

Plano de atividade docente. FAV 2026-1_Alice Fátima Martins

Doutora em Sociologia (UnB), Mestre em Educação (UnB), Licenciada em Educação Artística, Habilitação em Artes Plásticas (UnB), Bacharel em Filosofia (Claretiano).

<http://lattes.cnpq.br/2768377569632609>

profalice2fm@ufg.br

Atividades de Ensino	<ul style="list-style-type: none"> • Artes Visuais – Licenciatura (Modalidade a Distância): <ul style="list-style-type: none"> ○ FAV0994 - FOTOGRAFIA, CINEMA, ARTE E EDUCAÇÃO (64h) • Artes Visuais – Licenciatura (Modalidade Presencial): <ul style="list-style-type: none"> ○ FAV0892 - FUNDAMENTOS DA ARTE NA EDUCAÇÃO (80h) ○ FAV0871 - LABORATÓRIO DE PRODUÇÃO ARTÍSTICA II (64h)
Projeto de Ensino	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto de Ensino Laboratório de produção artística no curso de Artes Visuais - Licenciatura
Atividades de Orientação	<p>Orientação de Trabalho Final de Curso (1) Orientação PROLICEN (1), PIBIC (1), PIBIT (1) Orientação PROBEC (1) Orientação de Mestrado (PPGACV) (1) Orientação de Doutorado (PPGACV) (1) Supervisão de Pós-doutorado (3)</p>
Atividades de Extensão	<ul style="list-style-type: none"> ○ Projeto de Extensão <ul style="list-style-type: none"> ○ PJ459-2024 Oficinas de artesanias: por uma poética da solidariedade ○ PJ241-2025 ZONAS COMUNAIS: A MULHER NO CINEMA

Faculdade de Artes Visuais

Avenida Esperança, s/n, Campus Samambaia - 74690-900

Secretaria Administrativa: +55 62 3521 1159

Secretaria Acadêmica: +55 62 3521 1127 . 3521 1241

<p>Atividades de Pesquisa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Projeto de Pesquisa: <ul style="list-style-type: none"> ○ PI09368-2026 Saberes e fazeres artísticos partilhados em comunidade ○ PI07368-2024 Cinema, Arte e Educação ○ CINEMA, ARTE E EDUCAÇÃO: NARRATIVAS DE APRENDIZAGEM CNPq, bolsa de produtividade em pesquisa ○ Produção e publicação de livros, capítulos de livros, artigos, bem como atuação como parecerista em revistas científicas ○ Avaliadora de projetos para agências de fomento (CNPq, FAPEG etc.) ○ Equipe de coordenação do VIII SIPACV ○ Integrante do XI Seminário de Laboratórios e Grupos de Pesquisa em Educação, Imagens e Sons/I Seminário REISA (18 a 22 de maio de 2026)
<p>Atividades Administrativas e de Representação</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordenação: <ul style="list-style-type: none"> ○ Coordenação do Laboratório de Artes Visuais, Cultura e Educação LACE ○ Vice-coordenação do Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual ● Outras atividades: <ul style="list-style-type: none"> ○ Representante do curso de Artes Visuais – Licenciatura no Fórum de Licenciaturas da UFG ○ Membro da Coordenadoria de Pós-Graduação do PPG Arte e Cultura Visual ○ Membro do Colegiado do curso de Artes Visuais – Licenciatura, modalidades Presencial e a Distância ○ Membro do Conselho Diretor da Faculdade de Artes Visuais ○ Membro do Conselho Editorial da Revista Visualidades
<p>Atividades de Qualificação</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Participação em eventos científicos na área de Arte e Cultura Visual, bem como nas relações entre Arte e Educação ● Treinamentos oferecidos pela UFG e outras instituições ● Oficinas de curta duração vinculadas a projetos de pesquisa e de extensão

Faculdade de Artes Visuais

Avenida Esperança, s/n, Campus Samambaia - 74690-900

Secretaria Administrativa: +55 62 3521 1159

Secretaria Acadêmica: +55 62 3521 1127 . 3521 1241

Atendimento a estudantes

- Na ausência de salas para docentes na Faculdade de Artes Visuais, o atendimento a estudantes da graduação será feito por agendamento, de acordo com a disponibilidade de agenda e de espaços físicos;
- Orientação (graduação e pós-graduação): presencial e/ou online, com agendamento de acordo com disponibilidade

Faculdade de Artes Visuais

Avenida Esperança, s/n, Campus Samambaia - 74690-900

Secretaria Administrativa: +55 62 3521 1159

Secretaria Acadêmica: +55 62 3521 1127 . 3521 1241