INTERVALO
18:00-19:00	Registro de participantes
19:00-19:30	MESA DE ABERTURA Prof. Dr. Paulo Roberto Souza da Silva, Coordenador do Curso de Letras Português Profª. Drª. Fabiano Silvestre Ramos, Coordenador do Curso de Letras Inglês Jardel Guimarães Carneiro, Organizador Discente da JOLPEC Prof. Dr. Rodrigo Mesquita, Organizador Docente da JOLPEC
19:30-20:45	CONFERÊNCIA DE ABERTURA (Auditório do Prédio do Curso de Medicina – UFJ) <i>O Ensino na área de Letras: formação docente e atuação na educação básica</i> Prof. Dr. Israel Elias Trindade Pró-Reitor Adjunto de Graduação – Universidade Federal de Goiás Modera: Rodrigo Mesquita
20:45-21:00	INTERVALO

Jornada de Letras: pesquisa e ensino na contemporaneidade 2019

(cont.) QUINTA-FEIRA, 12 DE DEZEMBRO DE 2019 (Auditório do prédio do Curso de Medicina – UFJ - Jatobá)

21:00-22:30	SEÇÃO 1 – Teoria, representações e análise literária	Comunicação 1 <i>Fanfiction em língua inglesa: discutindo adaptações de Os Miseráveis</i> Autora: Letícia Batista Dornelas (UFG-REJ) Orientadora: Dr ^a Natasha Vicente da Silveira Costa (UFG-REJ)	Módica: Dr ^a Natasha Vicente da Silveira Costa
		Comunicação 2 <i>Caça aos mortos: como a interligação da violência une lutas</i> Autora: Brendah Souza Santos (UFG-REJ) Orientadora: Dr ^a Daviane Moreira e Silva (UFG-REJ)	
		Comunicação 3 <i>O modernismo nos contos de Henry James: The Figure in the Carpet e The Great Good Place</i> Autoras: Sara Garcia Araújo (UFG-REJ) Thatiane Bonini (UFG-REJ) Orientadora: Dr ^a Natasha Vicente da Silveira Costa (UFG-REJ)	
	SEÇÃO 2 – Materiais e métodos para o ensino de Língua Portuguesa	Comunicação 4 <i>Refacção paragrafada: um método para o ensino-aprendizagem da redação do ENEM</i> Autor: Miguel de Assis Gouveia Neto (UFJ) Orientador: Dr. Rodrigo Mesquita (UFJ/PPGL-UFRR)	Módica: Rodrigo Mesquita
		Comunicação 5 <i>Jogos online no ensino-aprendizagem da leitura e da escrita</i> Autoras: Janaina Souza (UFG-REJ) Raquel Herculano (UFG-REJ) Orientador: Dr. Rodrigo Mesquita (UFJ/PPGL-UFRR)	

SEXTA-FEIRA, 13 DE DEZEMBRO DE 2019 (Auditório Maior – UFJ/Unidade Jatobá)

14:00-15:00	BANCA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO 3 GRADUANDA: MARIA RITA CARDOSO DA SILVA TEMA: METODOLOGIAS DE ENSINO PARA SURDOS ORIENTADORA: PROFA. ÉRICA FERREIRA MELO MEMBRO 1: PROF. THABIO DE ALMEIDA SILVA MEMBRO 2: PROF. RODRIGO MESQUITA
15:00-16:00	BANCA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO 4 GRADUANDA: THALYTA SOUZA COSTA TEMA: O PERCURSO ENTRE A CONCEPÇÃO DE LINGUAGEM E O ENSINO DE LÍNGUA MATERNA EM UMA ESCOLA PÚBLICA DE CAIAPÔNIA- GO ORIENTADOR: PROF. RODRIGO MESQUITA MEMBRO 1: PROF. SEBASTIÃO CARLUCIO ALVES FILHO MEMBRO 2: PROFA. VÂNIA CARMEM LIMA
16:00-17:00	BANCA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO 5 GRADUANDA: RENATA SILVA LIMA TEMA: VESTÍGIOS DA FALA NA ESCRITA EM TEXTOS PRODUZIDOS POR ALUNOS DO 7º ANO DO EF EM UMA ESCOLA PÚBLICA NO INTERIOR DE GOIÁS ORIENTADOR: PROF. RODRIGO MESQUITA MEMBRO 1: PROFA. VÂNIA CARMEM LIMA MEMBRO 2: PROF. PAULO ROBERTO SOUZA DA SILVA

(cont.) SEXTA-FEIRA, 13 DE DEZEMBRO DE 2019 (Auditório Maior – UFJ/Unidade Jatobá)

17:00-19:00	INTERVALO		
19:00-20:20	SEÇÃO 3 – Representações Literárias e Culturais	Comunicação 6 <i>A (des)construção do estereótipo feminino no conto “Devaneio e embriaguez duma rapariga”, de Clarice Lispector</i> Autor: Jardel Guimarães Carneiro (UFG-REJ) Orientadora: Drª Daviane Moreira e Silva (UFG-REJ)	Modera: Drª Daviane Moreira e Silva
		Comunicação 7 <i>Heroínas: A representação da figura feminina negra nas graphic novels Angola Janga e Cumbe de Marcelo D’Saete</i> Autora: Vitória Ellen Oliveira da Cruz (UFG-REJ) Orientadora: Drª Daviane Moreira e Silva (UFG-REJ)	
		Comunicação 8 <i>A representação da prática bissexual no conto de Seane Melo, Só por Educação</i> Autora: Natália D’ Ambros (UFG-REJ) Orientadora: Drª Daviane Moreira e Silva (UFG-REJ)	
	SEÇÃO 4 – Libras e ensino de Libras	Comunicação 9 <i>Tradutor Intérprete de Libras: trabalho educacional</i> Autora: Emanuela Fernanda Silva (UFG-REJ) Orientadora: Ma. Érica Ferreira Melo (UFG-REJ)	Modera: Ma. Érica Ferreira Melo
		Comunicação 10 <i>Varição linguística e suas implicações no processo de aprendizagem de Libras no espaço da UFG</i> Autoras: Caroline Vieira Silva (UFJ) Daniela Lucindo de Souza (UFJ) Karen Cristina Vieira Silva (UFJ) Orientador: Me. Thábio de Almeida Silva (UFJ)	
20:20-20:40	INTERVALO		
20:40-22:00	MESA DE ENCERRAMENTO		
	TRABALHOS E PERSPECTIVAS EM LETRAS: RODA DE CONVERSA COM EGRESSOS DOS CURSOS DE LETRAS DA UFG - REGIONAL JATAÍ Carlos Eduardo Alves Lopes – egresso e professor do curso de Letras Inglês da UFG – Regional Jataí Mayara Macedo Assis – egressa do curso de Letras Português da UFG – Regional Jataí Vânia Carmen Lima - egressa e professora aposentada do curso de Letras Português da UFG – Regional Jataí Moderam: Sílvio Ribeiro da Silva e Sebastião Carlúcio Alves Filho (Egressos e professores do curso de Letras Português)		