



## **Leitura e Produção Textual I**

### **Ementa:**

Prática de leitura e produção de textos com ênfase nos aspectos de sua organização.

### **Bibliografia Básica:**

CUNHA, C.; CINTRA, L. **Nova gramática do português contemporâneo**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.

FÁVERO, L. L. **Coesão e coerência textuais**. São Paulo: Ática, 1998.

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Lições de texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 1999.

FREIRE, P. **A importância do ato de ler**. São Paulo: Cortez, 1983.

GERALDI, J. W. (Org.). **O texto na sala de aula: leitura e produção**. São Paulo: Ática, 1999.

### **Bibliografia Complementar:**

BAGNO, M. **Preconceito lingüístico: o que é, como se faz**. São Paulo: Loyola, 1999.

BECHARA, E. **Ensino de gramática**. Opressão? Liberdade? São Paulo: Ática, 1987.

GARCIA, O. M. **Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar**. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 1977.

KOCH, I. V.; TRAVAGLIA, L. C. **A coerência textual**. São Paulo: Contexto, 1995.

\_\_\_\_\_. **A coesão textual**. São Paulo: Contexto, 1993.

LUFT, C. P. **Língua e liberdade: o gigolô das palavras**. Porto Alegre: L&PM, 1985.

PAULINO, G.; WALTY, I.; FONSECA, M. N.; CURY, M. Z. **Tipos de textos, modos de leitura**. Belo Horizonte: Formato Editorial, 2001.

PÉCORA, A. **Problemas de redação**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

VAL, M. G. C. **Redação e textualidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1994.

---