

# *Recital de Formatura*

CANTO Marina Ribeiro  
PIANO Me. Sérgio de Paiva

Orientação: Dr. Ângelo Dias

11 ° DEZ ° 2025  
às 20 H

Teatro Belkiss Spencièrè

Escola de Música e Artes Cênicas - EMAC  
Campus Samambaia - UFG



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

**Profa. Dra. Angelita P. de Lima**  
Reitora

**Prof. Dr. Jesiel Carvalho**  
Vice-Reitor

**Prof. Dr. Eduardo Meirinhos**  
Diretor da EMAC

**Profa. Dra. Flavia Cruvinel**  
Vice-diretora da EMAC

**Prof. Dr. Ângelo Dias**  
Orientação - Canto

**Prof. Me. Sérgio de Paiva**  
Pianista Correpetidor

**Marina Ribeiro de Oliveira**  
Aluna - Canto

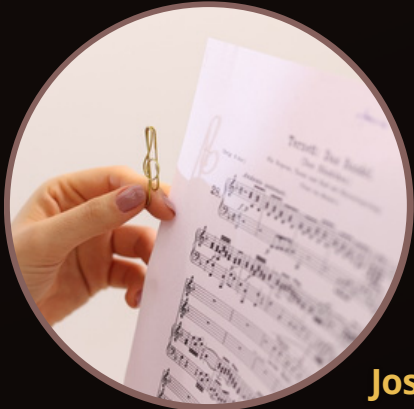


# Release

**Marina Ribeiro** Natural de Goiânia, é discente do curso de Licenciatura em Música (Canto) pela Universidade Federal de Goiás, sob orientação do Prof. Dr. Ângelo Dias. Iniciou seus estudos em canto, em 2018 com o Prof. Me. Edson Marques. Logo após, com Profª. Mere Oliveira e Profª. Ângela Samara. Atualmente, atua no Coro Juvenil de Goiânia (Núcleo da OSGO) e Coro Sinfônico UFG.



**Sérgio de Paiva** Licenciado em Educação Musical, Bacharel em Piano e Mestre em Performance Musical, todos os graus conferidos pela Universidade Federal de Goiás. É um dos pianistas correpetidores dos cursos de graduação em instrumento e canto da EMAC - UFG. Foi professor dos cursos Técnico e Licenciatura em música do Instituto Federal de Goiás. É regente do Coro do TCM-GO.



# Programa

**Joseph Haydn** (1732 – 1792)

Die Schöpfung: *Nun beut die Flur das frische Grün*

**Johann S. Bach** (1685 – 1750)

Cantate, BWV 80: *Komm in mein Herzenshaus*

**Franz Schubert** (1797 – 1828)

Texto de **Franz von Schober**

*An die Musik*

**Reynaldo Hahn** (1874 – 1947)

Texto de **Leopold Dauphin** (1847 – 1925)

*Le Rossignol des Lilas*

**Roger Quilter** (1877 – 1953)

Texto de **Robert Louis Stevenson** (1850 – 1894)

*Four child songs*

- *A Good Child*
- *The Lamplighter*
- *Where go the Boats?*
- *Foreign Children*

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756 – 1791)

Ópera *La Clemenza di Tito*: *Saltro che lacrime*

**Francesco Cilea** (1866 – 1950)

Ópera *Adriana Lecouvreur*: *Ecco, respiro appena*

**A. Carlos Gomes** (1836 – 1896)

Texto de Dr. **F. L. Bitencourt Sampaio** (1834 – 1895)

*Quem Sabe?*

**Marlos Nobre** (1939 – 2024)

Texto de **Marlos Nobre** (1939 – 2024)

*Poema V*

**Francisco Mignone** (1897 – 1986)

Texto de **Manuel Bandeira** (1886 – 1968)

*D. Janaína*



EMAC  
FEDERAÇÃO  
MUSICAL  
ARTISTAS CANTORES



UFV  
UNIVERSIDADE  
FEDERAL DE VIÇOSA