

Serviço Público Federal

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS**

ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

**Programa de Pós-graduação Interdisciplinar *stricto-sensu* - Performances Culturais**

**MATRÍCULA EM DISCIPLINAS NO 2º SEMESTRE-2014**

Nome:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Linha de Pesquisa:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Área de Concentração: Performances Culturais

Orientador:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefone:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Matrícula \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**( )** Aluno Especial

**Disciplinas que pretende cursar no 2º semestre de 2014**

**( ) Performances Culturais Arte/Educativas**

**Profª. Fernanda Pereira da Cunha**

**( ) Imagem: Memória e Performance cultural**

**Profª. Sainy Coelho Borges Veloso**

**( ) Cultura, Arte e Estética**

**Prof. Dr. Marcio C. Real**

**( ) Seminário de Pesquisa II**

**Prof. Dr. Sebastião Rios**

**( ) Patrimônios Culturais - Performances**

**Profª. Drª. Izabela Tamazo**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Aluno Assinatura do Orientador