

**Universidade Federal de Goiás**  
**Escola de Música e Artes Cênicas**

Profª. Drª. Angelita P. de Lima  
**Reitora**

Prof. Dr. Eduardo Meirinhos  
**Diretor da EMAC**

Prof. Dr. Alexandre Nunes  
**Vice-diretor da EMAC**

Profª. Drª. Gyovana Carneiro  
**Coordenadora Geral**

Profª. Drª. Ana Flávia Frazão  
Prof. Dr. Luís Carlos Furtado  
Ronaldo Caetano  
Gerda Arianna Gomes  
Sérgio de A. Veiga Filho  
**Comissão Organizadora**

**Universidade Federal de Goiás**  
**Escola de Música e Artes Cênicas**

**mÚSICA** na Escola  
**de Música**

# PROGRAMA

## **Coro de Câmara & Camerata de Cordas Jean Douliez da EMAC/UFG**

Regência: Angelo Dias  
Coordenação: Luciano Pontes & Emerson Nazário

### **W. A. Mozart (1756-1791)**

Brüder reicht die Hand zum Bunde K.623a  
(Arr. Angelo Dias)  
Regência: Magno Sousa

### **Franz Biebl (1906-2001)**

Ave Maria

### **Josep Vila i Casañas (1966-)**

Laudate Dominum  
Solistas: Ana Cláudia Souza Nunes; Jéssyka Moreira; Jônatas Ramos.  
Regência: Magno Sousa

### **Arcangelo Corelli (1653-1713)**

Concerto Grosso Op. 6 nº 8 (para a noite de Natal)

Trio (concertino)  
Luciano Pontes, Violino I  
Suelen Lima, Violino II  
Davi Corcino, Cello

Contínuo: Andrea Figueiredo

## **Antonio Vivaldi (1685-1739)**

Magnificat Rv. 610

01. Magnificat (coro)
02. Et exultavit (solos)
03. Et misericordia (coro)
04. Fecit potentiam (coro)
05. Deposuit potentes (coro)
06. Esurientes (duo)
07. Suscepit Israel (coro)
08. Sicut locutus (trio)
09. Glória Patri (coro)
10. Et in saecula saeculorum/Amen (Coro)

Solistas:

Jéssyka Moreira, soprano  
Germano Lopes, alto  
Samuel Martins & Gidalte Júnior, tenores  
Celso Ferreira &  
Rodrigo Monteiro, barítonos

Contínuo: Andrea Figueiredo

Angelo Dias (arranjos) - Suíte Natalina III