



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Conjunto Musical (1-8) e Percepção (1-6)

Prof. Responsável: Adriano Del Mastro Contó

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
202501249	10	10	9	9,7*	Aprovado 1º lugar (*BPJ)
202006917	10	10	9	9,6	Aprovado 2º lugar
202109666	8	8	9	8,6	Aprovado 3º lugar
202501250	7	7	8	7,3	Aprovado 4º lugar
201807346	7	7	7	7,0	Aprovado 5º lugar
Nota 1 – leitura e solfejo da partitura coral de confronto					
Nota 2 – Vocalizes direcionados para o aprimoramento da sonoridade coral					
Nota 3 – Reconhecimento auditivo da voz cantada pelo professor					

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Prof. Adriano Del Mastro Contó
professor responsável



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplinas: Fundamentos da Pesquisa em Música 1, Trabalho de Conclusão de Curso 1

Prof. Responsável: professor(a) Adriano Claro Monteiro

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
Matrícula do candidato					
202203947	8,7	9,5	8,4	8,9	Aprovado
201908044	8,4	7,0	9,6	8,3	Aprovado
201907990	7,1	7,5	8,6	7,7	Aprovado
Nota 1 – Média Global – Histórico Escolar					
Nota 2 – Avaliação oral (Avaliação em Entrevista)					
Nota 3 – Média nos componentes curriculares					

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Professor(a) Adriano Claro Monteiro



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

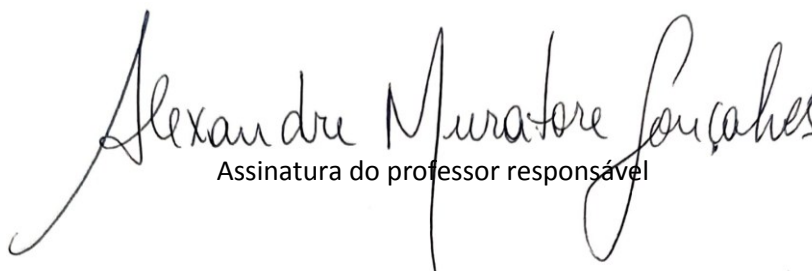
Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas - EMAC

Disciplina: Orquestração e Instrumentação 1 e 2

Prof. Responsável: Dr. Alexandre Muratore Gonçalves

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
202400809	10,0	8,07	0,0	6,03	Aprovado
Nota 1 – Entrevista					
Nota 2 – Média Global					
Nota 3 – Média Final obtida nos componentes curriculares					

Goiânia, 9 de abril de 2025.


Assinatura do professor responsável



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Música de Câmara

Prof. Responsável: Ana Flávia Frazão

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
202300812	10	10	10	Aprovado
202405352	9,5	9,6	9,5	Aprovado
202203965	9,5	7,8	8,6	Aprovado
Nota 1 – Prova oral sobre as habilidades necessárias e disponibilidade do candidato para a monitoria				
Nota 2 – Média final nos componentes curriculares ou equivalentes				

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Profa. Dra. Ana Flávia Frazão



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Acústica e Tecnologia Musical

Prof. Responsável: Anselmo Guerra de Almeida

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2		Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
Matrícula do candidato					
202306504 - JOSÉ VICTOR MAGALHÃES REZENDE	10,0	10,0		10,0	aprovado
Nota 1 – Prova prática: - setup de gravação: microfones, DAW, edição, masterização					
Nota 2 – Prova oral específica; A Prova oral específica abordará Entrevista: análise de disponibilidade					

Goiânia, 9 de abril de 2025

Assinatura
Assinatura do professor responsável



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplinas:

EMA1193 MATRIZES CULTURAIS MUSICAIS BRASILEIRAS: AFRICANA E INDÍGENA

EMA1213 CULTURAS MUSICAIS POPULARES BRASILEIRAS

Prof. Responsável: Carlos Fernando Elías Llanos

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Média Final	Situação
202405383	9,25	9,25	APROVADA
202300830	-	-	REPROVADA
Nota 1 – a) Média final obtida pela/o discente no(s) componente(s) curricular(es).			

