



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

Normas Complementares ao Edital PROGRAD nº. 190 de 09 de junho de 2021.

**A COMISSÃO LOCAL DE MONITORIA DA ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS**, nos termos da Resolução CEPEC nº 1604/2018, torna público as Normas Complementares ao Edital PROGRAD nº. 190 de 09 de junho de 2021, da Pró-Reitoria de Graduação/Coordenação Geral de Monitoria/UFG, que estabelece normas para a realização do Processo Seletivo Monitoria/EMAC 2021/1.

## **1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

**1.1.** O processo seletivo objeto destas Normas Complementares destina-se a seleção de discentes dos cursos de graduação para o desenvolvimento de atividades de monitoria acadêmica em disciplinas ministradas pela **ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS/UFG** no período letivo de 2021/1.

**1.2.** São concebidas duas modalidades de monitoria:

**a)** Monitoria remunerada: o monitor receberá uma bolsa mensal no valor de R\$ 394,00, **durante 3 meses**, em conformidade com o Anexo I do Edital PROGRAD nº. 190 de 09 de junho de 2021.

**b)** Monitoria voluntária: o monitor não receberá bolsa.

**1.2. Carga horária:** A carga horária destinada às atividades de monitoria é de 12 (doze) horas semanais, em horários definidos pelo (a) professor(a) orientador(a) e de acordo com as necessidades do Programa de Monitoria.

**1.3 Vagas:** A EMAC//UFG ofertará 15 (quinze) vagas para monitoria remunerada e 20 (vinte) vagas para monitoria voluntária. Os Componentes Curriculares, professor(a) orientador(a), quantidade de vagas e modalidade de monitoria, deste processo seletivo estão apresentados no quadro abaixo:

Disciplina	Vagas	Prof.(a) Orientador(a)	Modalidade	Data/hora/local da Seleção
EMA0646/0649 – Literatura e Repertório 1 e 3				29 de julho 10h30

