

EDITAL FAV / EMAC / FL / FIC / TV UFG Nº 01/2022
DE SELEÇÃO DE ESTUDANTES PARA O PROJETO INTERCOMUNICAÇÃO -
PRODUÇÃO DE CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS PARA COMUNICAÇÃO PÚBLICA:
FORMAÇÃO, CRIAÇÃO, DIFUSÃO E GARANTIA DE ACESSO A INFORMAÇÃO

A Direção da Faculdade de Comunicação e Informação da Universidade Federal de Goiás – FIC/UFG, em parceria com o curso de Letras: Tradução e Interpretação em Libras/Português da Faculdade de Letras – FL/UFG, o curso de Design Gráfico da Faculdade de Artes Visuais – FAV/UFG, os cursos de Música (Bacharelado e Licenciatura) da Escola de Música e Artes Cênicas – EMAC/UFG e Fundação Rádio e Televisão Educativa e Cultural / TV UFG, torna público o presente Edital de seleção de estudantes para o PROJETO INTERCOMUNICAÇÃO - PRODUÇÃO DE CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS PARA COMUNICAÇÃO PÚBLICA: FORMAÇÃO, CRIAÇÃO, DIFUSÃO E GARANTIA DE ACESSO A INFORMAÇÃO.

O projeto visa formação teórica e prática em criação, produção, difusão de conteúdos audiovisuais e tradução audiovisual, voltados à comunicação pública, por meio de metodologias que unem ensino, extensão e a integração dos conhecimentos das áreas específicas de formação nos campos da Informação, Comunicação e Tradução. Por meio do projeto será possível:

- Criar, produzir e difundir conteúdos audiovisuais voltados para Comunicação Pública, em especial os que promovam: educação, cultura, saúde, artes, esporte, lazer, cidadania e direitos humanos;
- Construir um espaço qualificado para o debate crítico e a reflexão a cerca da cidade de Goiânia e dos municípios que compõem a Região Metropolitana em seus mais variados aspectos sociais, econômicos, políticos e espaciais;
- Possibilitar aos estudantes dos Cursos Gestão da Informação e Biblioteconomia da FIC/UFG o contato com conhecimentos teórico-práticos que os capacitem na realização de pesquisas, coletas e análises de dados a fim de gerar informações para subsidiar a confecção de roteiros, reportagens, entrevistas e debates que forem desenvolvidos dentro do escopo do projeto;
- Possibilitar aos estudantes dos Cursos Comunicação Social - Habilitação em Publicidade e Propaganda e Relações Públicas da FIC/UFG o contato com conhecimentos teórico-práticos que os capacitem a criar, produzir e difundir

conteúdos audiovisuais de curta duração voltados para a comunicação pública, tais como: vinhetas, spots, chamadas e campanhas educativas ou de utilidade pública;

- Possibilitar aos estudantes do Curso Jornalismo o contato com conhecimentos teórico-práticos que os capacitem a atuar em todas as etapas da construção de conteúdos audiovisuais jornalísticos voltados à comunicação pública, tais como: matérias, reportagens, entrevistas, debates, crônicas, entre outros;
- Possibilitar aos estudantes do curso Letras: Tradução e Interpretação de Libras/português da FL/UFG propor e executar projetos de Tradução Audiovisual de português para Libras e/ou de Libras para português, com o objetivo de garantir o acesso às informações e conteúdos produzidos no projeto;
- Possibilitar aos estudantes do curso de Design Gráfico da FAV/UFG o contato com conhecimentos teórico-práticos que os capacitem a propor e executar projetos gráficos para os conteúdos produzidos pelo projeto;
- Possibilitar aos estudantes dos cursos de Música (Bacharelado e Licenciatura) da Escola de Música e Artes Cênicas – EMAC/UFG o contato com conhecimentos teórico-práticos que os capacitem a atuarem na produção de trilhas sonoras para projetos audiovisuais, mais especificamente para os conteúdos audiovisuais produzidos pelo projeto;
- Difundir os conteúdos produzidos por meio da TV UFG no canal 15.1 para a Região Metropolitana de Goiânia; Canal 21 da NET-GOIÂNIA; Canal 21 da GIGABYTE HDTV e pelas plataformas digitais oficiais da TV UFG.

1. DAS INSCRIÇÕES

1.1. As inscrições serão realizadas via formulário on-line, indicado no item 4 deste Edital, no período de **20/01/2022 a 25/01/2022** até às 23h59.

2. DAS VAGAS

2.1. Poderão participar do projeto estudantes dos cursos oferecidos pela Faculdade de Informação e Comunicação – FIC/UFG, estudantes do curso de Letras: Tradução e Interpretação em Libras/Português da FL/UFG, do curso de Design Gráfico da Faculdade de Artes Visuais – FAV/UFG e dos cursos de Música (Bacharelado e Licenciatura) da EMAC/UFG, observando a quantidade de vagas oferecidas, conforme consta no quadro:

CURSOS	QUANTIDADE DE VAGAS
Biblioteconomia	2
Comunicação Social – Habilitação em Publicidade e Propaganda	2
Design Gráfico	2
Gestão da Informação	2
Jornalismo	4
Letras: Tradução e Interpretação em Libras/Português	10
Música (Bacharelado e Licenciatura)	4
Relações Públicas	2

