

Universidade Federal de Goiás
Escola de Música

Prof^a. Dr^a. Sandramara Matias Chaves
Reitora

Prof. Dr. Eduardo Meirinhos
Diretor da EM

Prof. Dr^a. Flavia Maria Cruvinel
Vice-diretora da EM

Prof^a. Ana Flávia Frazão
Coordenadora Geral do Projeto

Prof^a. Ana Flávia Frazão
Prof^o. Adriano Pinheiro
Prof^a. Marília Álvares
Comissão Organizadora

Fabília Vilarinho
Sérgio de A. Veiga Filho
Leonardo Carvalho
Ascom EM

Universidade Federal de Goiás
Escola de Música

mÚSICA na Escola
de Música



Temporada 2026 - 1º Semestre

Goiânia, 10 de junho de 2026
10 horas - Teatro Belkiss Spencière
Música na Escola de Música

**Sangue, luzes e limbos:
a música de Paulo Guicheney e Luiz Gonçalves**

Paulo Guicheney é compositor goiano. Em parceria com a pianista Luciane Cardassi, lançou o álbum *Mer* (Redshift Records). Sua música alia a pesquisa de novas sonoridades ao lirismo e ao diálogo com a literatura. É autor de *Tempo de atirar pedras e dançar* (Martelo Casa Editorial). Criou os sinais sonoros do sistema BRT de Goiânia, baseados na melodia de um pássaro.

Luiz Gonçalves (n. 1986) é compositor de músicas e documentários. Seu filme *Um homem sem rosto resiste* ganhou o prêmio de melhor documentário no FestCine Pedra Azul de 2025. Em março de 2026, lançou o single *Amalaki*, com uma obra para viola solo e outra para trio de cordas. Sua música nasce de diálogos interculturais, explorando materiais modais oriundos de tradições não-ocidentais, com especial interesse pelo Rāga hindustani do norte da Índia.

PROGRAMA

Luiz Gonçalves

Layla e seus irmãos (2026)

- I. Prelúdio
- II. Lilyco
- III. Interlúdio
- IV. Layla
- V. Interlúdio
- VI. Raveko
- VII. Poslúdio

estreia mundial
piano: Paulo Guicheney

Paulo Guicheney

Sangre (2025-26)

- I. El valle gris de tu cuerpo
- II. La niña sueña un toro de jazmines
- III. Me he perdido muchas veces por el mar
- IV. La sangre de tus venas en mi boca
- V. El llanto es un ángel inmenso
- VI. Para tener un ala de mi muerte
- VII. Quiero que la noche se quede sin ojos
- VIII. Con las alas quemadas
- IX. Tu boca ya sin luz para mi muerte
- X. Y en el toro el esqueleto de la niña
- XI. Una muerte de luz que me consuma

estreia mundial
piano: Paulo Guicheney

Luiz Gonçalves

Luzes e Limbos (2026)

estreia mundial

trompete: Tónico Cardoso

trompa: Igor Vasconcellos

trombone: Marcos Botelho

eufônio: Jackes Douglas

Luiz Gonçalves

Passabailão (2026)

estreia mundial

trompete: Tónico Cardoso

trompa: Igor Vasconcellos

trombone: Marcos Botelho

eufônio: Jackes Douglas