EMA0551 – Instrumento violão	1	Eduardo Meirinhos	Remunerada	SALA 235
EMA0338 - Estágio Supervisionado Obrigatório 6	1	Adriana Aguiar	Remunerada	29 de julho às 16:00 <a href="https://meet.google.com/ckv-gtsv-cbq">https://meet.google.com/ckv-gtsv-cbq</a>
	3		Voluntárias	
EMA0609 - Linguagem e Estruturação Musical	1	Adriano Claro Monteiro	Remunerada	Dia 29/07 às 14h. LINK no SIGAA
EMA1098 – Estágio Obrigatório de Licenciatura III	1	Joana Abreu	Remunerada	29/07 às 8h30 <a href="https://meet.google.com/rii-znmo-svu">https://meet.google.com/rii-znmo-svu</a>
Oficina de Criação Musical	1	Cristiane Carvalho	Remunerada	28 de julho · 14:00 até 15:00 <a href="https://meet.google.com/gyb-cmxi-vzt">https://meet.google.com/gyb-cmxi-vzt</a>
EMA 0520 - Instrumento em Conjunto 3 - EMA 0522 - Instrumento em Conjunto 5 - EMA 0523 - Instrumento em Conjunto 6 - EMA 0524 - Instrumento em Conjunto 7 - Flauta doce	1	David Castelo	Remunerada	29 de julho 14:00 às 15:00 <a href="https://meet.google.com/tou-cyfc-bjo">https://meet.google.com/tou-cyfc-bjo</a>
EMA0382 - Formação de Plateia em Música	1	Ana Flávia Frazão	Remunerada	28/07/2021 (Quarta-feira) 14:30. LINK será informado posteriormente
EMA1116- Leitura e Desenvolvimento Auditivo 1, EMA1147 - Percepção Musical 1, EMA0798 - Percepção Musical 3, EMA0801 - Percepção Musical 5.	1	Silvana Rodrigues de Andrade	Remunerada	29/07 às 14h LINK será informado posteriormente
	1		Voluntária	
EMA0798 - Percepção Musical 3	1	Alexandre Gonçalves	Remunerada	30 de julho, 17h, <a href="https://meet.google.com/lookup/e2ascids3r">https://meet.google.com/lookup/e2ascids3r</a>
	2		Voluntária	
EMA1032 – História e Teoria do teatro 1 turma B	1	Walquiria Batista	Remunerada	LINK será informado posteriormente.
EMA0980 – Trabalho de Conclusão de Curso	1	Gyovana Carneiro	Remunerada	28/07/2021 (4ª feira) 14:30 LINK será informado posteriormente
EMA0818 – Piano em Grupo 1	1	Carlos Henrique Costa	Remunerada	28/07/2021 às 12:30h LINK: <a href="https://zoom.us/j/93669368663">https://zoom.us/j/93669368663</a>
EMAC0372- Fisiologia da Voz	1	Denise de Almeida Felipe	Remunerada	28/07 11 h LINK será informado posteriormente
EMA1073 – Laboratório de Direção de Arte II	1	Dalmir Rogério	Remunerada	28/07 das 17h às 18h <a href="https://meet.google.com/qzr-rieb-ibe?hs=122&amp;authuser=0">https://meet.google.com/qzr-rieb-ibe?hs=122&amp;authuser=0</a>
EMAC 0332 - Estágio Supervisionado 2: Espaços Alternativos (TURMAS A, B, C E D)	1	Flávia Cruvinel	Remunerada	28 de julho (4ª-feira), das 10h30 às 12h Link de acesso: <a href="https://meet.google.com/gic-hgdx-cgh">meet.google.com/gic-hgdx-cgh</a>
	3		Voluntárias	
EMA1062 - Iluminação, Projeções e Efeitos II	1	Rafaella Blanch Pires	Voluntária	28.07.2021 - 10h LINK será informado posteriormente
EMA04 - História da Música 2	1	Robervaldo Linhares Rosa	Voluntária	29/07/2021 13:00 horas 29/07/2021 13:30 horas 29/07/2021 14:00 horas Links no SIGAA
EMA0495 - História da Música no Brasil	1		Voluntária	
EMA04- Cultura Musical Brasileira 2	1		Voluntária	
EMA1062 - Iluminação, Projeções e Efeitos II	1	Karine Ramaldes Vieira	Voluntária	28/07 às 9h pelo <a href="https://meet.google.com/avz-fqfb-zdh">https://meet.google.com/avz-fqfb-zdh</a>
Harmonia Funcional Aplicada ao Teclado 1 e 2.	2	Everson Ribeiro Bastos	Voluntária	28/07 11 h LINK será informado

## 2. DAS INSCRIÇÕES

**2.1.** Poderá se inscrever o estudante devidamente matriculado em curso de Graduação da UFG e com aprovação no componente curricular pleiteado.

**2.2.** O estudante poderá realizar no **máximo duas (02) inscrições** neste processo seletivo.

**2.3.** As inscrições serão realizadas **até o dia 27 de julho de 2021**, exclusivamente via SIGAA:

**SIGAA ⇒ Portal Discente ⇒ Monitoria ⇒ Inscriver-se em Seleção de Monitoria ⇒ Buscar oportunidades ⇒ Monitoria**

### **3. DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

**3.1.** O processo de seleção dos monitores e o desenvolvimento das atividades do Programa de Monitoria na **ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS 2021-1** seguirão as recomendações gerais definidas nas Resoluções CONSUNI nº 61/2020 e 62/2020.

**3.2.** O exame de seleção será realizado de forma remota, pelo professor da disciplina, com apoio da coordenação Local de Monitoria, adotando dois ou mais dentre os critérios do item 4.3, que consta no Edital PROGRAD nº. 190 de 09 de junho de 2021, transcrito abaixo:

4.3. Caberá a Unidade Acadêmica adotar um ou mais dos seguintes critérios de seleção, bem como definir o peso de cada um, explicitando o valor em suas respectivas normas complementares:

- a) Prova escrita específica sobre os assuntos do componente curricular;
- b) Prova oral ou sinalizada específica sobre os assuntos do componente curricular;
- c) Prova prática específica sobre os assuntos do componente curricular;
- d) Nota final obtida pelo aluno no componente curricular;
- e) Média relativa do aluno;
- f) Média global do aluno.