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Assinatura do professor responsável



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Piano em Grupo

Prof. Responsável: Carlos Costa

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
202109666	9,5	9	9,5	9,33	Aprovado
202405352	9,5	8,5	9	9	Aprovado
Nota 1 – Interpretação da peça executada					
Nota 2 – eficiência na leitura à primeira vista					
Nota 3 – experiência no ensino de piano em grupo e piano, porcentagem de integralização do curso, disponibilidade.					

Goiânia, 9 de abril de 2025.

Carlos Henrique Coutinho Rodrigues Costa
Assinatura do professor responsável



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplinas: Cinema 1; Cinema 2; Videoarte; Laboratório de Direção de arte I; Laboratório de direção de arte II; Introdução à caracterização do ator.

Prof. Responsável: Professor Dr. Dalmir Rogério Pereira

Área: Artes Cênicas

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
202400384	8,30	9,5	10	9,3	aprovado
202201251	9,30	8,4	10	9,2	aprovado
202104531	6,20	9,9	10	8,7	aprovado
202201258	8,70	7,0	10	8,6	aprovado
202400385	8,70	9,0	5,0	7,5	aprovado
202104514	9,20	8,0	5,0	7,4	aprovado
202008968	8,00	8,6	5,0	7,2	aprovado
202004304	6,30	5,0	10	7,1	aprovado
202104508	9,00	2,0	10	7,0	aprovado
202402588	9,30	6,8	5,0	7,0	aprovado
202006586	7,90	2,5	10	6,8	aprovado
202302167	8,5	2,0	10	6,8	aprovado
202305455	9,00	2,00	0,0	3,6	reprovado
202104505	0,00	0,00	0,00	0,00	reprovado
202402603	0,00	0,00	0,00	0,00	reprovado

Nota 1- Componente Curricular: Média Global do Estudante.

Nota 2 - Prova escrita: texto dissertativo. Critério de Avaliação: redação (gramática; estrutura: introdução, desenvolvimento, considerações finais), clareza e aplicabilidade da proposta apresentada. Nota de 0 à 10,0.

Nota 3 - Entrevista. Nota: disponibilidade = 5,0; comprometimento = 5,0.

Média final- $N1+N2+N3: 3 = MF$

Distribuição das vagas por ordem de classificação: **1º colocação-** MR; **2º,3º,4º colocação-** MV; demais aprovados - suplentes.

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Prof. Dr. Dalmir Rogério Pereira



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: nome das disciplinas

Prof. Responsável: Prof. Dr. Eduardo Meirinhos

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
Matrícula do candidato					
202107229 - AMANDA PEREIRA BRÁS GONÇALVES	10,0	10,0	10,0	10,0	APROVADA
Nota 1 – 10,0					
Nota 2 -10,0					
Nota 3 – 10,0					

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Prof. Dr. Eduardo Meirinhos



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Harmonia e Análise da Música Popular (1 e 2), Harmonia Funcional (1 e 2),
Prática de Harmonia (1 e 2), Instrumento Musical Teclado (Musicoterapia)

Prof. Responsável: Everson Ribeiro Bastos

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
202405375	10	8,5	8,5	9,0	Aprovado
202501630	9,5	8,6	8,5	8,8	Aprovado
202204641	8,7	9,5	7,5	8,6	Aprovado
202300835	7,2	8,5	9,0	8,2	Aprovado
201613581–NÃO COMPARECEU	-	-	-	-	-
Nota 1 – Nota no componente curricular					
Nota 2 – Prova escrita					
Nota 3 – Entrevista e Prática Instrumental					

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Professor Everson Ribeiro Bastos



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: nome das disciplinas Estágio 2 e Estágio 3: Espaços Alternativos

Prof. Responsável: professor(a) Dra, Flavia Maria Cruvinel

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
202109661	10,0	9,6	-	9,8	Aprovado (1 lugar)
202306096	9,0	7,5	-	8,2	Aprovado (2 lugar)
Nota 1 – Entrevista					
Nota 2 - Média disciplinas Estágio 2 e 3					
Nota 3 – não se aplica					

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Professor(a) Flavia Maria Cruvinel
Assinatura



