

JOURNÉES DE FRANÇAIS

FACULDADE DE LETRAS DA UFG
13 E 14 DE ABRIL DE 2016
MANHÃ E TARDE

Inscrições gratuitas no local do evento
Informações em **www.cai.ufg.br/nec**

REALIZAÇÃO

Área de Francês da
Faculdade de Letras da UFG

APOIO



8h - Abertura

8h10 – 9h35 - Mesa Redonda 1:

A formação do estudante de Letras-Francês:

PCC, PIBID, Estágio e Monitoria

Coordenadora: Profa. Alexandra Almeida de Oliveira (FL/UFG)

La PCC et le français: quelques exemples

Prof. Christian Nicolas René Gouraud (FL/UFG)

O PIBID e a iniciação à prática docente

Profa. Alexandra Almeida de Oliveira (FL/UFG)

O CEPAE como espaço de interlocução para o PIBID, o Estágio e a Monitoria

Profa. Sirlene Terezinha de Oliveira (CEPAE/UFG)

O PIBID e a Monitoria : diálogos entre a FL e o CEPAE

Prof. Luiz Maurício Rios (FL/ UFG)

A contribuição do PIBID para minha formação docente

Vitória Régia Almeida (G-Francês/FL/UFG)

9h35 -9h50 - Debate

9h50- 10h – Intervalo

10h – 12h – Oficina: “Les traboules des arguments – Atelier d’argumentation”

Prof. Rubens Damasceno Moraes (FL/UFG)

14 DE ABRIL DE 2016 QUINTA-FEIRA

8h- 9h15 - Mesa Redonda 2 : **Experiências de egressos do curso de Letras-Francês**

Coordenador: Prof. Luiz Maurício Rios (FL/UFG)

Experiências de uma professora de francês

Thalita Ferreira Paraguai (Aliança Francesa de Goiânia)

Cursos e percursos em língua francesa

Larissa Nogueira de Oliveira (Projeto Línguas/Aliança Francesa)

Minha jornada em FLE

Fernanda Cristine Guimarães (Centro de Línguas-FL/UFG)

Relato de experiências: sobre um percurso acadêmico-profissional

Diego Goulart Machado Silva (PPGLL-FL/UFG)

A língua francesa e a minha trajetória acadêmica

Camila Nogueira Silva (Profa. Substituta Área de Francês/PPGLL-FL/UFG)

9h15- 9h40 - Debate

9h40– 10h - Intervalo

10h- 11h - Mesa redonda 3 : **Sur des échanges francophones: les partenaires et les organes associatifs.**

Coordenadora: Profa. Zênia de Faria (PPGLL-FL/UFG)

A francofonia e as associações de professores de francês

Profa. Zênia de Faria (PPGLL-FL/UFG)

Qual o papel do francês dentro do Idiomas sem Fronteiras?

Profa. Alexandra Almeida de Oliveira (FL/UFG)

Núcleo de Estudos Canadenses (NEC-UFG): promoção

cultural e produção científica em língua francesa

Profa. Lílian Virgínia Pôrto (FL/UFG)

13 DE ABRIL DE 2016 QUARTA-FEIRA

Almoço

13h30 – 14h15 – Palestra : **Les misérables, de Victor Hugo: que dire de sa première traduction brésilienne ?**

Profa. Ofir Bergemann de Aguiar (FL/UFG)

14h15- 14h40 - Debate

14h40 – 15h - Intervalo

15h – 17h30 – Espetáculo Notre Dame de Paris *

(Áudio e legendas: Francês)

17h30 – 18h – Discussão sobre o espetáculo e balanço das atividades

Ficha técnica*

Notre Dame de Paris. D’après l’œuvre de Victor Hugo. Langue : Français. Sous-titrage : Français. Durée: 2h30. Texte : Luc Plamondon. Mise en scène : Gilles Maheu. Musique : Richard Cocciante. Chorégraphie : Martino Muller. Décors : Christian Ratz
Enregistrement au Palais des Congrès de Paris les 16 et 17 janvier 1999.

Participação associativa e trajetória acadêmica e profissional

Cláudia Regina dos Anjos Candeiro (Projeto Línguas/ Ex-secretária do NEC-UFG)

11h 11h15 – Debate

11h15 – 11h 45 - Mesa Redonda 4 : **A formação do estudante de Letras-Francês: TCC e Iniciação Científica**

Coordenadora: Profa. Lílian Virgínia Pôrto (FL/UFG)

O TCC, a Iniciação Científica e o estudante de Letras-Francês

Profa. Lílian Virgínia Pôrto (FL/UFG)

Introdução à pesquisa: uma experiência nos estudos da tradução

Rodrigo Edvard Araújo Silva (G-Francês-PIBIC/FL/UFG)

11h45 –12h - Debate

Almoço

14h-15h30 – Filme Tomboy: A construção da identidade em Tomboy*

Coordenador: Prof. Luiz Maurício Rios (FL/UFG)

Debatedores

Leandro Rodrigues Cordeiro (G-Francês/FL/UFG)

Débora Lucas Duarte (G-Francês/FL/UFG)

15h30 -16h - Debate

16h – 17h30 - Atividade cultural

17h30 18h– Balanço das atividades e encerramento do evento.

Ficha técnica*

Filme: Tomboy. Um filme de Céline Sciamma. Áudio: Francês. Legendas: Português. Classificação indicativa: 10 anos. Aproximadamente 79 min. Colorido.

Sinopse: Ao mudar-se com sua família para o novo bairro, Laure, uma menina de dez anos de idade, se impressiona com a amizade e a camaradagem entre os meninos e decide se apresentar como Michael, um garoto, para os novos vizinhos, numa tentativa de se enturmar. A estratégia dá certo e Michael logo faz novas amizades e se aproxima de Lisa, uma garota que joga futebol e briga como qualquer garoto da mesma idade. Aos poucos, a atitude de Laure começa a ter efeitos em sua vida em família, ao mesmo tempo em que começa a experimentar a transição da infância para a adolescência e também o amor.

REALIZAÇÃO

Área de Francês
Faculdade de Letras

APOIO