3. DOS REQUISITOS DOS(AS) CANDIDATOS(AS)

3.1. Poderão inscrever-se os(as) estudantes regularmente matriculados(as) nos cursos de graduação em Biblioteconomia, Gestão da Informação, Jornalismo, Comunicação Social – Habilitação em Publicidade e Propaganda e Relações Públicas, oferecidos pela FIC/UFG; estudantes do curso de graduação em Letras: Tradução e Interpretação em Libras/Português, oferecido pela FL/UFG; estudantes do curso de curso de Design Gráfico, oferecido pela FAV/UFG; e estudantes dos cursos de Música (Bacharelado e Licenciatura) oferecidos pela EMAC/UFG;

3.2. Os(as) inscritos(as) deverão comprometer-se a realizar as atividades dispostas no Plano de Trabalho a partir do início das atividades;

3.3. Para os(as) estudantes da Faculdade de Informação e Comunicação – FIC/UFG é necessário estar cursando a partir do 3º período e ter disponibilidade de 20 horas semanais para desenvolver as atividades do projeto;

3.4. Para os(as) estudantes do curso de Letras: Tradução e Interpretação de Libras/português – FL/UFG é necessário saber propor e executar projetos de tradução audiovisual de português para Libras e/ou de Libras para português, e ter disponibilidade de 20 horas semanais para desenvolver as atividades do projeto;

3.5. Para os(as) estudantes do curso de Design Gráfico oferecido pela FAV/UFG é necessário saber propor e executar projetos gráficos, estar cursando a partir do 3º período e ter disponibilidade de 20 horas semanais para desenvolver as atividades do projeto;

3.6. Para os(as) estudantes do curso de Música (Bacharelado e Licenciatura) da EMAC/UFG é necessário ter conhecimentos elementares de composição (harmonia, contraponto, forma),

estar cursando a partir do 3º período, ter noções básicas de composição de trilhas sonoras e ter disponibilidade de 20 horas semanais para desenvolver as atividades do projeto.

4. DA INSCRIÇÃO

4.1. A inscrição será realizada via formulário on-line: <https://forms.gle/eLQ2Xm7xSNZL6gk77>

4.2. O preenchimento do formulário deve ser realizado via e-mail institucional do(a) estudante.

4.3. Deverão ser anexados ao formulário os seguintes documentos digitalizados em formato pdf:

- a) Comprovante de matrícula;
- b) Histórico Escolar.

5. DA SELEÇÃO

5.1. O exame de seleção dos(as) estudantes da Faculdade de Comunicação e Informação – FIC/UFG, da Faculdade de Artes Visuais – FAV/UFG e da Escola de Música e Artes Cênicas – EMAC/UFG será realizado por meio da análise do formulário de inscrição e, em caso de empate, análise do Histórico Escolar.

5.2. O exame de seleção dos(as) estudantes do curso de Letras: Tradução e Interpretação de Libras/português – FL/UFG compreenderá duas etapas: análise do formulário de inscrição e análise da tradução de uma vinheta (máximo 2'00" - dois minutos) da TV UFG. Sendo de responsabilidade do(a) candidato(a) a escolha do material para a tradução, upload do arquivo no YouTube e envio do link no formulário de inscrição.

5.3. Os resultados das etapas do processo seletivo serão divulgados nos sites **fic.ufg.br**, **letras.ufg.br**, **emac.ufg.br**, **fav.ufg.br** e **tvufg.org.br** nas datas especificadas no item 8.

6. DO RESULTADO FINAL DA SELEÇÃO E VIGÊNCIA DAS ATIVIDADES

6.1. Data da divulgação do Resultado Final da Seleção: **31/01/2022**.

6.2. Local da divulgação do Resultado Final da Seleção: sites **fic.ufg.br**, **letras.ufg.br**, **emac.ufg.br**, **fav.ufg.br** e **tvufg.org.br**.

6.3. Data de início e encerramento das atividades: de **01/02/2022 a 30/09/2022**.

7. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

7.1. A participação do(a) estudante no projeto não gera vínculo empregatício.

7.2. Os(as) participantes receberão certificado com as horas de extensão.

8. DO CALENDÁRIO

8.1. O processo de seleção seguirá o seguinte calendário:

DATA / PERÍODO		DESCRIÇÃO
INÍCIO	FIM	
20/01/2022		Publicação do Edital FAV / EMAC / FL / FIC / TV UFG Nº 01/2022 de Seleção de Estudantes para o PROJETO INTERCOMUNICAÇÃO - PRODUÇÃO DE CONTEÚDOS AUDIOVISUAIS PARA COMUNICAÇÃO PÚBLICA: FORMAÇÃO, CRIAÇÃO, DIFUSÃO E GARANTIA DE ACESSO A INFORMAÇÃO.
20/01/2022	25/01/2022 até 23h59	Período para inscrições via formulário on-line.
26/01/2022		Divulgação do resultado das inscrições homologadas.
27/01/2022	28/01/2022	Avaliação dos(as) candidatos(as).
31/01/2022		Divulgação do resultado dos(as) estudantes selecionados(as).
01/02/2022		Início das atividades.
30/09/2022		Encerramento das atividades.

Goiânia, 20 de janeiro de 2022.

Profa. Adriana Teixeira de Moraes
Coordenadora do Projeto

Prof. Alexandre Gonçalves
Professor da EMAC/UFG

Prof. Daniel de Salles Canfield
Professor da FAV/UFG

Prof. Diego Mauricio Barbosa
Professor da FL/UFG

Prof. Daniel Christino
Diretor Interino da FIC/UFG

Profa. Silvana Coleta Santos Pereira
Diretora Executiva da Fundação RTVE