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

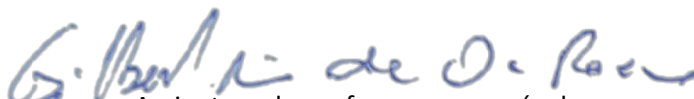
Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Introdução à Produção Musical

Prof. Responsável: Gilberto Assis Rosa

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
Matrícula do candidato					
201907990	8,0	8,0	10	8,6	Aprovado
202300846	10	10	9,5	9,8	Aprovado
202405382	10	9	9	9,4	Aprovado
202405383	0	0	0	0	Reprovado
Nota 1 – um dos critérios adotados para a seleção					
Nota 2 – outro critério adotado para seleção					
Nota 3 – outro critério...					

Goiânia, 10 de abril de 2025.


Assinatura do professor responsável



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Literatura e repertório 1

Prof. Responsável: Igor Yuri Vasconcellos

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
Matrícula do candidato					
202300830	10	0	0		Reprovado
202303825	0	0	0		Reprovado
201908028	0	0	0		Reprovado
202306106	0	0	0		Reprovado
201618173	10	10	10		Aprovado
Nota 1 – Extrato acadêmico					
Nota 2 – Entrevista presencial					
Nota 3 – Disponibilidade de horários					

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Assinatura do professor responsável



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Estágio Obrigatório I e Estágio Obrigatório II

Prof. Responsável: Joana Abreu Pereira de Oliveira

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Média Final	Situação
202200066	9	9,5	9,25	Aprovado
202203545	0	0	0	Reprovado (Não compareceu)
201907527	0	0	0	Reprovado (Não compareceu)
202107053	0	0	0	Reprovado (Não compareceu)
Nota 1 – Prova oral específica				
Nota 2 – Média final obtida pela/o discente no(s) componente(s) curricular(es)				

Goiânia, 9 de abril de 2025.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Instrumento Musical Violão

Prof. Responsável: Lara Teixeira Karst

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
202204677	9,5	10	10	9,8	Aprovado
202300359	8,0	10	10	9,3	Aprovado
202306111	0	0	0	0	Reprovado
202303935	0	0	0	0	Reprovado
202300842	0	0	0	0	Reprovado
Nota 1 – Harmonia musical no violão (escalas, formas de acordes, campo harmônico, transposição) e aspectos didáticos da apresentação.					
Nota 2 – Apresentação de 2 músicas utilizando o violão como acompanhamento (livre escolha)					
Nota 3 – Apresentação de 1 peça solo (livre escolha)					

Goiânia, 11 de abril de 2025.

Lara Teixeira Karst Julio Lemos
Assinatura do professor responsável e banca



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: EMA 1171 Estágio Supervisionado 1 e EMA1176 Estágio Supervisionado 2

Prof. Responsável: MAYARA KELLY ALVES RIBEIRO

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação
202106485	10,0	8,9	9,7	9,53	3º lugar- Aprovado
202203019	10,0	9,0	10,0	9,66	2º lugar- Aprovado
202205145	8,0	8,9	10,0	8,96	5º lugar- Aprovado
202204638	10,0	9,2	10,0	9,73	1º lugar- Aprovado
202305893	10,0	8,8	9,2	9,33	4º lugar- Aprovado
202406554	8,0	8,9	9,8	8,90	6º lugar- Aprovado
Nota 1 – Entrevista					
Nota 2 – Média global					
Nota 3 – Média de Experiências Musicais em Musicoterapia para alunos que já cursaram e média de Formação e Áreas de atuação em Musicoterapia para aqueles que estiverem cursando Experiências Musicais em Musicoterapia.					