**3.3.** Em caso de empate, observar o item 4.10 do Edital PROGRAD nº. 190 de 09 de junho de 2021.)

4.10. No caso de empate deve-se obedecer à seguinte ordem de prioridade na definição dos candidatos selecionados: I - maior média no componente(s) curricular(es); II - maior percentual de carga horária integralizada; III - maior média relativa.

**3.4.** A classificação dos estudantes aprovados será realizada de acordo com a média final do processo seletivo, sendo este o critério do preenchimento das vagas de monitoria remunerada.

**3.5.** A ausência do estudante em qualquer etapa do processo seletivo resultará na sua desclassificação, não havendo segunda chamada para nenhuma das etapas previamente definidas.

#### **4. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR**

**4.1.** O resultado preliminar será divulgado no **dia 02 de agosto 2021**, no site da EMAC-UFG, seção do Estudante/Monitoria <https://www.emac.ufg.br/p/25628-monitoria>

#### **5. DA INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS**

**5.1.** Após a divulgação do resultado preliminar, o estudante poderá interpor recurso ao resultado preliminar no **dia 03 de agosto 2021**, exclusivamente via e-mail: [monitoriaemac@gmail.com](mailto:monitoriaemac@gmail.com). Os resultados dos recursos serão divulgados no **dia 04 de agosto 2021**, no site da EMAC-UFG, seção do Estudante/Monitoria <https://www.emac.ufg.br/p/25628-monitoria>

#### **6. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL**

**6.1.** O resultado final, após análise de recursos, será divulgado no **dia 04 de agosto 2021**, no site da EMAC-UFG, seção do Estudante/Monitoria <https://www.emac.ufg.br/p/25628-monitoria>

**6.2.** A Coordenação Local de Monitoria cadastrará no SIGAA o(s) resultado(s) do processo seletivo no dia **04 de agosto 2021**.

**6.3.** Caso o(a) monitor(a) seja aprovado na vaga de monitoria remunerada, mas não deseje receber a bolsa, seja em razão de já ser beneficiário de outra modalidade de bolsa ou por qualquer outro motivo, deve manifestar a recusa logo após a publicação do resultado final do processo seletivo, até o **dia 06 de agosto 2021**, via e-mail [monitoriaemac@gmail.com](mailto:monitoriaemac@gmail.com) ou via portal SIGAA:

**SIGAA / Portal Discente / Monitoria / Meus projetos de Monitoria / Aceitar ou Recusar Monitoria**

#### **7. DA CONVOCAÇÃO**

**7.1.** No dia **04/03/2021** a Coordenação Local de Monitoria/EMAC-UFG, via SIGAA, convocará os estudantes selecionados no processo seletivo para o início das atividades de monitoria.

**7.2.** Os(as) convocados(as) deverão, nos dias **05 e 06 de agosto 2021**, aceitar ou recusar a convocação para o início das atividades de monitoria, via SIGAA:

**SIGAA ⇒ Portal Discente ⇒ Monitoria ⇒ Meus projetos de Monitoria ⇒ Aceitar ou Recusar Monitoria**

**7.3.** Ao aceitar a monitoria, o(a) convocado(a) estará ativo como monitor(a).

## **8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

**8.1.** Os casos omissos serão decididos pela Coordenação de Monitoria Local e/ou Direção da Unidade Acadêmica.

Goiânia, 30 de junho de 2021.



Profª Dra Gyovana de Castro Carneiro

---

Coordenadora de Monitoria  
EMAC/UFG

Prof. Dr. Eduardo Meirinhos

---

Direção da EMAC/UFG