

Universidade Federal de Goiás
Sandramara Matias Chaves, Reitora
Camila Cardoso Caixeta, Vice-Reitora

Escola de Música
Eduardo Meirinhos, Diretor da EM
Carlos Henrique Costa, Vice-diretor da EM

Festivais Unificados da EM-UFG 2026
Carlos Henrique Costa, Coordenador Geral

49º Festival Internacional de Música Belkiss S. Carneiro de Mendonça
Ana Flávia Frazão, Coordenadora
Helvis Costa, Vice-coordenador

6º Festival de Música Popular Jarbas Cavendish
Everton Luiz Lored de Matos, coordenador

Comissão Organizadora
Adriano Del Mastro Contó
Bruno Rejan Silva
Flavia Maria Cruvinel
Gilberto Assis de Oliveira
Jacks Douglas
Luiz Eduardo Gonçalves
Marília Álvares
Mirian Marques Rechetnicou
Pedro Augusto Coelho Vaz
Silvana Rodrigues de Andrade
Vanessa Bertolini

Pianistas
Sergio de Paiva, Coordenador
Andréa Figueiredo
Andrea Luisa de Oliveira Teixeira
Letícia Maranhão

Assessoria de Comunicação e Produção
Fabrícia Vilarinho
Leonardo Carvalho
Sérgio de A. Veiga Filho

Identidade Visual
Fabrícia Vilarinho

Universidade Federal de Goiás
Escola de Música

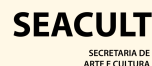
Festivais Unificados

EM-UFG 26 out a 07 nov de 2026



CURSO DE MÚSICA DA UFG: 70 ANOS

Apoio Institucional



Realização



Goiânia, 31 de outubro de 2026, 11h

Teatro do Centro Cultural UFG

Rebeca Furtado, contrabaixo

Stefânia Benatti, flauta transversal

PROGRAMA

Sonia Ray (n. 1963)

Ondas (1993)

Para contrabaixo e suporte fixo

Florence Price

Adoration (2023)

para contrabaixo e suporte fixo

Mason Bynes (n.1997)

The WRECKoning (2020)

para contrabaixo solo

Estercio Marquez Cunha (1941)

Música para Dois Contrabaixos (2017)

Convidada: Sonia Ray

Luiz Bonfá

Manhã de Carnaval

Arranjo para 3 contrabaixos de F. Borém (2011)

Convidados: Sonia Ray e Victor Luiz S. Santos

Chiquinha G. (1847-1935)

Lua Branca e Gaúcho

Arranjo para 6 contrabaixos de Victor Luiz S. Santos (2026)

Convidado: Grupo GRAVIDADE BRASIL

Rebeca Furtado, contrabaixo

Andreia Teixeira, piano

Músicos convidados: Gravidade Brasil

Arthur Araújo, Bruno Rejan, Carol Castro,

Diogo Santiago, Sonia Ray e Victor Santos

PROGRAMA (continuação)

Dana Wilson

Whispers from Another Time

(piccolo e piano)

André Jolivet

Sonatina para flauta e clarinete

I.Andantino

II.Quasi Cadenza

III.Intermezzo

Oswaldo Lacerda

Duas peças para flautim solo

I.Seresteira

II.Embolada

Ian Clarke

The great train race

(flauta solo)

Stefânia Benatti, flauta e flautim

Andreia Teixeira, piano

Jussan Cluxnei, clarinete