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Profa. Dra. Mayara Kelly Alves Ribeiro

Profª Dra Tereza Raquel de M. Alcântara-Silva



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Canto popular 1, 2, 3, 4 e 5; Percepção 1, 2, 3, 4 e 5

Profa. Responsável: Mirian Marques Rechetnicou

Área: Música popular

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
Matrícula do candidato					
202300842	10,0	10,0	10,0	10,0	APROVADO
202306504	8,0	7,0	10,0	8,33	APROVADO
Nota 1 – Peça de confronto e leitura à primeira vista					
Nota 2 – Transcrição de harmonia					
Nota 3 – Entrevista					
Média final: $N1 + N2 + N3 / 3 = MF$					

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Mirian Marques Rechetnicou

MIRIAN MARQUES RECHETNICOU



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Flgurino e Adereços

Prof. Responsável: Rafaela Blanch Pires

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Integralização	Média relativa	Média Final	Situação
202104505	10	10	67,10%	1,08%		2o lugar
202201246	10	10	83,40%	1,47%		1o lugar
202201253	---	---			---	---
202201258	10	10	85,80%	0,67%		3o lugar
202104529	---	---			---	---
202400385	---	---			---	---
202405157	---	---			---	---
Nota 1 – Entrevista						
Nota 2 – Média final do estudante no componente curricular						
De acordo com o item 5.13. do Edital PROGRAD nº. 610, em caso de empate , a ordem de prioridade será: I - condição de beneficiário das ações afirmativas da universidade; II - maior média relativa ; III - maior percentual de carga horária integralizada.						

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Assinatura do professor responsável



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Música e História 2

Prof. Responsável: Robervaldo Linhares Rosa

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
202006917	9.5	8.4	-	9.0	Aprovado
202000679	8.0	7.0	-	7.5	Aprovado
Nota 1 – Entrevista					
Nota 2 – Nota do Componente Curricular					

Goiânia, 10 de abril de 2025.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: nome das disciplinas

Prof. Responsável: professor(a)

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
Matrícula do candidato					
202300836	8,8	10	9,8	9,53	
202300838	9,4	9	9,9	9,43	
202300835	9,7	9	9,4	9,36	
202405375	9,0	0	0	3,00	Reprovado
202306113	0	0	0	0	Reprovado
Nota 1 – Extrato Acadêmico					
Nota 2 – Entrevista					
Nota 3 – Prova Específica					

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Professor(a) **Rossini Antônio da Silva Xavier**
Assinatura



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Leitura e Desenvolvimento Auditivo, Percepção Musical

Prof. Responsável: Silvana R. de Andrade

Luiz Eduardo Gonçalves

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
Matrícula do(a) candidato(a)					
202300825	9,9	9,0	9,4	9,4	Aprovado
202300820	9,7	9,0	9,3	9,3	Aprovado
202501249	9,0	9,5	9,2	9,2	Aprovado
202203967	9,3	10,0	9,5	9,6	Aprovado
Nota 1 – média no componente curricular					
Nota 2 – questionário					
Nota 3 – entrevista					

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Profª Silvana R. de Andrade

Prof. Luiz Eduardo Gonçalves



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Psicologia da Música e outras

Prof. Responsável: professora Tânia Marques Cardoso

Número de matrícula do candidato	Nota 1	Nota 2	Média Final	Situação (Aprovado, Reprovado)
202303916	8	9,5	17,5	Aprovado
202203028	7	9,8	16,8	Aprovado
Nota 1 – Prova de múltipla escolha - número de acertos.				
Nota 2 - Componente curricular “Psicologia da Música” - Média final.				
Nota 3 – Não foi utilizada, uma vez que não houve empate.				

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Professor(a) Tânia Marques Cardoso
Assinatura



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO GERAL DE MONITORIA

Processo Seletivo para o Programa de Monitoria da UFG
Edital PROGRAD nº. 610 de 27 de janeiro de 2025

RESULTADO

Unidade Acadêmica: Escola de Música e Artes Cênicas

Disciplina: Didática, Currículo, Pesquisa e Estágio - Integral

Prof. Responsável: Thaís Lobosque Aquino

Número de matrícula do candidato	Nota 1*	Nota 2**	Média Final	Situação
201707021	10,0	8,8	9,4	APROVADO
202203948	9,5	8,9	9,2	APROVADO
202306096	8,0	6,8	7,4	APROVADO
202109661	0	9,5	4,75	REPROVADO
202406879	0	0	0	REPROVADO
202306106	0	0	0	REPROVADO
*NOTA 1: oral **NOTA 2: média do extrato acadêmico				

Goiânia, 10 de abril de 2025.

Assinatura do professor responsável